

COURSE SYLLABUS

รหัสวิชา Course ID	90644012	ชื่อวิชา Course Title	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (English for Communication)				
หน่วยกิต Credit	3 (3-0-6)	ภาคการศึกษา Semester		กลุ่มเรียน Section		วัน-เวลาเรียน Date-Time	
คำอธิบายรายวิชา ภาษาไทย Course Description (Thai)	ฝึกฟัง พูด อ่านและเขียน ภาษาอังกฤษในบริบทที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสาร การทักทาย การนัดหมาย การสนทนาในชีวิตประจำวัน การเจรจาต่อรอง การนำเสนองาน การแสดงความคิดเห็น การอ่านจับใจความสำคัญจากสื่อต่างๆ การเขียนเพื่อการสื่อสารในรูปแบบอีเมล						
คำอธิบายรายวิชา ภาษาอังกฤษ Course Description (English)	Practice listening, speaking, reading, and writing in communicative contexts such as greeting, making appointments, communicating in daily life situations, negotiating, presenting work-related assignments and ideas, reading for main ideas from different rhetorical patterns, and writing emails.						
อาจารย์ผู้ประสานงานรายวิชา Course Coordinator	ผศ.ดร.ฐปณีย์ เขมานวงค์						
อาจารย์ผู้สอน Lecturer	ผศ.ดร.ฐปณีย์ เขมานวงค์						
ผู้ช่วยสอน (ถ้ามี) TA (If any)							
ช่องทางและวันเวลาให้คำปรึกษา Consultation Channels Date & Time						สอนโดยใช้ ภาษา	<input checked="" type="checkbox"/> ภาษาไทย <input checked="" type="checkbox"/> ภาษาอังกฤษ <input type="checkbox"/> อื่นๆ โปรดระบุ
เว็บไซต์หรือช่องทางการเรียนออนไลน์ (ถ้ามี) Online Platform (If any)							

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชาศึกษาทั่วไป (GE-LO)

GE-LO

ค่าน้ำหนัก

- ☒ GE-LO-1 การคิดวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Analytical and Critical Thinking)
- ☐ GE-LO-2 การแก้ปัญหาเชิงซับซ้อน (Complex Problem Solving)
- ☒ GE-LO-3 การคิดสร้างสรรค์ (Creativity)
- ☐ GE-LO-4 ความสัมพันธ์กับผู้อื่น (Interpersonal Skills)
- ☒ GE-LO-5 ความซื่อสัตย์และความพากเพียรพยายาม (Integrity and Perseverance)
- ☒ GE-LO-6 การเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ (Active Learning and Learning Strategies)
- ☐ GE-LO-7 ความอดทน ยืดหยุ่น และฟื้นตัวจากสภาวะความเครียด (Resilience, Stress Tolerance and Flexibility)
- ☐ GE-LO-8 การเป็นผู้นำและผู้เปลี่ยนแปลงสังคม (Leadership and Social Influence)
- ☒ GE-LO-9 การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ (Communication)
- ☐ GE-LO-10 การเป็นผู้ประกอบการและการลงทุน (Entrepreneurship and Startup)
- ☐ GE-LO-11 การรู้เท่าทันดิจิทัลและการผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Quotient Literacy and Digital Media Production)

6

2

2

1

4

รวมค่าน้ำหนัก

15

แผนการเรียนรู้

ลำดับ ที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	ระยะเวลา (นาที)			GE-LO	อาจารย์ ผู้สอน (กรณีที่มี ผู้สอน มากกว่า หนึ่ง)	หมายเหตุ
			ในชั้น เรียน	คลิป วิดีโอ	กิจกรรม ออนไลน์ อื่น			
1	Class Introduction Unit 1: Lesson A Warm-Up Video		180			-		
2	Unit 1: Public and Private Lesson A: Vocabulary Lesson A: Listening Lesson A: Speaking Lesson A: Grammar Lesson A: Active English		180			1,3,5,6,		
3	Unit 1: Public and Private Lesson B: Vocabulary Lesson B: Reading Lesson B: Listening Lesson B: Grammar Lesson B: Active English Global Voices		180			9		

ลำดับที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	ระยะเวลา (นาที)			GE-LO	อาจารย์ผู้สอน (กรณีที่มีผู้สอนมากกว่าหนึ่ง)	หมายเหตุ
			ในชั้นเรียน	คลิปวิดีโอ	กิจกรรมออนไลน์อื่น			
4	Unit 2: Getting information Warm-Up Video Lesson A: Vocabulary Lesson A: Listening Lesson A: Speaking Lesson A: Grammar Lesson A: Active English		180					
5	Unit 2: Getting information Lesson B: Vocabulary Lesson B: Reading Lesson B: Listening Lesson B: Grammar Lesson B: Active English Global Voices	Pair work (Midterm) Task 1: a Two-to-Five-Minute Video about Sugar Beach (8 marks)	180					

ลำดับที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	ระยะเวลา (นาที)			GE-LO	อาจารย์ผู้สอน (กรณีที่มีผู้สอนมากกว่าหนึ่ง)	หมายเหตุ
			ในชั้นเรียน	คลิปวิดีโอ	กิจกรรมออนไลน์อื่น			
6	Unit 1: Workbook Lesson A: Vocabulary Lesson A: Conversation Lesson A: Grammar Lesson B: Vocabulary and Grammar Lesson B: Reading and Writing		180					
7	Unit 2: Workbook Lesson A: Vocabulary Lesson A: Conversation Lesson A: Grammar Lesson B: Vocabulary and Grammar Lesson B: Reading and Writing		180					
8	Individual presentation	***Drill and practice***						
สอบกลางภาค								
9	Unit 3: Milestones Lesson A: Vocabulary Lesson A: Listening Lesson A: Speaking Lesson A: Grammar Lesson A: Active English		180			1,3,5,6,9		

ลำดับที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	ระยะเวลา (นาที)			GE-LO	อาจารย์ผู้สอน (กรณีที่มีผู้สอนมากกว่าหนึ่ง)	หมายเหตุ
			ในชั้นเรียน	คลิปวิดีโอ	กิจกรรมออนไลน์อื่น			
10	Unit 3: Milestones Lesson B: Vocabulary Lesson B: Reading Lesson B: Listening Lesson B: Grammar Lesson B: Active English Global Voices		180					
11	Unit 4: Men and Women Warm-Up Video Lesson A: Vocabulary Lesson A: Listening Lesson A: Speaking Lesson A: Grammar Lesson A: Active English		180					

ลำดับที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	ระยะเวลา (นาที)			GE-LO	อาจารย์ผู้สอน (กรณีที่มีผู้สอนมากกว่าหนึ่ง)	หมายเหตุ
			ในชั้นเรียน	คลิปวิดีโอ	กิจกรรมออนไลน์อื่น			
12	Unit 4: Men and Women Lesson B: Vocabulary Lesson B: Reading Lesson B: Listening Lesson B: Grammar Lesson B: Active English Global Voices		180					
13	Unit 3: Workbook Unit 4: Workbook Lesson A: Vocabulary Lesson A: Conversation Lesson A: Grammar Lesson B: Vocabulary and Grammar Lesson B: Reading and Writing		180					
14	Individual Interview & Review for the Final Exam		180					
15	Individual Interview & Review for the Final Exam		180					
สอบปลายภาค								

แผนการวัดผล

กิจกรรมการวัดผล	คะแนน เต็ม	ช่วงเวลา	GE-LO	หมายเหตุ
1. Class attendance	4	ตลอดภาคการศึกษา (throughout the semester)	GE-LO-5	
2. Online practice หมายเหตุ นักศึกษาใช้ email สถาบันในการลงทะเบียนเท่านั้น	8	ตลอดภาคการศึกษา (throughout the semester)	GE-LO 5 GE-LO-6	
3. Pair work	8	สัปดาห์ที่ 8 Week 8	GE-LO 3	
4. Individual presentation	8	สัปดาห์ที่ 8 Week 8	GE-LO 9	

กิจกรรมการวัดผล	คะแนน เต็ม	ช่วงเวลา	GE-LO	หมายเหตุ
5. Individual interview	8	สัปดาห์ที่ 14 Week 14	GE-LO 9	(Tentative) Week 14 = In-class activity via an online platform หมายเหตุ สอบได้แค่ครั้งเดียว ไม่อนุญาตให้สอบแก้ตัว Note: Students are permitted only one interview attempt. Re-interviews are not permitted.
6. Final Exam สอบในตาราง	24	สัปดาห์ที่ 16 Week 16	GE-LO-1	
รวม	60			

เกณฑ์การประเมิน

<input checked="" type="checkbox"/> อิงกลุ่ม (เต็ม 60 คะแนน)								
<input type="checkbox"/> อิงเกณฑ์								
เกรด (แสดงเฉพาะอิงเกณฑ์)								
ช่วงคะแนน								
<input type="checkbox"/> ผ่าน / ไม่ผ่าน (S/U)								
เกรด								
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)								

หนังสือ/เอกสาร/อุปกรณ์การเรียนที่จำเป็น	WorldLink 3A						
หนังสือ/เอกสาร/อุปกรณ์การเรียนเพิ่มเติม							
ข้อควรรู้สำหรับนักศึกษาเกี่ยวกับการเรียน							
ข้อควรรู้สำหรับนักศึกษาเกี่ยวกับการวัดและประเมินผล							
ปรับปรุงครั้งล่าสุดโดย	ผศ. ดร. ฐปณีย์ เขมานูวงศ์					วันที่	

เกณฑ์การให้คะแนนตามแผนการวัดผล **Scoring Criteria**

ทักษะ (Skills)	Learning Outcomes	ค่าน้ำหนัก Weight Value for Calculation	ระดับคะแนน Scoring Rubrics			
			4 (ดีมาก) Excellent	3 (ดี) Good	2 (พอใช้) Fair	1 (ควรปรับปรุง) Poor
1. การเข้าเรียน Class attendance หมายเหตุ 1. สายเกิน 30 นาที (3 ครั้ง = ขาดเรียน 1 ครั้ง)	GE-LO 5	1	เข้าเรียน 9-10 ครั้ง = 4 คะแนน Attending class 9-10 times = 4 marks	เข้าเรียน 7-8 ครั้ง = 3 คะแนน Attending class 7-8 times = 3 marks	เข้าเรียน 5-6 ครั้ง = 2 คะแนน Attending class 5-6 times = 2 marks	เข้าเรียน 3-4 ครั้ง = 1 คะแนน Attending class 3-4 times = 1 mark
1. Three instances of arriving late to class will be counted as one absence.						
2. การเรียนรู้ด้วยตนเองผ่าน บทเรียนออนไลน์ online exercises	GE-LO 5	1	ใช้เวลาในการทำ แบบฝึกหัดออนไลน์ 121 นาทีขึ้นไป = 4 คะแนน	ใช้เวลาในการทำ แบบฝึกหัดออนไลน์ 91-120 นาที = 3 คะแนน	ใช้เวลาในการทำแบบฝึกหัด ออนไลน์ 61-90 นาที = 2 คะแนน	ใช้เวลาในการทำแบบฝึกหัด ออนไลน์ไม่ถึง 60 นาที = 1 คะแนน

			Engage in online exercises for: 121 minutes or more = 4 marks	Engage in online exercises for: 91-120 minutes = 3 marks	Engage in online exercises for: 61-90 minutes =2 marks	Engage in online exercises less than 60 minutes = 1 mark
	GE-LO 6	1	ทำแบบฝึกหัดออนไลน์ ถูกต้องภายในเวลาที่กำหนด ไม่น้อยกว่า 80% = 4 คะแนน Completing online exercises: Accuracy within the specified time, not less than 80% = 4 marks	ทำแบบฝึกหัดออนไลน์ ถูกต้องภายในเวลาที่กำหนด ไม่น้อยกว่า 70% = 3 คะแนน Completing online exercises: Accuracy within the specified time, not less than 70% = 3 marks	ทำแบบฝึกหัดออนไลน์ ถูกต้องภายในเวลาที่กำหนด ไม่น้อยกว่า 60% = 2 คะแนน Completing online exercises: Accuracy within the specified time, not less than 60% = 2 marks	ทำแบบฝึกหัดออนไลน์ ถูกต้องภายในเวลาที่กำหนด ไม่น้อยกว่า 50% = 1 คะแนน Completing online exercises: Accuracy within the specified time, not less than 50% = 1 mark
3. Pair work หมายเหตุ 1. ส่งงานเลยกำหนด Due date หัก 2 คะแนน	GE-LO-3	2	สามารถนำเสนอผลงานได้ ดีมาก ทั้ง verbal communication และ non-verbal communication ใช้ ไวยากรณ์ถูกต้อง และ ออกเสียงชัดเจน	สามารถนำเสนอผลงานได้ ดี ทั้ง verbal communication และ non-verbal communication ใช้ ไวยากรณ์ผิดพลาดบ้าง และออกเสียง ไม่ชัดเจน	สามารถนำเสนอผลงานได้ พอใช้ ทั้ง verbal communication และ non-verbal communication ใช้ ไวยากรณ์ผิดพลาดบ้าง และออกเสียง ไม่ชัดเจน = 4 คะแนน	สามารถนำเสนอผลงานได้ พอใช้ ทั้ง verbal communication และ non-verbal communication ใช้ ไวยากรณ์ผิดพลาดมาก และออกเสียง ไม่ชัดเจน

<p>2. ส่งงานหลังวันที่ เวลา ไม่รับส่งงาน และนักศึกษาได้ 0 คะแนน</p> <p>Note:</p> <p>1. Submitting work after the due date will result in a 2-point deduction.</p> <p>2. Any work submitted after p.m. on.....will not be accepted, and students will receive 0 mark.</p>			<p>= 8 คะแนน</p> <p>Work Presentation:</p> <p>Demonstrates <u>excellent</u> verbal and non-verbal communication skills, exhibits <u>correct</u> grammar usage, and <u>communicates clearly</u> = 8 marks</p>	<p>= 6 คะแนน</p> <p>Work Presentation:</p> <p>Demonstrates <u>good</u> verbal and non-verbal communication skills, exhibits <u>mostly correct</u> grammar usage, and <u>communicates fairly clearly</u> = 6 marks</p>	<p>Work Presentation:</p> <p>Demonstrates <u>fair</u> verbal and non-verbal communication skills, exhibits <u>reasonably correct</u> grammar usage, and <u>communicates fairly clearly</u>. = 4 marks</p>	<p>= 2 คะแนน</p> <p>Work Presentation:</p> <p>Demonstrates <u>fair</u> verbal and non-verbal communication skills, exhibits <u>poor</u> grammar usage, and communicates <u>somewhat clearly</u>. = 2 marks</p>
<p>4. Individual presentation</p> <p>หมายเหตุ</p> <p>1. ส่งงานเลยกำหนด Due date หัก 2 คะแนน</p> <p>2. ส่งงานหลัง เวลา ไม่รับส่งงาน และนักศึกษาได้ 0 คะแนน</p>	GE-LO 9	2	<p>สามารถนำเสนอผลงานได้ <u>ดีมาก</u> ทั้ง verbal communication และ non-verbal communication ใช้ <u>ไวยากรณ์ถูกต้อง</u> และ <u>ออกเสียงชัดเจน</u> = 8 คะแนน</p> <p>Work Presentation:</p> <p>Demonstrates <u>excellent</u> verbal and non-verbal communication skills,</p>	<p>สามารถนำเสนอผลงานได้ <u>ดี</u> ทั้ง verbal communication และ non-verbal communication ใช้ <u>ไวยากรณ์ผิดพลาดบ้าง</u> และออกเสียง<u>ไม่ชัดเจน</u> = 6 คะแนน</p> <p>Work Presentation:</p> <p>Demonstrates <u>good</u> verbal and non-verbal communication skills, exhibits <u>mostly</u></p>	<p>สามารถนำเสนอผลงานได้ <u>พอใช้</u> ทั้ง verbal communication และ non-verbal communication ใช้ <u>ไวยากรณ์ผิดพลาดบ้าง</u> และออกเสียง<u>ไม่ชัดเจน</u> = 4 คะแนน</p> <p>Work Presentation:</p> <p>Demonstrates <u>fair</u> verbal and non-verbal communication skills, exhibits <u>reasonably correct</u> grammar usage,</p>	<p>สามารถนำเสนอผลงานได้ <u>พอใช้</u> ทั้ง verbal communication และ non-verbal communication ใช้ <u>ไวยากรณ์ผิดพลาดมาก</u> และออกเสียง<u>ไม่ชัดเจน</u> = 2 คะแนน</p> <p>Work Presentation:</p> <p>Demonstrates <u>fair</u> verbal and non-verbal communication skills, exhibits <u>poor</u> grammar</p>

1. Submitting work after the due date will result in a 2-point deduction. 2. Any work submitted afteron will not be accepted, and students will receive 0 mark.			exhibits <u>correct</u> grammar usage, and <u>communicates clearly</u> = 8 marks	<u>correct</u> grammar usage, and <u>communicates fairly clearly</u> = 6 marks	and <u>communicates fairly clearly</u> . = 4 marks	usage, and communicates <u>somewhat clearly</u> . = 2 marks
5. Individual interview (Tentative) Week 14 = In-class activity via an online platform หมายเหตุ สอบได้แค่ครั้งเดียว ไม่อนุญาตให้สอบแก้ตัว Note: Students are permitted only one interview attempt. Re-interviews are not permitted	GE-LO 9	2	สามารถโต้ตอบได้ถูกต้องเหมาะสม ใช้คำศัพท์ได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ ใช้ไวยากรณ์ถูกต้อง และออกเสียงชัดเจน = 8 คะแนน Effective Communication: Responds <u>correctly and appropriately</u> , utilizes <u>appropriate</u> vocabulary for the situation, demonstrates <u>correct</u> grammar usage, and	สามารถโต้ตอบได้ถูกต้องเหมาะสม ใช้คำศัพท์ได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ ใช้ไวยากรณ์ผิดพลาดบ้าง และออกเสียงไม่ชัดเจน = 6 คะแนน Effective Communication: Responds <u>correctly and appropriately</u> , utilizes <u>appropriate</u> vocabulary for the situation, demonstrates <u>mostly correct</u> grammar usage, and	สามารถโต้ตอบได้ถูกต้องเหมาะสม ใช้คำศัพท์ผิดพลาดบางส่วนกับสถานการณ์ ใช้ไวยากรณ์ผิดพลาดบ้าง และออกเสียงไม่ชัดเจน = 4 คะแนน Effective Communication: Responds <u>correctly and appropriately</u> , utilizes <u>mostly appropriate</u> vocabulary for the situation, demonstrates <u>mostly correct</u> grammar usage, and pronounces <u>fairly clearly</u> . = 4 marks	ไม่สามารถโต้ตอบได้อย่างถูกต้องเหมาะสม โดยใช้คำศัพท์และไวยากรณ์ผิดพลาดมาก และออกเสียงไม่ชัดเจน = 2 คะแนน Effective Communication: Responds <u>poorly</u> , utilizes <u>fairly appropriate</u> vocabulary for the situation, demonstrates <u>fairly correct</u> grammar usage, and pronounces <u>fairly clearly</u> . = 2 marks

			pronounces <u>clearly</u> = 8 marks	pronounces <u>fairly</u> <u>clearly</u> = 6 marks		
6. การสอบปลายภาค Final Exam 48 items สอบในตาราง The final exam consists of 48 items, scheduled according to the registrar's timetable.	GE-LO-1	6	คะแนนที่ได้หารสอง The raw score is divided by two. $48/2 = 24$			

(Midterm) Task 1: Pair work (8 marks)

Week 8 = a Two-to-Five-Minute Video about Sugar Beach (8 marks)

Instructions: Pair work

Unit 1: Lesson B

Reading: Page 10



Blue sky, pink umbrellas, white sand. As you relax into your comfortable chair with a good book, you feel the cool breeze on your face. You're so happy to be at the beach.

But this isn't just any beach. It's Sugar Beach, located on the waterfront in downtown Toronto, Canada. The city of Toronto wanted to clean up the area and bring more people to the waterfront, so they repurposed¹ the space. They got rid of the parking lot that was there before and built Sugar Beach. Now everyone can enjoy this beautiful public space.

Sugar Beach is a fun and relaxing urban² park that is open to the general public. Visitors enjoy sunbathing, climbing on the rocks, walking under the trees, or just doing nothing as they watch boats pass by. In the summer, there are concerts, outdoor movies, and other public events. But there's one thing you can't do: you can't swim at Sugar Beach. It's built on top of a pier³ and jumping from the pier into the water isn't allowed.

Sugar Beach has two neighbors. On one side is Redpath Sugar, a privately owned sugar factory that was built in 1854. When the city replaced the parking lot with a beach, they wanted to preserve the waterfront's industrial⁴ history. They named the new beach after the sugar factory. On the other side is a modern media company. You could say that Sugar Beach is a bridge between the old and the new.

Just a few years ago, Sugar Beach wasn't here. It was an old parking lot only for people visiting the factory. Now it's a lovely park with tremendous public support. It's been described as an "Instagrammer's dream"—a way to take great photos and get away from the city without having to actually leave.

¹ To **repurpose** means to find a new use for something.

² **Urban** means "in or related to a city."

³ A **pier** is a platform from land over water. It's used for getting on and off boats.

⁴ An **industrial** area has lots of factories in it.

1. **Partner up:** Form pairs and select a partner for this task.
2. **Research:** Read the passage above and gather accurate and relevant information about **Sugar Beach**. Focus on details related to the transformation from a parking lot to a public space.
3. **Content Planning** (Part 1):
 - ❖ Ensure accuracy and provide comprehensive information about Sugar Beach.
 - ❖ Delve into the events that led to the creation of Sugar Beach from the former parking lot.

Student A: Describe **Sugar Beach** and its transformation from a parking lot to a public space.

Student B: Highlight the unique features of **Sugar Beach** compared to other beaches and explain how **Sugar Beach** benefits the public.

Presentation Planning (Part 2):

- ❖ Create a clear and coherent structure for your video.
 - ❖ Enhance the presentation with visually appealing visuals and multimedia elements that support the content.
4. **Creativity and Engagement:**
 - ❖ Offer a distinctive viewpoint in your video. Provide reasons to support your opinion.
 5. **Script or Outline:** Develop a script or outline that guides the flow of your video, including visuals.
 6. **Roles and Responsibilities:** Allocate tasks between you and your partner, ensuring each team member has specific responsibilities.
 7. **Editing and Finalization:** Edit your video, focusing on details such as transitions, audio quality, and overall professionalism.
 8. **Evaluation:** Record your final presentation and submit the video for evaluation.

Note:

- ❖ The rubrics will assess Content (Part 1) and Overall Presentation (Part 2) on a scale of Poor, Fair, Good, and Excellent.
- ❖ Remember to showcase your creativity and enthusiasm.

Enjoy the activity and have fun!

(Midterm) Task 2: Individual presentation (8 marks)

Week 8 = a Two-to-Five-Minute Video about one tourist attraction

Instructions: Individual presentation

- Watch the video about Shanghai. Unit 1: Lesson B Global voices: Page 15



- Review vocabulary associated with describing a famous garden, festivals, and a famous street in Shanghai.
- Begin by briefly introducing a specific tourist attraction based on your preferences.
- Focus on describing a famous garden, festivals, and a famous street specifically in one tourist attraction based on your preferences.
- Emphasize key information to motivate tourists to explore a specific tourist attraction based on your preferences.
- Pay attention to your pronunciation and intonation, speaking at a pace comfortable for your audience.

- Enjoy the activity and have fun!

(Final) Task 3: Individual Interview (8 marks) (Tentative) Week 14 = In-class activity via an online platform

Directions: Read the following passages and kindly provide responses to the following questions:

1. Tim Spector says that we all probably have copies of ourselves out in the world. Do you think this is TRUE? Why or why not?

Unit 3

<p>When Neil Richardson retired, he and his wife decided to move to Braintree, a small city northeast of London. Neil didn't know anyone there, but he was still looking forward to starting his new life in a new place.</p> <p>One day, while Neil was in a cafe in town, a customer approached him. The man said, "You look just like John Jemison." Neil didn't know anyone by that name. Then the manager of the cafe saw Neil and said, "Oh, hello John!" Neil explained to both men that he wasn't John. His name was Neil Richardson. He showed them a credit card to prove his identity.</p> <p>It was a simple case of mistaken identity, and people continued to mistake Neil for John. Then about a year later, on a day trip with a local history group, the two men met face-to-face—and Neil finally understood.</p>	<p>They looked almost exactly alike! And, to their surprise, they lived right around the corner from each other.</p> <p>There were other coincidences, too. As young adults, both Neil and John enrolled in the same college (though at different times). Later, they got jobs teaching the same subject: religious education. Both men also fell in love quickly—they each proposed after knowing their future wives for only a week.</p> <p>They both got married and have stayed with the same women for 50 years. And they both write poetry.</p> <p>Tim Spector is a professor of genetics¹ at King's College in London. He has studied a number of people like Neil and John: two people that look alike but are not related. Professor Spector says that most of us probably have two or three copies of</p>	<p>ourselves out there in the world.</p> <p>There's even a website where you can upload a picture of yourself and try to find your double.</p> <p>Look-alikes have met each other at work, at weddings, and even while on vacation. Most people, though, learn about their double from someone else when they say, "I know someone who looks just like you!" What are the chances that you'll actually meet your look-alike, the way Neil and John did? About one in a million, probably. But it's still fun to imagine.</p> <p>¹Genetics is the study of how characteristics are passed from parent to child.</p>
---	--	--

2. You run into a former classmate at a coffee shop, engage in conversation, and decide to exchange numbers. Eventually, you decide to go on a date. Regrettably, the date doesn't go as planned. It becomes evident quite rapidly that there's a lack of chemistry between you two.

From your view, how can you politely communicate your choice to discontinue further engagement?



Unit 4

Nice person, no chemistry

You run into a former classmate at a coffee shop, and you start chatting. You exchange numbers and later, you go out on a date. Unfortunately, things don't go well. You and the other person get along OK, but very quickly you realize that there's no chemistry between you. What should you do? Many people might give up and go home. But experts say there is another option: keep talking. Very often, people are nervous on a first date, and this can make things uncomfortable. Chatting about hobbies, movies, or music, or even telling a funny story, can help you both relax. It might bring you closer together, too. Do it for an hour. Then, if things don't work out, at least you can say that you tried.
