

GENERAL EDUCATION, KMITL

COURSE SYLLABUS

รหัสวิชา	90642201	ชื่อวิชา	รู้ลักษณะ (Enneagram)				
หน่วยกิต	3(3-0-6)	ภาคการศึกษา		กลุ่มเรียน		วัน-เวลาเรียน	
คำอธิบายรายวิชาภาษาไทย	ศาสตร์แห่งการรู้จักตนเอง ความตระหนักรู้เกี่ยวกับบุคลิกภาพภายในตนเอง สำรวจประสบการณ์ภายในของตนเอง การค้นหาแรงจูงใจในตนเอง การพัฒนาการเติบโตภายในและความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล						
คำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษ	The art and science of inner knowing Awareness of your central personality: Explore your innermost experience. Finding Self-motivation Development of internal growth and interpersonal relationship						
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	อ.เทิร ประสานเกลียว						
อาจารย์ผู้สอน	อ.เทิร ประสานเกลียว						
ผู้ช่วยสอน (ถ้ามี)	-						
ช่องทางและวันเวลาให้คำปรึกษา		สอนโดย ใช้ภาษา	☒ ภาษาไทย ☐ ภาษาอังกฤษ ☐ อื่นๆ โปรดระบุ				
เว็บไซต์หรือช่องทางการเรียนออนไลน์ (ถ้ามี)							

ผลการเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcome)

1. นักศึกษามีความเข้าใจแนวคิดเกี่ยวกับการเกิดบุคลิกภาพ โครงสร้างบุคลิกภาพและทฤษฎีบุคลิกภาพที่เกี่ยวข้อง
2. นักศึกษาสามารถรับรู้สภาวะของจิตใจของตนเองได้เป็นอย่างดี เกิดความตระหนักรู้เพื่อพัฒนาศักยภาพภายในตนเอง
3. นักศึกษาสามารถพัฒนาศักยภาพทั้งในด้านความคิดและทางจิตใจมากขึ้น เพื่อมุ่งสู่การสร้างสัมพันธ์ภาพที่ดีต่อไปในอนาคต

ผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GE-LO)	
GE-LO	ค่าน้ำหนัก
☒ GE-LO-1 การคิดวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Analytical and Critical Thinking)	2
☒ GE-LO-2 การแก้ปัญหาเชิงซับซ้อน (Complex Problem Solving)	2
☒ GE-LO-3 การคิดสร้างสรรค์ (Creativity)	1
☒ GE-LO-4 ความสัมพันธ์กับผู้อื่น (Interpersonal Skills)	2
☐ GE-LO-5 ความซื่อสัตย์และความพากเพียรพยายาม (Integrity and Perseverance)	
☐ GE-LO-6 การเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ (Active Learning and Learning Strategies)	
☒ GE-LO-7 ความอดทน ยืดหยุ่น และฟื้นตัวจากสภาวะความเครียด (Resilience, Stress Tolerance and Flexibility)	4
☒ GE-LO-8 การเป็นผู้นำและผู้เปลี่ยนแปลงสังคม (Leadership and Social Influence)	1
☒ GE-LO-9 การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ (Communication)	3
☐ GE-LO-10 การเป็นผู้ประกอบการและการลงทุน (Entrepreneurship and Startup)	
☐ GE-LO-11 การรู้เท่าทันดิจิทัลและการผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Quotient Literacy and Digital Media Production)	
ค่าน้ำหนักรวม	<u>15</u>

แผนการเรียนรู้

ลำดับที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
1	แนะนำรายวิชา / Introduction - สำรวจการตั้งเป้าหมายและความคาดหวังในการเรียนรู้ - แนะนำเข้าสู่โลกเกี่ยวกับการรู้จักตัวเองและศาสตร์เกี่ยวกับบุคลิกภาพภายในและความสัมพันธ์	บรรยายและกิจกรรม	
2	การสำรวจลักษณะภายในตนเอง 1: ยินดีที่ได้รู้จัก	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 1
3	การสำรวจคุณลักษณะภายในตนเอง 2: สายธารชีวิต	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 2
4	โครงสร้างบุคลิกภาพ 1: รูปแบบพลังชีวิต (The Center of Intelligence)	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 3
5	โครงสร้างบุคลิกภาพ 2: โลกทัศน์ (Spot on Worldviews)	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 4
6	โครงสร้างบุคลิกภาพ 3: ถาม-ตอบ ลักษณะนิสัย (Typing Interview)	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 5
7	การสำรวจลักษณะภายในตนเอง 3: Panel Interview I	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 6/การ นำเสนอกลุ่ม
8	การสำรวจลักษณะภายในตนเอง 4: Panel Interview II	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 6/การ นำเสนอกลุ่ม
9	การสำรวจลักษณะภายในตนเอง 5: Panel Interview III	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 6/การ นำเสนอกลุ่ม
10	การสำรวจลักษณะภายในตนเอง 6: Panel Interview IV	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 6/การ นำเสนอกลุ่ม
11	โครงสร้างบุคลิกภาพ 4: พลวัตการเปลี่ยนแปลงลักษณะนิสัย (The Type's Dynamics)	บรรยายและกิจกรรม	
12	โครงสร้างบุคลิกภาพ 5: กลไกการป้องกันตัว (The Type's Psychological Defense Mechanisms)	บรรยายและกิจกรรม	
13	การพัฒนาศักยภาพและการประยุกต์ใช้ 1: ญาณทัศนะ (The Type's Holy Ideas)	บรรยายและกิจกรรม	
14	การพัฒนาศักยภาพและการประยุกต์ใช้ 2: คุณธรรมและการเติบโตภายใน (The Type's Holy Virtues and the Growth)	บรรยายและกิจกรรม	
15	การพัฒนาศักยภาพและการประยุกต์ใช้ 3: ข้อสังเกตในการพัฒนาความสัมพันธ์ (The Postscript in Relationship Development)	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 7/ บันทึกการ เรียนรู้

แผนการวัดผล

กิจกรรมการวัดผล	ค่าน้ำหนัก	คะแนนเต็ม	ช่วงเวลา	หมายเหตุ
1. การตรงต่อเวลาในการเข้าเรียน	1	4	ตลอดภาคการศึกษา	เข้าเรียนสายเกิน 1 ชั่วโมง ถือว่าขาดเรียน ขาดเรียนมากกว่า 3 ครั้ง ได้เกรด U
2. การมีส่วนร่วมในห้องเรียน	2	8	ตลอดภาคการศึกษา	
3. ใบงาน “เส้นทางแห่งลักษณะ” “My Enneagram Line”	6	24	สัปดาห์ที่ 2 3 4 5 6 และ 15	ส่งภายในวันที่เรียนเท่านั้น (แนะนำให้ส่งภายในชั่วโมงเรียน) ไม่ส่งงาน / ไม่เขียนหรือส่งกระดาษเปล่า / เขียนไม่สอดคล้องกับโจทย์ที่ได้รับ ได้ 0 คะแนน
4. การนำเสนอ “สิ่งเล็กๆที่เรียกว่าลักษณะ” (Enneagram on Stage) และ ใบงานที่ 6 “สิ่งเล็กๆที่เรียกว่าลักษณะ”	3	12	สัปดาห์ที่ 7 8 9 และ 10	ประเมินผลจากการสัมภาษณ์และการนำเสนอและการสะท้อนในใบงาน กำหนดส่งท้ายคาบเรียนของสัปดาห์ที่ 7 8 9 และ 10 ไม่ส่งงาน / ไม่เขียนหรือส่งกระดาษเปล่า / เขียนไม่สอดคล้องกับโจทย์ที่ได้รับ ได้ 0 คะแนน
5. บันทึก “เมื่อฉันมีลักษณะ” “Individual reflection journal”	3	12	สัปดาห์ที่ 15	ประเมินผลจากเกณฑ์การให้คะแนนเรียงความ ความยาวไม่เกิน 1,500 คำ (ในหน้า 6) กำหนดส่ง ในสัปดาห์ที่ 15 ไม่ส่งงาน / เขียนไม่สอดคล้องกับโจทย์ที่ได้รับ ได้ 0 คะแนน
รวม	15	60		

เกณฑ์การประเมิน

☐ อิงกลุ่ม								
☒ อิงเกณฑ์								
เกรด (แสดงเฉพาะอิงเกณฑ์)	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	57-60	49-56.9	41-48.9	34-40.9	27-33.9	21-26.9	15-20.9	0-14.9
☐ ผ่าน / ไม่ผ่าน (S/U)								
เกรด	S				U			
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	30-60				0-29.9			

เกณฑ์การให้คะแนนตามผลการเรียนรู้

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
1. การตรงต่อเวลาในการเข้าเรียน	GE-LO-8	1	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 11 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา 9-10 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา 7-8 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา น้อยกว่า 7 ครั้ง
2. การมีส่วนร่วมในห้องเรียน	GE-LO-9	2	มีส่วนร่วมในห้องเรียน ไม่น้อยกว่า 11 ครั้ง	มีส่วนร่วมในห้องเรียน 9-10 ครั้ง	มีส่วนร่วมในห้องเรียน 7-8 ครั้ง	มีส่วนร่วมในห้องเรียน น้อยกว่า 7 ครั้ง
3.1 ใบงานที่ 1: กิจกรรมผลงานสื่อสารตัวตน	GE-LO-3	1	สามารถอธิบายและสื่อสารสะท้อน ตัวตนได้อย่างแท้จริงผ่านกิจกรรม ได้อย่างสร้างสรรค์	สามารถอธิบายและสื่อสาร สะท้อนตัวตนผ่านกิจกรรมได้ อย่างแท้จริง	สามารถอธิบายและสื่อสาร สะท้อนตัวตนผ่านกิจกรรมได้	ยังไม่สามารถอธิบายและ สื่อสารสะท้อนตัวตนผ่าน กิจกรรมได้
3.2 ใบงานที่ 2: สายธารชีวิต	GE-LO-1	1	สามารถอธิบายและสื่อสารสะท้อน ตัวตนได้อย่างแท้จริงผ่านกิจกรรม ได้อย่างลึกซึ้ง เกิดความตระหนักรู้ถึงความสัมพันธ์ หรือการเชื่อมโยง <u>ประสบการณ์</u> <u>ภายในที่ส่งผลกระทบ</u> ได้อย่าง ชัดเจน	สามารถอธิบายและสื่อสาร สะท้อนตัวตนผ่านกิจกรรมได้ อย่างแท้จริง เกิดความตระหนักรู้ถึง ความสัมพันธ์ หรือการ เชื่อมโยง <u>ประสบการณ์</u> <u>ภายในได้</u>	สามารถอธิบายและสื่อสาร สะท้อนตัวตนผ่านกิจกรรมได้ สามารถอธิบาย ความสัมพันธ์ หรือการเชื่อมโยงเรื่องราวได้	ยังไม่สามารถอธิบายและ สื่อสารสะท้อนตัวตนผ่าน กิจกรรมได้
3.3 ใบงานที่ 3: พลังชีวิต 3 ศูนย์	GE-LO-1	1	สามารถสื่อสารสะท้อนคุณลักษณะ ภายในผ่านกิจกรรมงานเขียนได้ อย่างแท้จริงและลึกซึ้ง	สามารถสื่อสารสะท้อน คุณลักษณะภายในผ่าน กิจกรรมงานเขียนได้อย่าง แท้จริง	สามารถสื่อสารสะท้อน คุณลักษณะภายในผ่าน กิจกรรมงานเขียนได้	ยังไม่สามารถสื่อสารสะท้อน คุณลักษณะภายในผ่าน กิจกรรมงานเขียนได้
3.4 ใบงานที่ 4: What's on Enneagram	GE-LO-2	1	สามารถสื่อสารสะท้อนคุณลักษณะ ภายในผ่านกิจกรรมงานเขียนได้ อย่างแท้จริงและลึกซึ้ง	สามารถสื่อสารสะท้อน คุณลักษณะภายในผ่าน กิจกรรมงานเขียนได้อย่าง แท้จริง	สามารถสื่อสารสะท้อน คุณลักษณะภายในผ่าน กิจกรรมงานเขียนได้	ยังไม่สามารถสื่อสารสะท้อน คุณลักษณะภายในผ่าน กิจกรรมงานเขียนได้

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
3.5 ใบงานที่ 5: Roam Around	GE-LO-2	1	สามารถอธิบายและสื่อสารสะท้อนตัวตนได้อย่างแท้จริงผ่านกิจกรรมได้อย่างลึกซึ้ง เกิดความตระหนักรู้ถึงความสัมพันธ์หรือการเชื่อมโยง <u>ประสบการณ์ภายในที่ส่งผลกระทบ</u> ได้อย่างชัดเจน	สามารถอธิบายและสื่อสารสะท้อนตัวตนผ่านกิจกรรมได้อย่างแท้จริง เกิดความตระหนักรู้ถึงความสัมพันธ์หรือการเชื่อมโยง <u>ประสบการณ์ภายในได้</u>	สามารถอธิบายและสื่อสารสะท้อนตัวตนผ่านกิจกรรมได้ สามารถอธิบาย ความสัมพันธ์หรือการเชื่อมโยงเรื่องราวได้	ยังไม่สามารถอธิบายและสื่อสารสะท้อนตัวตนผ่านกิจกรรมได้
3.5 ใบงานที่ 7: จดหมายลักษณะ	GE-LO-7	1	สามารถอธิบายและสื่อสารสะท้อนตัวตนได้อย่างแท้จริงผ่านกิจกรรมได้อย่างลึกซึ้ง เกิดความตระหนักรู้ถึงความสัมพันธ์หรือการเชื่อมโยง <u>ประสบการณ์ภายในที่ส่งผลกระทบ</u> ได้อย่างชัดเจน	สามารถอธิบายและสื่อสารสะท้อนตัวตนผ่านกิจกรรมได้อย่างแท้จริง เกิดความตระหนักรู้ถึงความสัมพันธ์หรือการเชื่อมโยง <u>ประสบการณ์ภายในได้</u>	สามารถอธิบายและสื่อสารสะท้อนตัวตนผ่านกิจกรรมได้ สามารถอธิบาย ความสัมพันธ์หรือการเชื่อมโยงเรื่องราวได้	ยังไม่สามารถอธิบายและสื่อสารสะท้อนตัวตนผ่านกิจกรรมได้
4.1 การนำเสนอ “สิ่งเล็กๆที่เรียกว่าลักษณะ” (Enneagram on Stage)	GE-LO-9	1	สามารถนำเสนอและสื่อสารสะท้อนตัวตนได้อย่างแท้จริงผ่านกิจกรรมได้อย่างลึกซึ้ง สมาชิกทุกคนมีส่วนร่วม	สามารถนำเสนอและสื่อสารสะท้อนตัวตนผ่านกิจกรรมได้อย่างแท้จริง สมาชิกทุกคนมีส่วนร่วม	สามารถนำเสนอและสื่อสารสะท้อนตัวตนผ่านกิจกรรมได้	ยังไม่สามารถนำเสนอและสื่อสารสะท้อนตัวตนผ่านกิจกรรมได้
4.2 ใบงานที่ 6 “สิ่งเล็กๆที่เรียกว่าลักษณะ”	GE-LO-4	2	สามารถสื่อสารสะท้อนคุณลักษณะภายในผ่านกิจกรรมงานเขียนได้อย่างแท้จริงและลึกซึ้ง	สามารถสื่อสารสะท้อนคุณลักษณะภายในผ่านกิจกรรมงานเขียนได้อย่างแท้จริง	สามารถสื่อสารสะท้อนคุณลักษณะภายในผ่านกิจกรรมงานเขียนได้	ยังไม่สามารถสื่อสารสะท้อนคุณลักษณะภายในผ่านกิจกรรมงานเขียนได้

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
5. บันทึก “เมื่อฉันมีลักษณะ” “Individual reflection journal” เกณฑ์การให้คะแนนบันทึก (ไม่เกิน 1,500 คำ) โครงสร้างบันทึกควรประกอบด้วย ประสบการณ์ตรง (experiential) ที่ได้รับจากเรียนรู้: ควรเกิดจากตกผลึกความเป็นเราจากการประเมินคุณลักษณะภายในของตนเอง (Self-reflections and Self-assessments) จากกิจกรรมตลอดภาคเรียน เพื่อแสดงให้เห็นภาพ “ตัวเราที่แท้จริง” นอกจากนี้ความตระหนักรู้ที่ส่งผลต่อการตั้งเป้าหมายในชีวิตเราต่อไปอย่างไร หรือ เกิดความเข้าใจอะไรใหม่ๆ หรือเราได้แนวทางการพัฒนาตนเองหรือการสร้างความสัมพันธ์อย่างไรบ้าง นักศึกษาสามารถยกตัวอย่างประกอบได้	GE-LO-7	3	เขียนบันทึกเชิงประสบการณ์ตรง แสดงให้เห็นถึงการทบทวนตนเองอย่างถ่องแท้ เกิดความตระหนักรู้ในตนเอง แสดงให้เห็นถึงการยอมรับ ตัวตนปัจจุบันของตนเองได้อย่างรอบด้าน แสดงให้เห็นถึงการรู้จักตนเองเพื่อการเติบโต และการเติบโตเต็มศักยภาพของตนเอง	เขียนบันทึกเชิงประสบการณ์ตรง แสดงให้เห็นถึงการทบทวนตนเองอย่างชัดเจน เกิดความตระหนักรู้ในตนเอง	เขียนบันทึกเชิงประสบการณ์ตรง แสดงให้เห็นถึงการทบทวนตนเอง เกิดความตระหนักรู้ในตนเอง	เขียนบันทึกแนวคิดหรือเรื่องราวทั่วไป