

Course Syllabus

รหัสวิชา	90642102	ชื่อวิชา	YouTuber นักสื่อสารผ่านยูทูป				
หน่วยกิต	3 (3-0-6)	ภาคการศึกษา	2/2567	กลุ่มเรียน	901	วัน-เวลาเรียน	เสาร์ 13:00 – 16:00 น.
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	อาจารย์ ดร.ศักดิ์ชัย ใจซื่อตรง						
อาจารย์ผู้สอน	อาจารย์ ดร.ศักดิ์ชัย ใจซื่อตรง						
ผู้ช่วยสอน (ถ้ามี)	-						
ช่องทางและวันเวลาให้คำปรึกษา	สำนักวิชาศึกษาทั่วไป วัน จ. - ศ. เวลา 9:00 – 16:00 น.					สอนโดยใช้ภาษา	☒ ภาษาไทย ☐ ภาษาอังกฤษ ☐ อื่นๆ โปรดระบุ
เว็บไซต์หรือช่องทางการเรียนออนไลน์ (ถ้ามี)	https://klix.kmitl.ac.th/ MS Teams รายวิชา						
ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLO)							
หลังจากที่นักศึกษาได้ศึกษารายวิชานี้แล้ว คาดหวังว่า							
CLO-1 มีความรู้เกี่ยวกับกระบวนการและเทคนิคการผลิตเนื้อหา (Content) ผ่าน YouTube							
CLO-2 เข้าใจการใช้เครื่องมือ YouTube Analytics และเครื่องมือบริหารจัดการ YouTube Channel							
CLO-3 สามารถสร้างเนื้อหาสื่อ (Content) ได้อย่างสร้างสรรค์							

ผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GE-LO)	
GE-LO	ค่าน้ำหนัก
☐ GE-LO-1 การคิดวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Analytical and Critical Thinking)	
☐ GE-LO-2 การแก้ปัญหาเชิงซับซ้อน (Complex Problem Solving)	
☒ GE-LO-3 การคิดสร้างสรรค์ (Creativity)	2
☒ GE-LO-4 ความสัมพันธ์กับผู้อื่น (Interpersonal Skills)	2
☐ GE-LO-5 ความซื่อสัตย์และความพากเพียรพยายาม (Integrity and Perseverance)	
☒ GE-LO-6 การเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ (Active Learning and Learning Strategies)	2
☐ GE-LO-7 ความอดทน ยืดหยุ่น และฟื้นตัวจากสภาวะความเครียด (Resilience, Stress Tolerance and Flexibility)	
☐ GE-LO-8 การเป็นผู้นำและผู้เปลี่ยนแปลงสังคม (Leadership and Social Influence)	
☐ GE-LO-9 การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ (Communication)	
☐ GE-LO-10 การเป็นผู้ประกอบการและการลงทุน (Entrepreneurship and Startup)	
☒ GE-LO-11 การรู้เท่าทันดิจิทัลและการผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Quotient Literacy and Digital Media Production)	9
ค่าน้ำหนักรวม	15
กลุ่มอาชีพ (Career Readiness Modules)	
☐ Employee ☐ Self-employed ☐ Business Owner ☐ Investor ☒ None	

แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	ระยะเวลา (นาที)			CLO	อาจารย์ผู้สอน (กรณีวิชานี้มีอาจารย์ร่วมสอนมากกว่าหนึ่ง)	หมายเหตุ
			Face-to-Face	คลิปวิดีโอ	กิจกรรมออนไลน์อื่น			
1	แนะนำรายวิชา เกณฑ์การประเมินผล	Online	180					วันเสาร์ที่ 30 พฤศจิกายน 2567 เวลา 13:00 – 16:00 น.
2 - 4	เนื้อหาของรายวิชา	ศึกษด้วยตนเอง ผ่านระบบ E-Learning-KLIX		540		1		
5-6	ดำเนินการสร้างชิ้นงาน 1 - เรื่องที่ตนเองสนใจ				360	1,3		ส่งชิ้นงาน 1 และส่งใบประกาศ ไม่เกินวันเสาร์ที่ 4 มกราคม 2568
7	บรรยาย 1 วิทยาการคลิปวิดีโอ ครั้งที่ 1, เทคนิคการตัดต่อ และเทคนิคการเขียน Storyboard	รับคำชี้แนะจากผู้เชี่ยวชาญ Onsite	180			1,2,3		วันเสาร์ที่ 11 มกราคม 2568 เวลา 13:00 – 16:00 น.
8-9	ดำเนินการสร้างชิ้นงาน 2 - เรื่องที่ตนเองสนใจ				360	1,3		ส่งชิ้นงาน 2 ไม่เกินวันเสาร์ที่ 8 กุมภาพันธ์ 2568
10	บรรยาย 2 วิทยาการคลิปวิดีโอ ครั้งที่ 1, เทคนิคการเข้าถึงผู้ชมและสร้างแรงจูงใจจากเรื่องราวที่ถ่ายทอด	รับคำชี้แนะจากผู้เชี่ยวชาญ Onsite	180			1,2,3		วันเสาร์ที่ 15 กุมภาพันธ์ 2568 เวลา 13:00 – 16:00 น.
11-14	ดำเนินการสร้างชิ้นงาน 3 และเผยแพร่ชิ้นงาน - เรื่องเกี่ยวกับวิชาที่ชื่นชอบของ GenEd/ ภาควิชา/คณะ/ มหาวิทยาลัย				720	1,2,3		ส่งชิ้นงาน 3 และเผยแพร่ชิ้นงาน ไม่เกินวันเสาร์ที่ 15 มีนาคม 2568
15	ประเมินชิ้นงาน 3 / สอบปลายภาค	Online	180			1,2,3		วันเสาร์ที่ 15 มีนาคม 2568 เวลา 13:00 – 16:00 น.
จำนวนนาที่รวม			720	540	1440			
คิดเป็นจำนวนชั่วโมงรวม			45					

แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมการประเมินผลการเรียนรู้	% (60 คะแนน)	ช่วงเวลา	CLO	หมายเหตุ
1. การศึกษาด้วยตนเอง	6.67% (4 คะแนน)	สัปดาห์ที่ 2-4	CLO 1 (GE-LO-6)	- ศึกษาด้วยตนเอง ผ่านระบบ E-Learning-KLIX และนำ Certificate มาแสดงเพื่อเป็นหลักฐานประกอบ - ประเมินการตรงต่อเวลาในการเรียน
2. การตรงต่อเวลาในการส่งงาน	6.67% (4 คะแนน)	ตลอดภาค การศึกษา	CLO 1, 3 (GE-LO-6)	- งานกลุ่ม กลุ่มละ 4-5 คน - ประเมินการตรงต่อเวลาในการส่งงาน - นำข้อชี้แนะจากคณะกรรมการเพื่อไปปรับปรุงในการทำชิ้นงานถัดไป
3. การมีส่วนร่วมในกิจกรรม Onsite	13.33% (8 คะแนน)	สัปดาห์ที่ 7, 10	CLO 1, 3 (GE-LO-4)	กรณีไม่สามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้ นักศึกษาต้องมีเอกสารอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังนี้ 1. กรณีเจ็บป่วยจะต้องมีใบรับรองแพทย์ 2. กรณีนักศึกษาไม่มีเอกสารอนุมัติการเข้าร่วมกิจกรรมจากหน่วยงานในสถาบัน สำหรับนักศึกษาที่ไม่เข้าร่วมกิจกรรมโดยไม่อยู่ใน 2 กรณีเบื้องต้นคะแนนจะถูกคิดตามเกณฑ์การให้คะแนน
4. การประเมินชิ้นงาน 1-3	66.67% (40 คะแนน)	สัปดาห์ที่ 15	CLO 1, 3 (GE-LO-11)	
5. การสอบปลายภาค	6.67% (4 คะแนน)	สอบปลายภาค	CLO 2 (GE-LO-11)	หากไม่เข้าสอบปลายภาคถือว่าไม่ผ่านรายวิชา ยกเว้น กรณีของการเจ็บป่วยจะต้องมีใบรับรองแพทย์หรือกรณีนักศึกษามีเอกสารอนุมัติการเข้าร่วมกิจกรรมจากหน่วยงานในสถาบัน

เกณฑ์การให้คะแนนตามผลการเรียนรู้

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก Value	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
1. การศึกษาด้วยตนเอง	GE-LO-6	1	1. ศึกษาด้วยตนเองจนครบทุกบทเรียน ภายในเวลาที่กำหนด 2. นำส่ง Certificate เป็นหลักฐานประกอบ ภายในเวลาที่กำหนด	1. ศึกษาด้วยตนเองจนครบทุกบทเรียน ภายในเวลาที่กำหนด 2. นำส่ง Certificate เป็นหลักฐานประกอบ <u>ช้ากว่าเวลาที่กำหนด</u>	1. ศึกษาด้วยตนเองจนครบทุกบทเรียน <u>แต่ช้ากว่าเวลาที่กำหนด</u> 2. นำส่ง Certificate เป็นหลักฐานประกอบ	-
2. การตรงต่อเวลาในการส่งงาน	GE-LO-6	1	ส่งงานตรงเวลาทั้ง 3 ชิ้นงาน	ส่งงานตรงเวลา 2 ชิ้นงาน	ส่งงานตรงเวลา 1 ชิ้นงาน	ส่งงานไม่ตรงเวลาทั้ง 3 ชิ้นงาน
3. การมีส่วนร่วมในกิจกรรม Onsite	GE-LO-4	2	ผู้เรียนเข้าเรียนตรงเวลา และอยู่จนจบคาบเรียนทั้ง 2 ครั้ง	-	ผู้เรียนเข้าเรียนตรงเวลา และอยู่จนจบคาบเรียน 1 ครั้ง	-
4. การประเมินชิ้นงาน 1-3	GE-LO-11	3	เนื้อหาที่ต้องการสื่อสารมีลำดับขั้นตอนการเล่าเรื่อง เชื่อมโยงกัน และเนื้อหาครบถ้วนสมบูรณ์ ทำให้ผู้ชมเข้าใจเนื้อหาได้อย่างชัดเจน และดึงดูดความสนใจได้ตลอดทั้งเรื่อง	เนื้อหาที่ต้องการสื่อสารมีลำดับขั้นตอนการเล่าเรื่อง เชื่อมโยงกัน แต่เนื้อหาขาดความสมบูรณ์ ทำให้ผู้ชมเข้าใจเนื้อหาได้เพียงบางส่วน และดึงดูดความสนใจได้เป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาที่ต้องการสื่อสารมีลำดับขั้นตอนการเล่าเรื่อง เชื่อมโยงกัน แต่เนื้อหาไม่ครบถ้วน ทำให้ผู้ชมเข้าใจเนื้อหาได้เพียงบางส่วน และดึงดูดความสนใจได้เพียงบางส่วน	เนื้อหาที่ต้องการสื่อสารขาดลำดับขั้นตอนการเล่าเรื่อง ไม่เชื่อมโยงกัน และเนื้อหาที่ต้องการสื่อสารขาดรายละเอียดที่สำคัญ ทำให้ไม่น่าสนใจ
	GE-LO-3	3	ผลงานมีความคิดสร้างสรรค์ แสดงมุมมองน่าสนใจ แตกต่างและแปลกใหม่	ผลงานมีความคิดสร้างสรรค์ แสดงมุมมองน่าสนใจ แต่ยังไม่แตกต่าง แปลกใหม่	ผลงานยัง <u>ไม่</u> มีความคิดสร้างสรรค์ และ <u>ยังไม่</u> แปลกใหม่	ผลงานไม่มีความคิดสร้างสรรค์ และไม่แปลกใหม่
	GE-LO-11	3	สามารถสร้างแรงจูงใจจากเรื่องราวที่ถ่ายทอดผ่านสื่อดิจิทัลได้ ในระดับมากที่สุด	สามารถสร้างแรงจูงใจจากเรื่องราวที่ถ่ายทอดผ่านสื่อดิจิทัลได้ ในระดับมาก	สามารถสร้างแรงจูงใจจากเรื่องราวที่ถ่ายทอดผ่านสื่อดิจิทัลได้ ในระดับปานกลาง	สามารถสร้างแรงจูงใจจากเรื่องราวที่ถ่ายทอดผ่านสื่อดิจิทัลได้ ในระดับน้อย
	GE-LO-11	1	มีการเผยแพร่ชิ้นงานบนช่องทางที่กำหนด ตรงตามกำหนดเวลา	-	มีการเผยแพร่ชิ้นงานบนช่องทางที่กำหนด <u>ช้ากว่ากำหนดเวลา</u>	-

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก Value	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
5. การสอบปลายภาค	GE-LO-11	1	ผลการทดสอบความรู้ 16-20 คะแนน	ผลการทดสอบความรู้ 12-15 คะแนน	ผลการทดสอบความรู้ 8-11 คะแนน	ผลการทดสอบความรู้ 0-7 คะแนน

หนังสือ/เอกสาร/อุปกรณ์การเรียนรู้ที่จำเป็น	สื่อออนไลน์ KMITL Masterclass https://klix.kmitl.ac.th/								
หนังสือ/เอกสาร/อุปกรณ์การเรียนรู้เพิ่มเติม	-								
ข้อควรรู้สำหรับนักศึกษาเกี่ยวกับการเรียน	นักศึกษาควรเรียนครบทั้งออนไลน์และออนไซต์ในการบรรยายโดยวิทยาการ นักศึกษาควรส่งงานครบทุกชิ้น นักศึกษาควรเข้ากิจกรรม Onsite นักศึกษาต้องเข้าสอบปลายภาค								
ข้อควรรู้สำหรับนักศึกษาเกี่ยวกับการประเมินผลการเรียนรู้	เกณฑ์การตัดเกรดอิงเกณฑ์ ตามเกณฑ์คะแนนของสำนักวิชาศึกษาทั่วไป								
	เกรด	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
	ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	57-60	49-56.9	41-48.9	34-40.9	27-33.9	21-26.9	15-20.9	0-14.9
	หากไม่เข้าสอบการสอบปลายภาค ถือว่าไม่ผ่านรายวิชา								
ปรับปรุงครั้งล่าสุดโดย	อาจารย์ ดร.ศักดิ์ชัย ใจชื่อตรง						วันที่	19 พ.ย. 2567	