

GENERAL EDUCATION, KMITL

COURSE SYLLABUS

รหัสวิชา	90644049	ชื่อวิชา	การใช้ภาษาไทยเพื่อการสร้างสรรค์ THAI LANGUAGE FOR CREATIVITY				
หน่วยกิต	3(3-0-6)	ภาคการศึกษา	1/2568	กลุ่มเรียน	902, 904	วัน-เวลาเรียน	จันทร์ 9.00 – 12.00 น. จันทร์ 13.00 -16.00 น.
คำอธิบายรายวิชา ภาษาไทย	ศึกษาหลักการไวยากรณ์ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ ฝึกทักษะที่ใช้การสื่อสาร ได้แก่ ทักษะการ ฟัง การพูด การอ่าน การเขียนและการคิดเชิงสร้างสรรค์						
คำอธิบายรายวิชา ภาษาอังกฤษ	Study Thai language in order to communicate effectively. Practice good communication skills including listening, speaking, reading, writing, and creative thinking.						
อาจารย์ผู้รับผิดชอบ รายวิชา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์จันจิรา จันทรเจริญสุข						
อาจารย์ผู้สอน	ผู้ช่วยศาสตราจารย์จันจิรา จันทรเจริญสุข						
ผู้ช่วยสอน (ถ้ามี)							
ช่องทางและวันเวลาให้ คำปรึกษา	Line Group จันทร์ - ศุกร์ 8.00 – 16.30 น.			สอนโดย ใช้ภาษา	☒ ภาษาไทย ☐ ภาษาอังกฤษ ☐ อื่นๆ โปรดระบุ		
เว็บไซต์หรือช่องทางการเรียน ออนไลน์ (ถ้ามี)	ออนไซต์						
ผลการเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcome)							
หลังจากที่นักศึกษาได้ศึกษารายวิชานี้แล้ว คาดหวังว่า 1. เพื่อให้นักศึกษาสามารถวิเคราะห์ห้อย่างมีวิจารณญาณได้ 2. เพื่อให้นักศึกษาสามารถมีความคิดสร้างสรรค์ในการใช้ภาษาได้ 3. เพื่อให้นักศึกษาสามารถใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ 4. เพื่อให้นักศึกษาทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ มีความรับผิดชอบในบทบาทของตน							

ผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GE-LO)	
GE-LO	ค่าน้ำหนัก
☒ GE-LO-1 การคิดวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Analytical and Critical Thinking)	3
☐ GE-LO-2 การแก้ปัญหาเชิงซับซ้อน (Complex Problem Solving)	
☒ GE-LO-3 การคิดสร้างสรรค์ (Creativity)	4
☒ GE-LO-4 ความสัมพันธ์กับผู้อื่น (Interpersonal Skills)	3
☐ GE-LO-5 ความซื่อสัตย์และความพากเพียรพยายาม (Integrity and Perseverance)	
☐ GE-LO-6 การเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ (Active Learning and Learning Strategies)	
☐ GE-LO-7 ความอดทน ยืดหยุ่น และฟื้นตัวจากสภาวะความเครียด (Resilience, Stress Tolerance and Flexibility)	
☐ GE-LO-8 การเป็นผู้นำและผู้เปลี่ยนแปลงสังคม (Leadership and Social Influence)	
☒ GE-LO-9 การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ (Communication)	5
☐ GE-LO-10 การเป็นผู้ประกอบการและการลงทุน (Entrepreneurship and Startup)	
☐ GE-LO-11 การรู้เท่าทันดิจิทัลและการผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Quotient Literacy and Digital Media Production)	
ค่าน้ำหนักรวม	<u>15</u>

แผนการเรียนรู้

ลำดับที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
1	แนะนำรายวิชา	บรรยาย	
2	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ ความสำคัญของภาษาไทยกับการคิดสร้างสรรค์	บรรยาย	
3	การใช้สื่อออนไลน์กับภาษาไทย	บรรยาย	
4	ปัญหาการใช้สื่อออนไลน์ในภาษาไทยปัจจุบัน	บรรยายและกิจกรรม	
5	ความคิดสร้างสรรค์เชิงภาษาและการสร้างงานเขียนโดยใช้ภาพที่กำหนด	บรรยายและฝึกเขียนงานตามเวลาที่กำหนด	
6	การเขียนเชิงบรรยายเช่น การเขียนบทความแนะนำสถานที่ท่องเที่ยวที่น่าสนใจ	บรรยายและฝึกเขียนงานตามเวลาที่กำหนด	
7	ประวัติการโฆษณาในประเทศไทย	บรรยาย	
8	การเขียนโฆษณาในเชิงสร้างสรรค์	บรรยาย	
9	สอบกลางภาค		
10	ระดับของภาษาของการใช้ภาษาเพื่อการสร้างสรรค์	บรรยาย	
11	การเขียนบทความเชิงความคิดเห็นจากหัวข้อที่กำหนด	บรรยายและฝึกเขียนงานตามเวลาที่กำหนด	
12	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ในรูปแบบต่าง ๆ	บรรยาย	
13	ประวัติความเป็นมาของการเขียนเรื่องสั้นในสังคมไทย	บรรยาย	
14	การเขียนเรื่องสั้น การฝึกอ่านวิเคราะห์เรื่องสั้นที่กำหนด	บรรยายและฝึกเขียนงานตามเวลาที่กำหนด	
15	สอบปลายภาค		

แผนการวัดผล

กิจกรรมการวัดผล	ค่าน้ำหนัก	คะแนนเต็ม	ช่วงเวลา	หมายเหตุ
1. การมีส่วนร่วมในห้องเรียน	3	12	ตลอดภาคการศึกษา	
2. ไปงาน	4	16	ตลอดภาคการศึกษา	ส่งงานไม่ตรงเวลาจะมีการหักคะแนน
3. การสอบกลางภาค	4	16	สัปดาห์ที่ 9	
4. การสอบปลายภาค	4	16	สัปดาห์ที่ 15	
รวม	15	60		

เกณฑ์การประเมิน

☐ อิงกลุ่ม								
☒ อิงเกณฑ์								
เกรด (แสดงเฉพาะอิงเกณฑ์)	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	57-60	49-56.9	41-48.9	34-40.9	27-33.9	21-26.9	15-20.9	0-14.9
☐ ผ่าน / ไม่ผ่าน (S/U)								
เกรด	S				U			
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	30-60				0-29.9			

เกณฑ์การให้คะแนนตามผลการเรียนรู้

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
1. การมีส่วนร่วมในห้องเรียน	GE-LO-4	3	มีส่วนร่วมในห้องเรียนมากกว่า 10 ครั้ง	มีส่วนร่วมในห้องเรียน 8-10 ครั้ง	มีส่วนร่วมในห้องเรียน 7 ครั้ง	มีส่วนร่วมในห้องเรียนน้อยกว่า 7 ครั้ง
2. ใบงาน	GE-LO-1	1	ส่งใบงานครบทุกชิ้นและตรงตามกำหนดเวลา	ส่งใบงานครบทุกชิ้นงานแต่ไม่ตรงเวลาที่กำหนด	ส่งงานงานครบแต่ไม่ตรงตามเวลาที่กำหนด	ส่งงานงานไม่ครบ ไม่ตรงเวลาและงานไม่ได้มาตรฐาน
	GE-LO-9	1				
	GE-LO-3	2				
3. การสอบกลางภาค	GE-LO-1,	1	ระดับคะแนน 18-20 คะแนน	ระดับคะแนน 15-17 คะแนน	ระดับคะแนน 10-14 คะแนน	ระดับคะแนนต่ำกว่า 10 คะแนน
	GE-LO-3,	1				
	GE-LO-9	2				
4. การสอบปลายภาค	GE-LO-1,	1	ระดับคะแนน 18-20 คะแนน	ระดับคะแนน 15-17 คะแนน	ระดับคะแนน 10-14 คะแนน	ระดับคะแนนต่ำกว่า 10 คะแนน
	GE-LO-3,	1				
	GE-LO-9	2				