

GENERAL EDUCATION, KMITL

COURSE SYLLABUS

รหัสวิชา	90642148	ชื่อวิชา	ศิลปะการพัฒนาอารมณ์ (ARTS of EMOTION DEVELOPMENT)			
หน่วยกิต	3 (3-0-6)	ภาคการศึกษา		กลุ่มเรียน		วัน-เวลาเรียน
คำอธิบายรายวิชา ภาษาไทย	ศึกษาความหมาย ความสำคัญ หลักการ แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องอารมณ์ที่มีอิทธิพลต่อการดำรงชีวิต การปรับเปลี่ยนความคิด การคิดเชิงบวก การเผชิญปัญหา การจัดการอารมณ์ในการทำงานและการดำเนินชีวิตประจำวัน					
คำอธิบายรายวิชา ภาษาอังกฤษ	Study the definitions, significances, principles and theories of emotion development especially ones influencing ways of life. Learn and practice thinking processes of adjustment, positiveness and problem confrontation. Explore how to manage emotion in daily life and workplace.					
อาจารย์ผู้รับผิดชอบ รายวิชา	ผศ.ดร.รวิภัทร ลาภเจริญสุข และ อ.ดร.บุญทริก เฉลิมโรจน์					
อาจารย์ผู้สอน	อ.ดร.บุญทริก เฉลิมโรจน์					
ผู้ช่วยสอน (ถ้ามี)						
ช่องทางและวันเวลาให้ คำปรึกษา				สอนโดย ใช้ภาษา	☒ ภาษาไทย ☐ ภาษาอังกฤษ ☐ อื่นๆ โปรดระบุ	
เว็บไซต์หรือช่องทางการเรียน ออนไลน์ (ถ้ามี)						

ผลการเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcome)

1. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมาย ความสำคัญ หลักการและแนวคิดทฤษฎีด้านอารมณ์ที่มี อิทธิพลต่อการดำรงชีวิต
2. เพื่อให้นักศึกษาได้มีความตระหนักในตนเอง ตระหนักถึงอารมณ์ของตนเองและสามารถบริหารจัดการอารมณ์ได้อย่างเหมาะสม
3. เพื่อให้นักศึกษาสามารถนำเสนอความคิดเห็นของตนเอง ฟังรับฟังความคิดเห็นจากผู้อื่น และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
4. เพื่อให้นักศึกษาสามารถปรับความคิด พัฒนาความคิดเชิงบวกและจัดการความเครียดในชีวิตประจำวันได้

ผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GE-LO)	
GE-LO	ค่าน้ำหนัก
☒ GE-LO-1 การคิดวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Analytical and Critical Thinking)	1
☐ GE-LO-2 การแก้ปัญหาเชิงซับซ้อน (Complex Problem Solving)	
☐ GE-LO-3 การคิดสร้างสรรค์ (Creativity)	
☒ GE-LO-4 ความสัมพันธ์กับผู้อื่น (Interpersonal Skills)	2
☒ GE-LO-5 ความซื่อสัตย์และความพากเพียรพยายาม (Integrity and Perseverance)	1
☒ GE-LO-6 การเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ (Active Learning and Learning Strategies)	1
☒ GE-LO-7 ความอดทน ยืดหยุ่น และฟื้นตัวจากสภาวะความเครียด (Resilience, Stress Tolerance and Flexibility)	9
☐ GE-LO-8 การเป็นผู้นำและผู้เปลี่ยนแปลงสังคม (Leadership and Social Influence)	
☒ GE-LO-9 การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ (Communication)	1
☐ GE-LO-10 การเป็นผู้ประกอบการและการลงทุน (Entrepreneurship and Startup)	
☐ GE-LO-11 การรู้เท่าทันดิจิทัลและการผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Quotient Literacy and Digital Media Production)	
ค่าน้ำหนักรวม	<u>15</u>

แผนการเรียนรู้

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
1	กิจกรรมแนะนำรายวิชา / Introduction การทดสอบความฉลาดทางอารมณ์ของผู้เรียน	บรรยาย ทดสอบความฉลาดทางอารมณ์	
2	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับอารมณ์	บรรยาย/กิจกรรมอภิปรายในชั้นเรียน/ใบงานการวิเคราะห์อารมณ์ของฉันทัน	ใบงานที่ 1
3	ความฉลาดทางอารมณ์และการพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์	บรรยาย/กิจกรรมอภิปรายในชั้นเรียน	
4	ภาพยนตร์กับการพัฒนาอารมณ์	บรรยายและกิจกรรมกลุ่ม	กิจกรรมกลุ่มครั้งที่ 1
5	การตระหนักรู้ในตนเอง (Self-awareness)	บรรยาย/กิจกรรมหน้าต่างของใจฮาร	ใบงานที่ 2
6	คุณค่าของชีวิต (Self-esteem)	บรรยาย/กิจกรรมเสริมสร้าง self - esteem	ใบงานที่ 3
7	การสะท้อนคิด 3 ด้าน	บรรยาย/กิจกรรมสะท้อนคิด	ใบงานที่ 4
8	การติดตามโครงการเดี่ยว	การตรวจโครงการและให้คำปรึกษา	

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
9	จริยธรรมกับการดำเนินชีวิต	บรรยายและกิจกรรมอภิปรายในชั้นเรียน	ใบงานที่ 5
10	หนังสือกับการพัฒนาอารมณ์	บรรยายและกิจกรรมกลุ่ม	กิจกรรมกลุ่มครั้งที่ 2
11	ทักษะชีวิต	บรรยายและอภิปรายกลุ่มย่อย	
12	การปรับความคิด	บรรยายและกิจกรรมปรับความคิด	ใบงานที่ 6
13	การรับมือกับความเครียด	บรรยายและกิจกรรมอภิปรายในชั้นเรียน	ใบงานที่ 7
14	การติดตามโครงการเดี่ยว	การตรวจโครงการและให้คำปรึกษา	
15	ทบทวนบทเรียนและปิดรายวิชา	บรรยายทบทวนเนื้อหา/สรุปความรู้	

แผนการวัดผล

กิจกรรมการวัดผล	ค่าน้ำหนัก	คะแนนเต็ม	ช่วงเวลา	หมายเหตุ
1. การเข้าเรียน	1	4	ตลอดภาคการศึกษา	
2. การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	1	4	ตลอดภาคการศึกษา	
3. ไปงาน	7	28	สัปดาห์ที่ 2.5.6.7,9,12 และ 13	○ ลอกงานผู้อื่น/ให้ผู้อื่นลอกงานได้ 0 คะแนน ○ ทำงานโดยใช้ AI ได้ 0 คะแนน ○ ในกรณีที่ส่งงานในคาบเรียน หัก 50% จากคะแนนที่ได้ ○ ในกรณีที่ส่งงานในคาบเรียน แต่มีใบรับรองแพทย์หรือ หนังสือราชการ อนุญาตให้ส่งงานย้อนหลังโดยไม่หักคะแนน
4. กิจกรรมกลุ่ม “ภาพยนตร์กับการพัฒนาอารมณ์”	1	4	สัปดาห์ที่ 4	○ ไม่เข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม ได้ 0 คะแนน ○ ในกรณีที่เข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม แต่มีใบรับรองแพทย์หรือ หนังสือราชการ อนุญาตให้ส่งงานย้อนหลังโดยหักคะแนน 50% ○ ในกรณีที่เข้าร่วมกิจกรรมกลุ่มเพียงบางส่วน หักคะแนน 50%
5. กิจกรรมกลุ่ม “หนังสือกับการพัฒนาอารมณ์”	1	4	สัปดาห์ที่ 10	
6. โครงการ	4	16	สัปดาห์ที่ 6 - 15	
รวม	15	60		

เกณฑ์การประเมิน

☒ อิงกลุ่ม								
☐ อิงเกณฑ์								
เกรด (แสดงเฉพาะอิงเกณฑ์)	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	57-60	49-56.9	41-48.9	34-40.9	27-33.9	21-26.9	15-20.9	0-14.9
☐ ผ่าน / ไม่ผ่าน (S/U)								
เกรด	S				U			
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	30-60				0-29.9			

เกณฑ์การให้คะแนนตามผลการเรียนรู้

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
1.การเข้าเรียน	GE-LO-05	1	เข้าเรียนทุกครั้ง	ขาดเรียน 1 ครั้ง	ขาดเรียน 2 ครั้ง	ขาดเรียน 3 ครั้ง
2. การมีส่วนร่วมในห้องเรียน	GE-LO-06	1	มีส่วนร่วมกับกิจกรรมในชั้นเรียนทุกครั้ง และมีการตอบคำถามในชั้นเรียนมากกว่า 3 ครั้ง	มีส่วนร่วมกับกิจกรรมในชั้นเรียน บางครั้ง และมีการตอบคำถามในชั้นเรียน 2 - 3 ครั้ง	มีส่วนร่วมกับกิจกรรมในชั้นเรียน บางครั้ง และมีการตอบคำถามในชั้นเรียน 1 ครั้ง	มีส่วนร่วมกับกิจกรรมในชั้นเรียน บางครั้ง และไม่เคยตอบคำถามในชั้นเรียน
3. ใบงานครั้งที่ 1/2/3/4/6/7 (6 ใบ)	GE-LO-07	6	ผู้เรียนสามารถทบทวนและวิเคราะห์ตนเองได้อย่าง สอดคล้องกับบริบท หรือ สถานการณ์แวดล้อมที่ยกมา อ้างอิง และสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ หรือ แนวคิดต่าง ๆ อย่างเป็นเหตุเป็นผลเพื่อให้เกิดแนวทางใหม่ ๆ ในการแก้ไขปัญหา หรือปรับปรุงตนเองอย่างเหมาะสม	ผู้เรียนสามารถทบทวน และวิเคราะห์ตนเองได้ อย่าง สอดคล้องกับบริบท หรือ สถานการณ์แวดล้อมที่ ยกมา อ้างอิง และสามารถ ประยุกต์ใช้ความรู้หรือ แนวคิดต่าง ๆ อย่าง เป็น เหตุเป็นผลเพื่อเป็นแนวทางแก้ไขปัญหาหรือปรับปรุงตนเองอย่างเหมาะสม	ผู้เรียนสามารถทบทวน และวิเคราะห์ตนเองได้ อย่าง สอดคล้องกับบริบท หรือ สถานการณ์แวดล้อมที่ ยกมา อ้างอิง และสามารถ ประยุกต์ใช้ความรู้หรือ แนวคิดต่าง ๆ เพื่อให้เกิด แนวทางในการแก้ไข ปัญหา หรือปรับปรุงตนเอง แต่การประยุกต์ใช้ความรู้ ยังขาดความ สมเหตุสมผล	ผู้เรียนเขียนตอบคำถามไม่ ครบถ้วน หรือไม่ สามารถตอบคำถามตาม เกณฑ์ระดับคะแนน 2 - 4
ใบงานครั้งที่ 5	GE-LO-01	1	ผู้เรียนมีการตอบคำถามอย่าง ครบถ้วน การตอบคำถาม สามารถแจกแจงลักษณะ สำคัญหรือองค์ประกอบของ เนื้อหาและเหตุการณ์ในเชิง เหตุ และผล อธิบายความสัมพันธ์และระบุ หลักการสนับสนุน ใน ลักษณะของการประยุกต์ใช้ องค์ความรู้ แนวคิดอย่าง สมเหตุสมผล	ผู้เรียนมีการตอบคำถาม อย่าง ครบถ้วน การตอบ คำถาม สามารถแจกแจง ลักษณะสำคัญ หรือ องค์ประกอบของเนื้อหา และเหตุการณ์ในเชิงเหตุและผล อธิบาย ความสัมพันธ์แต่การระบุ หลักการสนับสนุนยังไม่ สอดคล้องกับเนื้อหา ไม่ สามารถ ประยุกต์ใช้องค์ ความรู้ได้อย่าง สมเหตุสมผล	ผู้เรียนมีการตอบคำถาม อย่าง ครบถ้วน การตอบ คำถามขาด การแจกแจง ลักษณะสำคัญหรือ องค์ประกอบของเนื้อหา และ เหตุการณ์ในเชิงเหตุและผล อธิบาย ความสัมพันธ์แต่การระบุ หลักการสนับสนุนยังไม่ สอดคล้องกับเนื้อหา ไม่สามารถ ประยุกต์ใช้องค์ ความรู้ได้อย่าง สมเหตุสมผล	ผู้เรียนเขียนตอบคำถามไม่ ครบถ้วน หรือไม่ สามารถตอบคำถามตาม เกณฑ์ระดับคะแนน 2 - 4
4. กิจกรรมกลุ่ม “ภาพยนตร์กับการพัฒนาอารมณ์”	GE-LO-04	1	ผู้เรียนสามารถทำการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ทำงานร่วมกันในกลุ่ม และสามารถ ระบุสิ่งที่ได้เรียนรู้จาก ภาพยนตร์ที่เกี่ยวข้องกับการ พัฒนา	ผู้เรียนสามารถทำการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ทำงานร่วมกัน ในกลุ่ม และสามารถระบุสิ่งที่ได้ เรียนรู้จากภาพยนตร์ที่เกี่ยวข้อง	ผู้เรียนสามารถทำการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้และ ทำงาน ร่วมกันในกลุ่ม และสามารถ ระบุ สิ่งที่ได้เรียนรู้จาก ภาพยนตร์ที่	ผู้เรียนสามารถทำการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้และ ทำงาน ร่วมกันในกลุ่ม แต่ไม่สามารถสรุป บทเรียนจากภาพยนตร์ ได้

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
			อารมณ์ได้ชัดเจน มากกว่า 3 ประเด็น รวมถึง วิเคราะห์แนวทางในการแก้ปัญหาโดยอ้างอิงจากเนื้อหา ใน ภาพยนตร์	กับ การพัฒนาอารมณ์ได้ ชัดเจน มากกว่า 2 ประเด็น	เกี่ยวข้องกับ การพัฒนาอารมณ์ ได้	
5. กิจกรรมกลุ่ม “หนังสือกับการพัฒนาอารมณ์”	GE-LO-04	1	สามารถทำการแลกเปลี่ยน เรียนรู้และทำงานร่วมกันใน กลุ่ม และสามารถระบุสิ่งที่ ได้เรียนรู้จากหนังสือที่ เกี่ยวข้องกับการพัฒนาอารมณ์ได้ ชัดเจนมากกว่า 2 ประเด็น รวมถึง วิเคราะห์ แนวทางในการแก้ปัญหาโดย อ้างอิงจากเนื้อหาในหนังสือ	สามารถทำการแลกเปลี่ยน เรียนรู้และทำงาน ร่วมกันในกลุ่ม และ สามารถระบุสิ่งที่ได้ เรียนรู้ จากหนังสือที่ เกี่ยวข้องกับการ พัฒนาอารมณ์ได้ชัดเจน มากกว่า 2 ประเด็น	สามารถทำการแลกเปลี่ยน เรียนรู้และทำงาน ร่วมกันในกลุ่ม และ สามารถระบุสิ่งที่ได้ เรียนรู้ จากหนังสือที่เกี่ยวกับการ พัฒนา อารมณ์ได้	สามารถทำการแลกเปลี่ยน เรียนรู้และทำงาน ร่วมกันในกลุ่ม แต่ไม่ สามารถสรุปบทเรียน จาก หนังสือได้
6. โครงการ	GE-LO-07	1	ผู้เรียนสามารถทบทวนตนเอง เพื่อ พัฒนาพฤติกรรมไปใน ทิศทางที่ดีขึ้น สามารถระบุอารมณ์/ความคิด/ พฤติกรรมที่ต้องการ ปรับปรุงได้ ชัดเจนพร้อม แนวทางตลอดจนวิธี ปรับปรุงที่มีประสิทธิภาพ	ผู้เรียนสามารถทบทวน ตนเอง เพื่อพัฒนา พฤติกรรมไปใน ทิศทางที่ดี ขึ้น สามารถระบุ อารมณ์/ ความคิด/พฤติกรรมที่ ต้องการปรับปรุงได้ ชัดเจนพร้อม แนวทาง ตลอดจนวิธีปรับปรุง	ผู้เรียนสามารถทบทวน ตนเอง เพื่อพัฒนา พฤติกรรมไปใน ทิศทางที่ดี ขึ้น สามารถระบุ อารมณ์/ ความคิด/พฤติกรรมที่ ต้องการปรับปรุงได้ พร้อม แนวทางตลอดจนวิธี ปรับปรุง	ผู้เรียนไม่สามารถระบุ อารมณ์/ ความคิด/ พฤติกรรมที่ต้องการ ปรับปรุงได้
	GE-LO-09	1	ผู้เรียนสามารถสื่อสารผลจาก การ วิเคราะห์และเลือก แนวทางในการ ปรับเปลี่ยน อารมณ์/ความคิด/ พฤติกรรม ของตนเองให้เข้าใจได้ และ สามารถชี้แจง กระบวนการพัฒนาที่ สมเหตุสมผลของตนเองได้	ผู้เรียนสามารถสื่อสารผล จาก การวิเคราะห์และ เลือกแนวทาง ในการ ปรับเปลี่ยนอารมณ์/ ความคิด/พฤติกรรมของ ตนเอง ให้เข้าใจได้ แต่ ยังไม่สามารถ ชี้แจง กระบวนการพัฒนาที่ สมเหตุสมผลของตนเอง ได้	ผู้เรียนสามารถสื่อสารผล จาก การวิเคราะห์และ เลือกแนวทาง ในการ ปรับเปลี่ยนอารมณ์/ ความคิด/พฤติกรรมของ ตนเอง แต่ยังไม่ชัดเจน	ผู้เรียนไม่สามารถระบุการ วิเคราะห์และเลือก แนวทางใน การปรับเปลี่ยน อารมณ์/ ความคิด/ พฤติกรรมของตนเอง ได้
	GE-LO-07	2	เนื้อหาโครงการสะท้อนการ ปรับเปลี่ยนอารมณ์/ความคิด/ พฤติกรรมอย่าง ชัดเจน และสามารถ แสดง ให้เห็นถึงความอดทน ความ ยึดหยุ่นและการปรับตัวของ ผู้เรียน	ความคิด/พฤติกรรม อย่างชัดเจน และ สามารถแสดงให้เห็นถึง ความอดทน ความ ยึดหยุ่นและ การปรับตัว ของผู้เรียน แต่ยัง ขาด เอกสารหลักฐาน	ความคิด/พฤติกรรม อย่างชัดเจน ขาดการ แสดงให้เห็นถึงความ อดทน ความยึดหยุ่น และการ ปรับตัวของ ผู้เรียน	ความคิด/พฤติกรรมของ ผู้เรียน

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
			และมีเอกสาร หลักฐานประกอบการ ทำ กิจกรรมของผู้เรียนอย่าง ชัดเจน	ประกอบการทำกิจกรรม ของ ผู้เรียน		