

GENERAL EDUCATION, KMITL

COURSE SYLLABUS

รหัสวิชา	90642093	ชื่อวิชา	สานสัมพันธ์กับชุมชน (COMMUNITY ENGAGEMENT)				
หน่วยกิต	3 (3-0-6)	ภาคการศึกษา		กลุ่มเรียน		วัน-เวลาเรียน	
คำอธิบายรายวิชา ภาษาไทย	ศึกษาแนวคิดการมีส่วนร่วมในสังคมชุมชน รูปแบบ บทบาทของแต่ละบุคคลที่มีต่อผู้อื่น รวมทั้งศึกษา กระบวนการที่จะเอื้อต่อการสื่อสารและการสร้างปฏิสัมพันธ์ การมีส่วนร่วมของชุมชน การฝึกปฏิบัติ ในการสร้างความร่วมมือให้แก่ชุมชน						
คำอธิบายรายวิชา ภาษาอังกฤษ	Concept of community engagement; context, pattern, role of individual to others, process that facilitates communication and interaction; community involvement, embedding community engagement workshop.						
อาจารย์ผู้รับผิดชอบ รายวิชา	รศ.ดร.กฤษเชาว์ นันทสุดแสง						
อาจารย์ผู้สอน	รศ.ดร.กฤษเชาว์ นันทสุดแสง						
ผู้ช่วยสอน (ถ้ามี)							
ช่องทางและวันเวลาให้ คำปรึกษา				สอนโดย ใช้ภาษา	☒ ภาษาไทย ☐ ภาษาอังกฤษ ☐ อื่นๆ โปรดระบุ		
เว็บไซต์หรือช่องทางการเรียน ออนไลน์ (ถ้ามี)							

ผลการเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcome)

1. นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจตั้งแต่ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับชุมชน บริบทของความเป็นชุมชน/ห้องปฏิบัติการการเรียนรู้ชุมชน (Community Lab)
2. นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจการปฏิบัติการในการทำงานกับชุมชนและแนวทางการสร้างกระบวนการมีส่วนร่วมกับชุมชน อาทิ บทบาทในการทำงานร่วมกับชุมชน แนวทางการสร้างกระบวนการมีส่วนร่วมกับชุมชน รูปแบบการทำงานร่วมกับชุมชน
3. นักศึกษาเรียนรู้การฝึกปฏิบัติการในการทำงานร่วมกับชุมชน อาทิ การศึกษา/วิเคราะห์บริบทชุมชนและสภาพประเด็นปัญหาของชุมชน การวางแผนและออกแบบนวัตกรรมสำหรับการแก้ไข/พัฒนาชุมชน โดยผลงานมีการประยุกต์ใช้องค์ความรู้เฉพาะศาสตร์สาขาตนเอง ร่วมกับประเด็นปัญหาของชุมชน

ผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GE-LO)	
GE-LO	ค่าน้ำหนัก
☒ GE-LO-1 การคิดวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Analytical and Critical Thinking)	2
☐ GE-LO-2 การแก้ปัญหาเชิงซับซ้อน (Complex Problem Solving)	
☒ GE-LO-3 การคิดสร้างสรรค์ (Creativity)	5
☐ GE-LO-4 ความสัมพันธ์กับผู้อื่น (Interpersonal Skills)	
☐ GE-LO-5 ความซื่อสัตย์และความพากเพียรพยายาม (Integrity and Perseverance)	
☒ GE-LO-6 การเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ (Active Learning and Learning Strategies)	5
☐ GE-LO-7 ความอดทน ยืดหยุ่น และฟื้นตัวจากสภาวะความเครียด (Resilience, Stress Tolerance and Flexibility)	
☒ GE-LO-8 การเป็นผู้นำและผู้เปลี่ยนแปลงสังคม (Leadership and Social Influence)	1
☒ GE-LO-9 การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ (Communication)	2
☐ GE-LO-10 การเป็นผู้ประกอบการและการลงทุน (Entrepreneurship and Startup)	
☐ GE-LO-11 การรู้เท่าทันดิจิทัลและการผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Quotient Literacy and Digital Media Production)	
ค่าน้ำหนักรวม	<u>15</u>

แผนการเรียนรู้

ลำดับที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
1	แนะนำรายวิชา/Introduction/ความคาดหวังในการเรียนรู้ -รูปแบบการเรียนรู้และรูปแบบการประเมินผล -ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับชุมชน -ชุมชนในอดีตสู่ชุมชนในสังคมร่วมสมัย -ทักษะการเรียนรู้ชุมชนในศตวรรษที่ 21	บรรยาย/กิจกรรม/กรณีศึกษา/ การเรียนรู้ด้วยตนเอง	ใบงานที่ 1 (งานเดี่ยว) กิจกรรม “จากเรื่องราวสู่เรื่องเล่า : สะท้อนภาพ ความเป็นชุมชนตนเอง และภาพความเป็นชุมชน ในอนาคต”
2	Community Lab : ห้องปฏิบัติการการเรียนรู้ชีวิตและการ ทำงานร่วมกับผู้คน -Community Lab : ความหมายและความสำคัญ -Community Lab : บริบทหรือสภาพแวดล้อมโดยรวม/ สิ่ง ที่บ่งบอกถึงความเป็น Community Lab -Community Lab : การเรียนรู้ในเชิงบูรณาการศาสตร์ วิชาการและ ศิลปะในการทำงานร่วมกับผู้คน	บรรยาย/กรณีศึกษา	อภิปรายหรือ อภิปราย กลุ่ม
3	การปฏิบัติการและแนวทางการสร้างกระบวนการมีส่วนร่วม ใน Community Lab (1) -วิธีการค้นหา Community Lab และวิธีการค้นหา key person ในชุมชน -ทักษะการสานสัมพันธ์กับ key person/ชุมชน -วิธีการศึกษา สังเกต และวิเคราะห์สภาพแวดล้อมใน Community Lab ด้วยเทคนิค SWOT Analysis	บรรยาย/กิจกรรม/กรณีศึกษา/ การเรียนรู้ด้วยตนเอง	ใบงานที่ 2 (งานเดี่ยว) กิจกรรม “หยิบยกกรณีตัวอย่างของชุมชนที่ สนใจ และวิเคราะห์ชุมชนด้วย SWOT Analysis”
4	การปฏิบัติการและแนวทางการสร้างกระบวนการมีส่วนร่วม ใน Community Lab (2) -บทบาทในการทำงานร่วมกับ key person/ชุมชน -แนวทางการสร้างกระบวนการมีส่วนร่วมกับ key person/ ชุมชน -รูปแบบการทำงานร่วมกับ key person/ชุมชน	บรรยาย/กรณีศึกษา	อภิปรายหรือ อภิปราย กลุ่ม
5	การฝึกปฏิบัติการใน Community Lab (1) -ค้นหา สืบหา และคัดเลือก Community Lab/key person ในชุมชน -ศึกษาและวิเคราะห์สภาพบริบทของชุมชนโดยภาพรวม -วิเคราะห์และหยิบยกประเด็นปัญหาของชุมชน 1 ประเด็น	กิจกรรมกลุ่ม/การเรียนรู้เชิงรุก/ การเรียนรู้ด้วยตนเอง/การเรียนรู้ด้วยกระบวนการทำงานเป็นทีม/ การฝึกปฏิบัติในชุมชน	Project (งานกลุ่ม) -VDO -สมุดบันทึก/ ฟลิปชาร์ต/ iPad ฯลฯ

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
6	นำเสนอการฝึกปฏิบัติการใน Community Lab (ครั้งที่ 1)	บรรยาย/กรณีศึกษา	Project (งานกลุ่ม) -แม้จะเป็นงานกลุ่ม แต่ ทุกกลุ่มจะต้องแบ่งประเด็นย่อยให้สมาชิกแต่ละคนนำเสนอ
7	การฝึกปฏิบัติการใน Community Lab (2) -นำประเด็นปัญหาแลกเปลี่ยนและวิเคราะห์ประเด็นปัญหา ร่วมกับ key person/ชุมชน -วางแผนและออกแบบการแก้ไข/พัฒนาประเด็นปัญหาร่วมกับ key person/ชุมชน	กิจกรรมกลุ่ม/การเรียนรู้เชิงรุก/ การเรียนรู้ด้วยตนเอง/การเรียนรู้ด้วยกระบวนการทำงานเป็นทีม/ การฝึกปฏิบัติในชุมชน	Project (งานกลุ่ม) -VDO -สมุดบันทึก/ ฟลิปชาร์ต/ iPad ฯลฯ
8	นำเสนอการฝึกปฏิบัติการใน Community Lab (ครั้งที่2)	บรรยาย/กรณีศึกษา	Project (งานกลุ่ม) -แม้จะเป็นงานกลุ่ม แต่ ทุกกลุ่มจะต้องแบ่งประเด็นย่อยให้สมาชิกแต่ละคนนำเสนอ
9	กิจกรรมระดมสมอง -นำประเด็นปัญหามาออกแบบ เพื่อพัฒนาเป็นนวัตกรรมในรูปแบบต่างๆ สำหรับนำไปแก้ไข/พัฒนาประเด็นปัญหาให้แก่ ชุมชน (โครงสร้างนวัตกรรม)	กิจกรรมกลุ่ม/การเรียนรู้เชิงรุก/ การเรียนรู้ด้วยตนเอง/การเรียนรู้ด้วยกระบวนการทำงานเป็นทีม	Project (งานกลุ่ม) -ฟลิปชาร์ต/ iPad และ อื่นๆ
10	การฝึกปฏิบัติการใน Community Lab (3) -นำโครงร่างนวัตกรรม ร่วมแลกเปลี่ยนกับชุมชน -พิจารณาทิศทางความเป็นไปได้ของนวัตกรรมร่วมกับชุมชน	กิจกรรมกลุ่ม/การเรียนรู้เชิงรุก/ การเรียนรู้ด้วยตนเอง/การเรียนรู้ด้วยกระบวนการทำงานเป็นทีม/ การฝึกปฏิบัติในชุมชน	Project (งานกลุ่ม) -VDO -สมุดบันทึก/ ฟลิปชาร์ต/ iPad ฯลฯ
11	นำเสนอการฝึกปฏิบัติการใน Community Lab (ครั้งที่3)	บรรยาย/กรณีศึกษา	Project (งานกลุ่ม) -แม้จะเป็นงานกลุ่ม แต่ ทุกกลุ่มจะต้องแบ่งประเด็นย่อยให้สมาชิกแต่ละคนนำเสนอ

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
12	ออกแบบนวัตกรรม เพื่อนำไปแก้ไข/พัฒนาประเด็นปัญหา ให้แก่ชุมชน (ครั้งที่ 1)	กิจกรรมกลุ่ม/การเรียนรู้เชิงรุก/ การเรียนรู้ด้วยตนเอง/การเรียนรู้ ด้วยกระบวนการทำงานเป็นทีม/ การฝึกปฏิบัติในชุมชน	Project (งานกลุ่ม) -VDO -สมุดบันทึก/ ฟลิปชาร์ต/ iPad ฯลฯ -ผลงาน นวัตกรรม *กระบวนการ ออกแบบ จะต้องดำเนิน ร่วมกับ ชุมชน
13	ออกแบบนวัตกรรม เพื่อนำไปแก้ไข/พัฒนาประเด็นปัญหา ให้แก่ชุมชน (ครั้งที่ 2)	กิจกรรมกลุ่ม/การเรียนรู้เชิงรุก/ การเรียนรู้ด้วยตนเอง/การเรียนรู้ ด้วยกระบวนการทำงานเป็นทีม/ การฝึกปฏิบัติในชุมชน	Project (งานกลุ่ม) -VDO -สมุดบันทึก/ ฟลิปชาร์ต/ iPad ฯลฯ -ผลงาน นวัตกรรม *กระบวนการ ออกแบบ จะต้องดำเนิน ร่วมกับ ชุมชน
14	นำเสนอความก้าวหน้าจากการออกแบบนวัตกรรม (ผลลัพธ์ ที่ได้จาก สัปดาห์ที่ 12-13) และการวางแผนการจัดแสดง นิทรรศการ	บรรยาย/กรณีศึกษา	Project (งานกลุ่ม) -แม้จะเป็นงาน กลุ่ม แต่ ทุก กลุ่มจะต้องแบ่ง ประเด็นย่อยให้ สมาชิกแต่ละ คนนำเสนอ
15	นิทรรศการการนำเสนอผลงานนวัตกรรมและสรุปเนื้อหา รายวิชา -นำเสนอผลงานนวัตกรรมในเชิงรูปธรรม/สื่อสิ่งพิมพ์ต่างๆ -สรุป	การนำเสนอ	สรุปการ นำเสนอ Project

แผนการวัดผล

กิจกรรมการวัดผล	ค่าน้ำหนัก	คะแนนเต็ม	ช่วงเวลา	หมายเหตุ
1. การตรงต่อเวลาในการเข้าเรียน	1	4	ตลอดภาคการศึกษา	เข้าเรียนสายเกิน 30 นาทีถือว่าขาดเรียน ขาดเรียนมากกว่า 3 ครั้ง ได้เกรด U *กรณีลาป่วย จะต้องมียารับรองแพทย์ของรัฐและจะต้องแจ้งอาจารย์ผู้สอนล่วงหน้า/ก่อนเข้าเรียน หรือหากกรณีมีความจำเป็นต้องลาเร่งด่วน จะต้องมียหลักฐานอื่นๆ ประกอบการลา เพื่อพิจารณา
2. ใบงาน	2	8	สัปดาห์ที่ 1 และ 3	ส่งภายในชั่วโมงเรียน *ไม่ส่งงาน/ไม่เขียนหรือส่งกระดาษเปล่า/เขียนไม่สอดคล้องกับโจทย์ที่ได้รับ ได้ 0 คะแนน
3. ฝึกปฏิบัติการใน Community Lab	5	20	สัปดาห์ที่ 5 7 และ 10	-ส่ง VDO บันทึกการปฏิบัติการทำงานใน Community Lab (จะต้องเห็นภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวการปฏิบัติงานของนักศึกษาในกลุ่มทุกคน) -ส่งบันทึกข้อมูลที่ได้จากการทำงานและสรุปผลการทำงานที่เกิดขึ้นใน Community Lab (สมุดบันทึก/ ฟลิปชาร์ต/iPad) *กำหนดส่งในสัปดาห์ที่ 6 8 และ 11 หากไม่ส่งงานตามกำหนด ได้ 0 คะแนน
4. กิจกรรมระดมสมอง	2	8	สัปดาห์ที่ 9	นำประเด็นปัญหาออกแบบ เพื่อสร้างเป็นนวัตกรรมในรูปแบบต่างๆ ซึ่งผลลัพธ์จากการทำกิจกรรม จะต้องได้โครงร่างนวัตกรรม 1 ชิ้น *กำหนดส่งในชั่วโมงเรียน หากไม่ส่งงานตามกำหนด ได้ 0 คะแนน
5. ออกแบบนวัตกรรมร่วมกับชุมชน	3	12	สัปดาห์ที่ 12 และ 13	-นำโครงร่างนวัตกรรมแลกเปลี่ยนและออกแบบร่วมกับชุมชน และจะต้องได้นวัตกรรม 1 ชิ้นที่สะท้อนให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์และการนำองค์ความรู้ในศาสตร์ของตนเองมาประยุกต์ให้สอดคล้องกับประเด็นที่ค้นพบในชุมชน -ส่ง VDO บันทึกการปฏิบัติการทำงานใน Community Lab (จะต้องเห็นภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวการปฏิบัติงานของนักศึกษากับชุมชน) และส่งบันทึกข้อมูลที่ได้จากการทำงาน (สมุดบันทึก/ฟลิปชาร์ต/iPad ฯลฯ) *กำหนดส่งการออกแบบนวัตกรรม 2 ครั้ง ในสัปดาห์ที่ 14 หากไม่ส่งงานตามกำหนด ได้ 0 คะแนน
6. การนำเสนอ/นำเสนอความก้าวหน้า	1	4	สัปดาห์ที่ 6 8 11 และ 14	นำเสนอข้อมูลตามประเด็นที่มอบหมาย เพื่อให้เห็นความก้าวหน้าจากการฝึกปฏิบัติการใน Community Lab ทั้งหมด 3 ครั้ง และนำเสนอความก้าวหน้าจากการออกแบบนวัตกรรมร่วมกับชุมชน

				*นำเสนอในชั่วโมงเรียน หากไม่นำเสนอหรือไม่มีข้อมูล นำเสนอตามกำหนด ได้ 0 คะแนน
7. นิทรรศการการนำเสนอผลงาน นวัตกรรม	1	4	สัปดาห์ที่15	จัดแสดงนิทรรศการแสดงผลงานนวัตกรรมภายใน ห้องเรียน พร้อมทั้งนำเสนอและส่งผลงานนวัตกรรม *ดำเนินกิจกรรมต่างๆ ภายในชั่วโมงเรียน หากไม่ดำเนิน กิจกรรมต่างๆ ที่ได้รับมอบหมายตามกำหนด ได้ 0 คะแนน
รวม	15	60		

เกณฑ์การประเมิน

☒ อิงกลุ่ม								
☐ อิงเกณฑ์								
เกรด (แสดงเฉพาะอิงเกณฑ์)	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	57-60	49-56.9	41-48.9	34-40.9	27-33.9	21-26.9	15-20.9	0-14.9
☐ ผ่าน / ไม่ผ่าน (S/U)								
เกรด	S				U			
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	30-60				0-29.9			

เกณฑ์การให้คะแนนตามผลการเรียนรู้

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
1. การตรงต่อเวลาในการเข้าเรียน	GE-LO-8	1	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 10 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 8 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 6 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 6 ครั้ง
2. ใบงาน	GE-LO-1	2	สามารถอธิบาย วิเคราะห์ และเชื่อมโยงเนื้อหา เหตุการณ์ เรื่องราวในเชิงเหตุและผลอย่างชัดเจน	สามารถอธิบาย วิเคราะห์ และเชื่อมโยงเนื้อหา เหตุการณ์ เรื่องราวในเชิงเหตุและผลอย่างชัดเจน สามารถอธิบายและวิเคราะห์ได้ แต่ไม่สามารถเชื่อมโยงเนื้อหา เหตุการณ์ เรื่องราวในเชิงเหตุและผลอย่างชัดเจน	สามารถอธิบาย วิเคราะห์ และเชื่อมโยงเนื้อหา เหตุการณ์ เรื่องราวในเชิงเหตุและผลอย่างชัดเจน สามารถอธิบายได้ แต่ไม่สามารถวิเคราะห์และเชื่อมโยงเนื้อหา เหตุการณ์ เรื่องราวในเชิงเหตุและผลอย่างชัดเจน	ไม่สามารถอธิบาย วิเคราะห์ และเชื่อมโยงเนื้อหา เหตุการณ์ เรื่องราวในเชิงเหตุและผลได้ตามเกณฑ์ ระดับคะแนน 2-4
3.1 การฝึกปฏิบัติการใน Community Lab (1)	GE-LO-6	1	สามารถวางแผนการค้นหา สํารวจ และการคัดเลือก Community Lab/การคัดเลือก key person ในชุมชน เพื่อสานสัมพันธ์ในการทำงานได้ รวมถึงสามารถวิเคราะห์สภาพบริบทของชุมชน จนสามารถหยิบยกประเด็นปัญหาสำคัญของชุมชน 1 ประเด็นได้	สามารถวางแผนการค้นหา สํารวจ และการคัดเลือก Community Lab/การคัดเลือก key person ในชุมชน เพื่อสานสัมพันธ์ในการทำงานได้ รวมถึงสามารถวิเคราะห์สภาพบริบทของชุมชน จนสามารถหยิบยกประเด็นปัญหาสำคัญของชุมชน 1 ประเด็นได้	สามารถวางแผนการค้นหา สํารวจ และการคัดเลือก Community Lab/การคัดเลือก key person ในชุมชน เพื่อสานสัมพันธ์ในการทำงานได้ รวมถึงสามารถวิเคราะห์สภาพบริบทของชุมชน จนสามารถหยิบยกประเด็นปัญหาสำคัญของชุมชน 1 ประเด็นได้	ไม่สามารถแสดงความสามารถในการเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ตามเกณฑ์ ระดับคะแนน 2-4

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
				สามารถวางแผนการค้นหาสำรวจ และการคัดเลือก Community Lab/การคัดเลือก key person ในชุมชน รวมถึงสามารถวิเคราะห์สภาพบริบทของชุมชนได้ แต่ไม่สามารถหยิบยกประเด็นปัญหาสำคัญของชุมชน 1 ประเด็นได้ภายในระยะเวลาที่เหมาะสม/ระยะเวลาที่กำหนดตามแผนการสอนได้	สามารถวางแผนการค้นหาสำรวจ และการคัดเลือก Community Lab/การคัดเลือก key person ในชุมชนได้ แต่ไม่สามารถวิเคราะห์สภาพบริบทของชุมชนและไม่สามารถหยิบยกประเด็นปัญหาสำคัญของชุมชน 1 ประเด็นได้ภายในระยะเวลาที่เหมาะสม/ระยะเวลาที่กำหนดตามแผนการสอนได้	
3.2 การฝึกปฏิบัติการใน Community Lab (2)	GE-LO-6	2	สามารถนำประเด็นปัญหาแลกเปลี่ยนและวิเคราะห์ร่วมกับ key person ในชุมชน ซึ่งจะต้องได้รับการยอมรับจากชุมชนว่าสามารถดำเนินการวางแผนและออกแบบประเด็นปัญหาที่สามารถนำไปสู่การแก้ไข/พัฒนาให้สอดคล้อง/เหมาะสมกับบริบทของชุมชนร่วมกันได้	สามารถนำประเด็นปัญหาแลกเปลี่ยนและวิเคราะห์ร่วมกับ key person ในชุมชน ซึ่งจะต้องได้รับการยอมรับจากชุมชนว่าสามารถดำเนินการวางแผนและออกแบบประเด็นปัญหาที่สามารถนำไปสู่การแก้ไข/พร้อมให้สอดคล้อง/เหมาะสมกับบริบทของชุมชนร่วมกันได้ สามารถนำประเด็นปัญหาแลกเปลี่ยนและวิเคราะห์	สามารถนำประเด็นปัญหาแลกเปลี่ยนและวิเคราะห์ร่วมกับ key person ในชุมชน ซึ่งจะต้องได้รับการยอมรับจากชุมชนว่าสามารถดำเนินการวางแผนและออกแบบประเด็นปัญหาที่สามารถนำไปสู่การแก้ไข/พร้อมให้สอดคล้อง/เหมาะสมกับบริบทของชุมชนร่วมกันได้	ไม่สามารถแสดงความสามารถในการเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ตามเกณฑ์ระดับคะแนน 2-4

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
				ร่วมกับ key person ในชุมชน เพื่อประเมินความเป็นไปได้ในการนำไปวางแผนและออกแบบได้แต่ประเด็นดังกล่าวได้รับการพิจารณาจากชุมชนว่าอาจจะต้องปรับ/เปลี่ยนประเด็นเล็กน้อย เพื่อให้สอดคล้องกับบริบทของชุมชน	ร่วมกับ key person ในชุมชน เพื่อประเมินความเป็นไปได้ในการนำไปวางแผนและออกแบบได้แต่ประเด็นดังกล่าวได้รับการพิจารณาจากชุมชนว่าอาจจะต้องปรับ/เปลี่ยนประเด็นใหม่จนไม่สามารถนำไปสู่การวางแผนและออกแบบ เพื่อให้สอดคล้องกับบริบทของชุมชน	
3.3 การฝึกปฏิบัติการใน Community Lab (3)	GE-LO-6	2	สามารถนำโครงร่างนวัตกรรมร่วมแลกเปลี่ยนกับชุมชน จนได้รับการยอมรับจากชุมชนให้สามารถออกแบบเป็นนวัตกรรมร่วมกับชุมชนได้ซึ่งโครงร่างนวัตกรรมจะต้องสะท้อนถึงการประยุกต์ศาสตร์สาขาของตนและประเด็นปัญหาของชุมชนได้	สามารถนำโครงร่างนวัตกรรม ร่วมแลกเปลี่ยนกับชุมชน จนได้รับการยอมรับจากชุมชนให้สามารถออกแบบเป็นนวัตกรรมร่วมกับชุมชนได้ ซึ่งโครงร่างนวัตกรรมจะต้องสะท้อนถึงการประยุกต์ศาสตร์สาขาของตนและประเด็นปัญหาของชุมชนได้ สามารถนำโครงร่างนวัตกรรม ร่วมแลกเปลี่ยนกับชุมชน จนได้รับการยอมรับจากชุมชน ให้	สามารถนำโครงร่างนวัตกรรม ร่วมแลกเปลี่ยนกับชุมชน จนได้รับการยอมรับจากชุมชนให้สามารถออกแบบเป็นนวัตกรรมร่วมกับชุมชนได้ ซึ่งโครงร่างนวัตกรรมจะต้องสะท้อนถึงการประยุกต์ศาสตร์สาขาของตนและประเด็นปัญหาของชุมชนได้ สามารถนำโครงร่างนวัตกรรม ร่วมแลกเปลี่ยนกับชุมชน แต่ยังไม่ได้รับการยอมรับจากชุมชน เนื่องจาก	ไม่สามารถแสดงความสามารถในการเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ตามเกณฑ์ระดับคะแนน 2-4

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
				สามารถออกแบบเป็นนวัตกรรมร่วมกับชุมชนได้ แต่โครงร่างไม่ได้สะท้อนถึงการประยุกต์ศาสตร์สาขาของตนและประเด็นปัญหาของชุมชน	โครงร่างยังไม่มี ความชัดเจน และไม่ได้สะท้อนถึงการประยุกต์ศาสตร์สาขาของตน และประเด็นปัญหาของชุมชน	
4. กิจกรรมระดมสมอง	GE-LO-3	2	สามารถนำประเด็นปัญหามาออกแบบ เพื่อสร้างเป็นนวัตกรรมในรูปแบบต่างๆ และจะต้องเป็นนวัตกรรมใหม่ๆ ที่ไม่เคยเกิดขึ้นในชุมชนมาก่อน	สามารถนำประเด็นปัญหามาออกแบบ เพื่อสร้างเป็นนวัตกรรมในรูปแบบต่างๆ และจะต้องเป็นนวัตกรรมใหม่ๆ ที่ไม่เคยเกิดขึ้นในชุมชนมาก่อน สามารถนำประเด็นปัญหามาออกแบบ เพื่อสร้างเป็นนวัตกรรมในรูปแบบต่างๆ แต่ยังไม่สามารถสร้างนวัตกรรมด้วยความคิดที่แปลกใหม่/ยังคงเป็นนวัตกรรมที่มีลักษณะไม่แตกต่างไปจากนวัตกรรมเดิมที่มีอยู่ในชุมชน	สามารถนำประเด็นปัญหามาออกแบบ เพื่อสร้างเป็นนวัตกรรมในรูปแบบต่างๆ และจะต้องเป็นนวัตกรรมใหม่ๆ ที่ไม่เคยเกิดขึ้นในชุมชนมาก่อน สามารถนำประเด็นปัญหามาออกแบบ เพื่อสร้างเป็นนวัตกรรมในรูปแบบต่างๆ แต่ยังไม่สามารถสร้างนวัตกรรมด้วยความคิดที่แปลกใหม่/ยังคงเป็นนวัตกรรมที่มีลักษณะไม่แตกต่างไปจากนวัตกรรมเดิมที่มีอยู่ในชุมชน และไม่สามารนำไปแก้ไข/พัฒนาให้สอดคล้องกับบริบทของชุมชน	ไม่สามารถแสดงความสามารถด้านการคิดสร้างสรรค์ตามเกณฑ์ระดับคะแนน 2-4

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
5. ออกแบบผลงานนวัตกรรมร่วมกับชุมชน	GE-LO-3	3	สามารถออกแบบนวัตกรรมร่วมกับชุมชน โดยผลงานนวัตกรรมจะต้องสะท้อนให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์และการนำองค์ความรู้ในศาสตร์ของตนเองมาประยุกต์ให้สอดคล้องกับประเด็นที่ค้นพบในชุมชน	สามารถออกแบบนวัตกรรมร่วมกับชุมชน โดยผลงานนวัตกรรมจะต้องสะท้อนให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์และการนำองค์ความรู้ในศาสตร์ของตนเองมาประยุกต์ให้สอดคล้องกับประเด็นที่ค้นพบในชุมชน สามารถออกแบบนวัตกรรมร่วมกับชุมชน และผลงานนวัตกรรมจะต้องสะท้อนให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์ได้ แต่ผลงานนวัตกรรมยังไม่สามารถเชื่อมโยงระหว่างองค์ความรู้ในศาสตร์ของตนเองและประเด็นที่ค้นพบในชุมชน	สามารถออกแบบนวัตกรรมร่วมกับชุมชน โดยผลงานนวัตกรรมจะต้องสะท้อนให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์และการนำองค์ความรู้ในศาสตร์ของตนเองมาประยุกต์ให้สอดคล้องกับประเด็นที่ค้นพบในชุมชน สามารถออกแบบนวัตกรรมร่วมกับชุมชนได้ แต่ผลงานนวัตกรรมไม่ได้สะท้อนถึงความคิดสร้างสรรค์และผลงานนวัตกรรมไม่สามารถเชื่อมโยงระหว่างองค์ความรู้ในศาสตร์ของตนเองและประเด็นที่ค้นพบในชุมชน	ไม่สามารถแสดงความสามารถด้านการคิดสร้างสรรค์ตามเกณฑ์ระดับคะแนน 2-4
6. การนำเสนอการฝึกปฏิบัติการใน Community Lab/นำเสนอความก้าวหน้า ออกแบบผลงานนวัตกรรมร่วมกับชุมชน	GE-LO-9	1	สามารถเรียบเรียงประเด็นที่จะนำเสนอ การสื่อสาร/การถ่ายทอดประเด็นได้ครบตามที่ได้รับมอบหมายได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ สามารถนำเสนอและสรุปนวัตกรรมในเชิงรูปธรรมที่	สามารถเรียบเรียงประเด็นที่จะนำเสนอ การสื่อสาร/การถ่ายทอดประเด็นได้ครบตามที่ได้รับมอบหมายได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์	สามารถเรียบเรียงประเด็นที่จะนำเสนอ การสื่อสาร/การถ่ายทอดประเด็นได้ครบตามที่ได้รับมอบหมายได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์	ไม่สามารถแสดงความสามารถในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ระดับคะแนน 2-4

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
			ออกแบบร่วมกับชุมชนได้และสามารถตอบกลับผู้ฟังได้ตรงประเด็น ชัดเจน และมีเหตุผลสนับสนุน	สามารถนำเสนอแนวคิดในเชิงรูปธรรมที่ออกแบบร่วมกับชุมชนได้ แต่ไม่สามารถสรุปการออกแบบนวัตกรรมได้อย่างชัดเจน หรือมีเหตุผลสนับสนุนน้อย	สามารถนำเสนอแนวคิดในเชิงรูปธรรมได้ แต่ไม่ได้ออกแบบร่วมกับชุมชน และไม่สามารถสรุปการออกแบบนวัตกรรมได้อย่างชัดเจน รวมถึงไม่มีเหตุผลสนับสนุน	
7. นิทรรศการการนำเสนอผลงานนวัตกรรม	GE-LO-9	1	สามารถนำเสนอผลงานนวัตกรรมในเชิงรูปธรรม ร่วมกับการประยุกต์ใช้เครื่องมือหรือสื่อสิ่งพิมพ์ต่างๆ ที่มีความหลากหลายและเหมาะสมกับการจัดนิทรรศการ	สามารถนำเสนอผลงานนวัตกรรมในเชิงรูปธรรม ร่วมกับการประยุกต์ใช้เครื่องมือหรือสื่อสิ่งพิมพ์ต่างๆ ที่มีความหลากหลาย และเหมาะสมกับการจัดนิทรรศการ สามารถนำเสนอผลงานนวัตกรรมในเชิงรูปธรรมได้ แต่มีการประยุกต์ใช้เครื่องมือหรือสื่อสิ่งพิมพ์ต่างๆ ที่มีความหลากหลายน้อยในการจัดนิทรรศการ	สามารถนำเสนอผลงานนวัตกรรมในเชิงรูปธรรม ร่วมกับการประยุกต์ใช้เครื่องมือหรือสื่อสิ่งพิมพ์ต่างๆ ที่มีความหลากหลาย และเหมาะสมกับการจัดนิทรรศการ สามารถนำเสนอผลงานนวัตกรรมในเชิงรูปธรรมได้ แต่ไม่มีการประยุกต์ใช้เครื่องมือหรือสื่อสิ่งพิมพ์ต่างๆ ในการจัดนิทรรศการ	ไม่สามารถแสดงความสามารถในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ระดับคะแนน 2-4