

COURSE SYLLABUS

รหัสวิชา	90644043	ชื่อวิชา	การพูดในที่สาธารณะ (Public Speaking)				
หน่วยกิต	3 (3-0-6)	ภาคการศึกษา	1/2568	กลุ่มเรียน		วัน-เวลาเรียน	
คำอธิบายรายวิชาภาษาไทย	เรียนรู้และฝึกทักษะการพูดในที่สาธารณะ โดยศึกษาเทคนิคการลดความวิตกกังวล และการใช้สื่อ โสตทัศนูปกรณ์ เพื่อส่งเสริมการนำเสนอ โดยนักศึกษาจะได้รับการพัฒนาและเสริมสร้างทักษะในการนำเสนอในที่สาธารณะ ได้อย่างหลากหลายสถานการณ์						
คำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษ	Study the introduction to practice public speaking, including techniques to lessen speaker anxiety, and the use of visual aids to enhance speaker presentations to develop and strengthen skills in preparing and presenting public oral presentations in a variety of situations.						
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	ดร.สหพัฒน์ สถาปนิกานนท์						
อาจารย์ผู้สอน	ดร.สหพัฒน์ สถาปนิกานนท์, อาจารย์สรพงษ์ หนองแสง						
ผู้ช่วยสอน (ถ้ามี)	-						
ช่องทางและวันเวลาให้คำปรึกษา	ตามนัดหมาย	สอนโดยใช้ภาษา	☒ ภาษาไทย ☐ ภาษาอังกฤษ ☐ อื่นๆ โปรดระบุ				
เว็บไซต์หรือช่องทางการเรียนออนไลน์ (ถ้ามี)							

ผลการเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcome)

1. เพื่อให้ศึกษามีทักษะในการวิเคราะห์ผู้ฟัง เรียบเรียงความคิด แล้วสื่อออกมาเป็นคำพูดได้อย่างมีขั้นตอน
2. เพื่อให้ศึกษาเรียนรู้การลดความวิตกกังวลและเพิ่มความมั่นใจในการพูดในที่สาธารณะ
3. เพื่อให้ศึกษาสามารถเลือกใช้โสตทัศนูปกรณ์ประกอบการพูดได้อย่างเหมาะสม
4. เพื่อให้ศึกษามีประสบการณ์การพูดในหลากหลายสถานการณ์
5. เพื่อให้ศึกษาพัฒนาบุคลิกภาพแห่งความเป็นผู้นำผ่านการพูดในที่สาธารณะ

ผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GE-LO)	
GE-LO	ค่าน้ำหนัก
☒ GE-LO-1 การคิดวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Analytical and Critical Thinking)	4
☐ GE-LO-2 การแก้ปัญหาเชิงซับซ้อน (Complex Problem Solving)	
☐ GE-LO-3 การคิดสร้างสรรค์ (Creativity)	
☐ GE-LO-4 ความสัมพันธ์กับผู้อื่น (Interpersonal Skills)	
☒ GE-LO-5 ความซื่อสัตย์และความพากเพียรพยายาม (Integrity and Perseverance)	1
☐ GE-LO-6 การเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ (Active Learning and Learning Strategies)	
☐ GE-LO-7 ความอดทน ยืดหยุ่น และฟื้นตัวจากสภาวะความเครียด (Resilience, Stress Tolerance and Flexibility)	
☒ GE-LO-8 การเป็นผู้นำและผู้เปลี่ยนแปลงสังคม (Leadership and Social Influence)	5
☒ GE-LO-9 การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ (Communication)	5
☐ GE-LO-10 การเป็นผู้ประกอบการและการลงทุน (Entrepreneurship and Startup)	
☐ GE-LO-11 การรู้เท่าทันดิจิทัลและการผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Quotient Literacy and Digital Media Production)	
ค่าน้ำหนักรวม	<u>15</u>
รูปแบบการจัดการเรียนการสอน	
☒ แบบบรรยาย/ปฏิบัติ ☐ แบบ Online/Blended Learning ☐ แบบ Active Learning ☐ แบบ Problem-Based Learning ☐ แบบ Project-Based Learning	

แผนการเรียนรู้

ลำดับที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
1	แนะนำรายวิชา	กิจกรรม ice breaking	
2	ความสำคัญและประโยชน์ของการพูดในที่สาธารณะ	บรรยาย	
3	การเตรียมตัวเพื่อความสำเร็จในการพูด	บรรยายและกิจกรรม	
4	ส่วนประกอบของบทพูดและการสร้างบทพูด	บรรยายและกิจกรรม	
5	บุคลิกภาพและความน่าเชื่อถือของผู้พูด	บรรยายและกิจกรรม	
6	เทคนิคการลดความประหม่าและเพิ่มความมั่นใจในการพูด	บรรยายและกิจกรรม	
7	การพูดเล่าเรื่อง	บรรยาย	
8	การพูดเล่าเรื่อง	พูดเล่าเรื่อง	สอบครั้งที่ 1
9	การพูดให้ความรู้	บรรยาย	
10	การพูดให้ความรู้	พูดให้ความรู้	สอบครั้งที่ 2
11	การพูดโน้มน้าวใจ	บรรยาย	
12	การพูดโน้มน้าวใจ	พูดโน้มน้าวใจ	สอบครั้งที่ 3
13	การลงพื้นที่สัมภาษณ์ การเลือกผู้ให้สัมภาษณ์ การตั้งคำถามที่เหมาะสม	บรรยาย	
14	รายงานผลการลงพื้นที่สัมภาษณ์	แบ่งปันประสบการณ์และปัญหา	ส่งงานครั้งที่ 4
15	การพูดฉับพลัน	พูดฉับพลันจากหัวข้อสุ่ม	สอบครั้งที่ 5

แผนการวัดผล

กิจกรรมการวัดผล	คะแนนเต็ม	ช่วงเวลา	GE-LO	หมายเหตุ
1. การเข้าชั้นเรียน	4	ตลอดภาคการศึกษา	GE-LO-5	
2. การพูดเล่าเรื่อง	12	สัปดาห์ที่ 8	GE-LO-1 GE-LO-8 GE-LO-9	
3. การพูดให้ความรู้	12	สัปดาห์ที่ 10	GE-LO-1 GE-LO-8 GE-LO-9	
4. การพูดโน้มน้าวใจ	12	สัปดาห์ที่ 12	GE-LO-1 GE-LO-8 GE-LO-9	
5. การลงพื้นที่สัมภาษณ์	12	สัปดาห์ที่ 14	GE-LO-1 GE-LO-8 GE-LO-9	
6. การพูดขับพลัน	8	สัปดาห์ที่ 15	GE-LO-8 GE-LO-9	
รวม	60			

เกณฑ์การประเมินผล

☐ อิงกลุ่ม								
☒ อิงเกณฑ์								
เกรด (แสดงเฉพาะอิงเกณฑ์)	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	57-60	49-56.9	41-48.9	34-40.9	27-33.9	21-26.9	15-20.9	0-14.9
☐ ผ่าน / ไม่ผ่าน (S/U)								
เกรด	S				U			
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	30-60				0-29.9			

เกณฑ์การให้คะแนนตามผลการเรียนรู้

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	คะแนนเต็ม	ระดับคะแนน			
				4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
1. การเข้าชั้นเรียน	GE-LO-5	1	4	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 13 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา 10 - 12 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา 7 - 9 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา น้อยกว่า 7 ครั้ง
2. การพูดเล่าเรื่อง	GE-LO-1	1	4	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้อย่างเหมาะสม รักษาเวลาได้ตามกำหนด	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้ค่อนข้างเหมาะสม ใช้เวลาเกินกำหนดหรือขาดเล็กน้อย 2 – 3 นาที	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้ค่อนข้างเหมาะสม ใช้เวลาเกินกำหนดหรือขาดเล็กน้อย 4 – 5 นาที	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้ไม่เหมาะสม ใช้เวลาเกินกำหนดหรือขาดเล็กน้อย 5 นาทีขึ้นไป
	GE-LO-8	1	4	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังส่วนใหญ่ได้ตั้งแต่ต้นจนจบ ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังบางส่วนได้ตั้งแต่ต้นจนจบ ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังบางส่วนได้บ้าง ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้บ้าง	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังใหญ่ได้น้อย ผู้ฟังไม่คล้อยตาม
	GE-LO-9	1	4	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำได้เหมาะสม พูดติดขัดบ้าง ออกเสียงชัดเจน โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำได้เหมาะสม พูดติดขัดบ้างเล็กน้อย ออกเสียงชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำได้เหมาะสม พูดติดขัดบ่อยครั้ง ออกเสียงไม่ค่อยชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ค่อนข้างตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำค่อนข้างเหมาะสม พูดติดขัดบ่อยครั้ง ออกเสียงไม่ค่อยชัดเจน โทนเสียงไม่ค่อยเหมาะสม ใช้ภาษากายไม่ค่อยเข้ากับเรื่องราว
3. การพูดให้ความรู้	GE-LO-1	1	4	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้อย่างเหมาะสม รักษาเวลาได้ตามกำหนด	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้ค่อนข้างเหมาะสม ใช้เวลาเกินกำหนดหรือขาดเล็กน้อย 2 – 3 นาที	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้ค่อนข้างเหมาะสม ใช้เวลาเกินกำหนดหรือขาดเล็กน้อย 4 – 5 นาที	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้ไม่เหมาะสม ใช้เวลาเกินกำหนดหรือขาดเล็กน้อย 5 นาทีขึ้นไป
	GE-LO-8	1	4	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังส่วนใหญ่ได้ตั้งแต่ต้นจนจบ ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังบางส่วนได้ตั้งแต่ต้นจนจบ ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังบางส่วนได้บ้าง ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้บ้าง	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังใหญ่ได้น้อย ผู้ฟังไม่คล้อยตาม
	GE-LO-9	1	4	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำได้เหมาะสม พูดติดขัดบ้าง ออกเสียงชัดเจน โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำได้เหมาะสม พูดติดขัดบ้างเล็กน้อย ออกเสียงชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำได้เหมาะสม พูดติดขัดบ่อยครั้ง ออกเสียงไม่ค่อยชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ค่อนข้างตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำค่อนข้างเหมาะสม พูดติดขัดบ่อยครั้ง ออกเสียงไม่ค่อยชัดเจน โทนเสียงไม่ค่อยเหมาะสม ใช้ภาษากายไม่ค่อยเข้ากับเรื่องราว

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	คะแนนเต็ม	ระดับคะแนน			
				4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
4. การพูดโน้มน้าวใจ	GE-LO-1	1	4	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้อย่างเหมาะสม รักษาเวลาได้ตามกำหนด	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้ค่อนข้างเหมาะสม ใช้เวลาเกินกำหนดหรือขาดเล็กน้อย 2 – 3 นาที	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้ค่อนข้างเหมาะสม ใช้เวลาเกินกำหนดหรือขาดเล็กน้อย 4 – 5 นาที	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้ไม่เหมาะสม ใช้เวลาเกินกำหนดหรือขาดเล็กน้อย 5 นาทีขึ้นไป
	GE-LO-8	1	4	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังส่วนใหญ่ได้ตั้งแต่ต้นจนจบ ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังบางส่วนได้ตั้งแต่ต้นจนจบ ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังบางส่วนใหญ่ได้บ้างช่วง ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้บ้าง	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังส่วนใหญ่ได้น้อย ผู้ฟังไม่คล้อยตาม
	GE-LO-9	1	4	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำได้เหมาะสม พูดไม่ติดขัด ออกเสียงชัดเจน โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำได้เหมาะสม พูดติดขัดบ้างเล็กน้อย ออกเสียงชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำได้เหมาะสม พูดติดขัดบ่อยครั้ง ออกเสียงไม่ค่อยชัดเจน เป็นส่วนใหญ่ โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ค่อนข้างตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำค่อนข้างเหมาะสม พูดติดขัดบ่อยครั้ง ออกเสียงไม่ค่อยชัดเจน โทนเสียงไม่ค่อยเหมาะสม ใช้ภาษากายไม่ค่อยเข้ากับเรื่องราว
5. การลงพื้นที่สัมภาษณ์	GE-LO-1	1	4	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้อย่างเหมาะสม รักษาเวลาได้ตามกำหนด	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้ค่อนข้างเหมาะสม ใช้เวลาเกินกำหนดหรือขาดเล็กน้อย 2 – 3 นาที	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้ค่อนข้างเหมาะสม ใช้เวลาเกินกำหนดหรือขาดเล็กน้อย 4 – 5 นาที	วิเคราะห์ผู้ฟังและเลือกหัวข้อได้ไม่เหมาะสม ใช้เวลาเกินกำหนดหรือขาดเล็กน้อย 5 นาทีขึ้นไป
	GE-LO-8	1	4	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังส่วนใหญ่ได้ตั้งแต่ต้นจนจบ ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังบางส่วนได้ตั้งแต่ต้นจนจบ ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังบางส่วนใหญ่ได้บ้างช่วง ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้บ้าง	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังส่วนใหญ่ได้น้อย ผู้ฟังไม่คล้อยตาม
	GE-LO-9	1	4	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำถามได้เหมาะสม มีการตอบรับและถามเชื่อมโยงอย่างต่อเนื่อง พูดไม่ติดขัด ออกเสียงชัดเจน โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำถามได้เหมาะสม มีการตอบรับและถามเชื่อมโยงอย่างค่อนข้างต่อเนื่อง พูดติดขัดบ้างเล็กน้อย ออกเสียงชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำถามได้เหมาะสม มีการตอบรับและถามเชื่อมโยงอย่างค่อนข้างต่อเนื่อง พูดติดขัดบ่อยครั้ง ออกเสียงไม่ค่อยชัดเจน เป็นส่วนใหญ่ โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ค่อนข้างตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำถามค่อนข้างเหมาะสม ไม่มีการตอบรับและถามเชื่อมโยงไม่ต่อเนื่อง พูดติดขัดบ่อยครั้ง ออกเสียงไม่ค่อยชัดเจน โทนเสียงไม่ค่อยเหมาะสม ใช้ภาษากายไม่ค่อยเข้ากับเรื่องราว

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	คะแนนเต็ม	ระดับคะแนน			
				4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
6. การพูดจับพจน์	GE-LO-8	1	4	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังส่วนใหญ่ได้ตั้งแต่ต้นจนจบ ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังบางส่วนได้ตั้งแต่ต้นจนจบ ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังบางส่วนได้บ้างช่วง ทำให้ผู้ฟังคล้อยตามได้บ้าง	สามารถดึงความสนใจของผู้ฟังใหญ่ได้น้อย ผู้ฟังไม่คล้อยตาม
	GE-LO-9	1	4	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำได้เหมาะสม พูดไม่ติดขัด ออกเสียงชัดเจน โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำได้เหมาะสม พูดติดขัดบ้างเล็กน้อย ออกเสียงชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำได้เหมาะสม พูดติดขัดบ่อยครั้ง ออกเสียงไม่ค่อยชัดเจน เป็นส่วนใหญ่ โทนเสียงเหมาะสม ใช้ภาษากายได้เข้ากับเรื่องราว	สามารถสื่อสารได้ค่อนข้างตรงตามหัวข้อ เลือกใช้คำค่อนข้างเหมาะสม พูดติดขัดบ่อยครั้ง ออกเสียงไม่ค่อยชัดเจน โทนเสียงไม่ค่อยเหมาะสม ใช้ภาษากายไม่ค่อยเข้ากับเรื่องราว