

COURSE SYLLABUS

รหัสวิชา	90642085	ชื่อวิชา	วัฒนธรรมร่วมสมัย (Contemporary culture)			
หน่วยกิต	3 (3-0-6)	ภาคการศึกษา		กลุ่มเรียน		วัน-เวลาเรียน
คำอธิบายรายวิชา ภาษาไทย	การศึกษาแนวคิดของพหุวัฒนธรรม วิเคราะห์ปรากฏการณ์ร่วมสมัย โครงสร้างของวัฒนธรรมทั้งระดับสังคมไทยและสังคมโลก วิเคราะห์ความสัมพันธ์และความต่างทางวัฒนธรรม					
คำอธิบายรายวิชา ภาษาอังกฤษ	Study the concept of multiculturalism and analyze the contemporary phenomenon, the structure of Thai and world culture including similarity and differences of such culture.					
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	ผศ.ดร.ญานินทร์ รักรวงศ์วาน					
อาจารย์ผู้สอน	ผศ.ดร.ญานินทร์ รักรวงศ์วาน					
ผู้ช่วยสอน (ถ้ามี)						
ช่องทางและวันเวลาให้คำปรึกษา					สอนโดยใช้ภาษา	☒ ภาษาไทย ☒ ภาษาอังกฤษ ☐ อื่นๆ โปรดระบุ
เว็บไซต์หรือช่องทางการเรียนออนไลน์ (ถ้ามี)						

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชาศึกษาทั่วไป (GE-LO)

GE-LO

ค่าน้ำหนัก

☒ GE-LO-1 การคิดวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Analytical and Critical Thinking)

4

☐ GE-LO-2 การแก้ปัญหาเชิงซับซ้อน (Complex Problem Solving)

☒ GE-LO-3 การคิดสร้างสรรค์ (Creativity)

2

☒ GE-LO-4 ความสัมพันธ์กับผู้อื่น (Interpersonal Skills)

2

☒ GE-LO-5 ความซื่อสัตย์และความพากเพียรพยายาม (Integrity and Perseverance)

2

☒ GE-LO-6 การเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ (Active Learning and Learning Strategies)

1

☐ GE-LO-7 ความอดทน ยืดหยุ่น และฟื้นตัวจากสภาวะความเครียด (Resilience, Stress Tolerance and Flexibility)

☐ GE-LO-8 การเป็นผู้นำและผู้เปลี่ยนแปลงสังคม (Leadership and Social Influence)

☒ GE-LO-9 การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ (Communication)

4

☐ GE-LO-10 การเป็นผู้ประกอบการและการลงทุน (Entrepreneurship and Startup)

☐ GE-LO-11 การรู้เท่าทันดิจิทัลและการผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Quotient Literacy and Digital Media Production)

รวมค่าน้ำหนัก

15

แผนการเรียนรู้

ลำดับ ที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	ระยะเวลา (นาที)			GE-LO	อาจารย์ ผู้สอน (กรณีที่มีผู้สอน มากกว่าหนึ่ง)	หมายเหตุ
			ในชั้น เรียน	คลิป วิดีโอ	กิจกรรม ออนไลน์อื่น			
1	แนะนำรายวิชา วัฒนธรรมร่วมสมัย วัฒนธรรมศึกษา	บรรยาย						
2	พหุวัฒนธรรม	บรรยาย (ในชั้นเรียน)						
3	ชนกลุ่มน้อยกับสังคมพหุวัฒนธรรม	บรรยาย (ในชั้นเรียน)/ Group discussion	150	30	0			
4	วิจิตรศิลป์และวัฒนธรรมร่วมสมัย	บรรยาย (ในชั้นเรียน) /Group discussion	120	60	0			
5	ดนตรีและวัฒนธรรมร่วมสมัย	บรรยาย (ในชั้นเรียน)	120	60	0			
6	หยุดเนื่องวันปีใหม่							
7	วรรณกรรมและวัฒนธรรมร่วมสมัย	บรรยาย (ในชั้นเรียน) /กิจกรรมกลุ่ม	150	30	0			
8	ภาพยนตร์และวัฒนธรรมร่วมสมัย	บรรยาย (ในชั้นเรียน)	120	60	0			
9	สอบกลางภาค							
10	ทัศนะทางวัฒนธรรม “เพศวิถี”	นักศึกษาค้นคว้า งานกลุ่มในหัวข้อ ภาพยนตร์ประเด็นเพศวิถีร่วมสมัย	120	60	0			
11	ทัศนะทางวัฒนธรรม “วิถีเมืองในโลกร่วมสมัย”	บรรยาย (ในชั้นเรียน) กิจกรรมภาพถ่ายสะท้อนวัฒนธรรมในเมือง	60	60	60			
12	ทัศนะทางวัฒนธรรม”การเมือง การปกครอง ระบบเศรษฐกิจและวัฒนธรรม	บรรยาย (ในชั้นเรียน) /Group discussion	120	60	0			
13	ทัศนะทางวัฒนธรรม “วัฒนธรรมอาหารในโลกร่วมสมัย”	บรรยาย (ในชั้นเรียน) /Group discussion	120	60	0			
14	ทัศนะทางวัฒนธรรม”วัฒนธรรมการแต่งกายในโลกร่วมสมัย”	บรรยาย (ในชั้นเรียน) /Group discussion	150	30	0			
15	ทัศนะทางวัฒนธรรม “วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับวัฒนธรรมร่วมสมัย”	บรรยาย (ในชั้นเรียน) / Project Study	120	60	0			
16	การอนุรักษ์วัฒนธรรมในอดีตกับโลกร่วมสมัย	บรรยาย (ในชั้นเรียน) /Group discussion	120	60	0			
17	สอบปลายภาค							

ลำดับที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	ระยะเวลา (นาที)			GE-LO	อาจารย์ผู้สอน (กรณีที่มีผู้สอนมากกว่าหนึ่ง)	หมายเหตุ
			ในชั้นเรียน	คลิปวิดีโอ	กิจกรรมออนไลน์อื่น			
สอบปลายภาค								
สอบ Placement test								

แผนการวัดผล

กิจกรรมการวัดผล	คะแนนเต็ม	ช่วงเวลา	GE-LO	หมายเหตุ
1. การวิเคราะห์ภาพยนตร์และเพชวิถิ		สัปดาห์ที่ 10		
1.1 การคิดวิเคราะห์อย่างมีวิจารณญาณ	4		GE-LO-1	
1.2 การเขียนการใช้ภาษาเพื่อสื่อสารความคิด	4		GE-LO-9	
2 ภาพถ่ายวัฒนธรรมเมือง		สัปดาห์ที่ 16		
2.1 ความคิดสร้างสรรค์ในการสะท้อนมุมมองทางวัฒนธรรม	8		GE-LO-3	
2.2 การสื่อสารความคิดผ่านองค์ประกอบทางศิลปะภาพถ่าย	4		GE-LO-9	
3 รายงานเพลงในวันธรรมร่วมสมัย		สัปดาห์ที่ 5		
3.1 การใช้เครื่องมือและภาษาในการสื่อสารอย่างเหมาะสม	4		GE-LO-9	
3.2 การทำงานร่วมกับผู้อื่น	4		GE-LO-4	
3.3 ความรับผิดชอบในงานที่ตนเองได้รับมอบหมาย	2		GE-LO-5	
3.4 การค้นคว้าศึกษาด้วยตนเอง	2		GE-LO-6	
4 รายงานการอนุรักษ์วัฒนธรรมในโลกร่วมสมัย		สัปดาห์ที่ 15		
5.1 การใช้เครื่องมือและภาษาในการสื่อสารอย่างเหมาะสม	4		GE-LO-9	
5.2 การทำงานร่วมกับผู้อื่น	4		GE-LO-4	
5.3 การค้นคว้าศึกษาด้วยตนเอง	2		GE-LO-6	
5 การตรงต่อเวลา	4	ตลอดภาคการศึกษา	GE-LO-5	
6 ความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับ	2	ตลอดภาคการศึกษา	GE-LO-5	
8 สอบ	12	สัปดาห์ที่ 9,18	GE-LO-1	
รวม	60			

เกณฑ์การประเมิน

☒ อิงกลุ่ม								
☐ อิงเกณฑ์								
เกรด (แสดงเฉพาะอิงเกณฑ์)	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	60	52.5 – 59.9	45 – 52.4	37.5 – 44.9	30 – 37.4	22.5 – 29.9	15 – 22.4	0 – 14.9

☐ ผ่าน / ไม่ผ่าน (S/U)		
เกรด	S	U
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	-	-

หนังสือ/เอกสาร/อุปกรณ์การเรียนที่จำเป็น	เอกสารคำสอนวิชาวัฒนธรรมร่วมสมัย		
หนังสือ/เอกสาร/อุปกรณ์การเรียนเพิ่มเติม			
ข้อควรรู้สำหรับนักศึกษาเกี่ยวกับการเรียน			
ข้อควรรู้สำหรับนักศึกษาเกี่ยวกับการวัดและประเมินผล			
ปรับปรุงครั้งล่าสุดโดย	ผศ.ดร.ญาณินทร์ รักวงศ์วาน	วันที่	

เกณฑ์การให้คะแนนตามผลการเรียนรู้

ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
		4	3	2	1
1 Analytical & Critical thinking (การคิดวิเคราะห์และคิดอย่างมีวิจารณญาณ)					
1.1 ความสามารถในการวิเคราะห์และใช้เหตุผล	4	คะแนนสอบไม่น้อยกว่า 80%	คะแนนสอบไม่น้อยกว่า 70%	คะแนนสอบไม่น้อยกว่า 60%	คะแนนสอบไม่น้อยกว่า 50%
3 Creative Thinking (ความคิดสร้างสรรค์)					
3.1 การแสดงออกทางความคิดสร้างสรรค์	2	ผู้เรียนสามารถแสดงออกความคิดในการสร้างสรรค์ได้ในเวลาที่จำกัดและมีความสมบูรณ์และมีมุมมองที่น่าสนใจ	ผู้เรียนสามารถแสดงออกความคิดในการสร้างสรรค์ได้ในเวลาที่จำกัดและมีความสมบูรณ์	ผู้เรียนสามารถแสดงออกความคิดในการสร้างสรรค์ได้ในเวลาที่จำกัดแต่ยังขาดความสมบูรณ์	ผู้เรียนไม่สามารถแสดงออกทางความคิดสร้างสรรค์
4 Interpersonal management (การบริหารความสัมพันธ์กับผู้อื่น)					
4.1 การทำงานร่วมกับผู้อื่น	1	ผู้เรียนมีการรับฟังความคิดเห็นและปรับตัวในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้และสามารถดึงดูดใจของเพื่อนร่วมงานจนสามารถทำงานได้อย่างสมบูรณ์อย่างโดดเด่น	ผู้เรียนมีการรับฟังความคิดเห็นและปรับตัวในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้และสามารถดึงดูดใจของเพื่อนร่วมงานจนสามารถทำงานได้อย่างสมบูรณ์	ผู้เรียนมีการรับฟังความคิดเห็นและปรับตัวในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้แต่ยังไม่สามารถดึงดูดใจของเพื่อนร่วมงานจนสามารถทำงานได้อย่างสมบูรณ์	ผู้เรียนไม่สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
4.2 การมีความรับผิดชอบต่อสังคม	1	ผู้เรียนมีรับผิดชอบในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ในระดับดีมาก	ผู้เรียนมีรับผิดชอบในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ในระดับดี	ผู้เรียนมีรับผิดชอบในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ในระดับพอใช้	ผู้เรียนขาดความรับผิดชอบต่อการทำงานร่วมกับผู้อื่น
5 Integrity & Perseverance (ความซื่อสัตย์และความพากเพียรพยายาม)					
5.1 ความซื่อสัตย์ต่อหน้าที่ ต่อตนเอง และต่อผู้อื่น วัดผลจาก การตรงต่อเวลา	1	เข้าเรียนตรงเวลาไม่น้อยกว่า 80% (12-15 ครั้ง)	เข้าเรียนตรงเวลาไม่น้อยกว่า 60% (9-11 ครั้ง)	เข้าเรียนตรงเวลาไม่น้อยกว่า 40% (6-8 ครั้ง)	เข้าเรียนตรงเวลาไม่น้อยกว่า 20% (3-5 ครั้ง)
5.2 ความพากเพียรพยายาม วัดผลจาก ความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับ	1	ส่งงานที่มอบหมายได้ครบทุกชิ้นงาน	ส่งงานที่มอบหมายได้ไม่น้อยกว่า 3 ใน 4	ส่งงานที่มอบหมายได้ไม่น้อยกว่า 2 ใน 4	ส่งงานที่มอบหมายได้ไม่น้อยกว่า 1 ใน 4

ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
		4	3	2	1
6 Active Learning & Learning Strategies (การเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้)					
6.1 การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง วัดผลจาก การสืบค้นข้อมูลจากสารสนเทศ	1	ใช้แหล่งสารสนเทศในการสืบค้น มากกว่า 6 แหล่ง	ใช้แหล่งสารสนเทศในการสืบค้น 5-6 แหล่ง	ใช้แหล่งสารสนเทศในการสืบค้น 3-4 แหล่ง	ใช้แหล่งสารสนเทศในการสืบค้น เพียง 1-2 แหล่ง
9 Communication (การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ)*					
9.1 การเรียบเรียงสิ่งที่จะสื่อสารให้เหมาะสมกับวัฒนธรรมและสถานการณ์ วัดผลจาก งานชิ้นที่ 1	1	คะแนนไม่น้อยกว่า 80%	คะแนนไม่น้อยกว่า 70%	คะแนนไม่น้อยกว่า 60%	คะแนนไม่น้อยกว่า 50%
9.2 การเรียบเรียงสิ่งที่จะสื่อสารให้เหมาะสมกับวัฒนธรรมและสถานการณ์ วัดผลจาก งานชิ้นที่ 2	1	คะแนนไม่น้อยกว่า 80%	คะแนนไม่น้อยกว่า 70%	คะแนนไม่น้อยกว่า 60%	คะแนนไม่น้อยกว่า 50%
9.3 การเรียบเรียงสิ่งที่จะสื่อสารให้เหมาะสมกับวัฒนธรรมและสถานการณ์ วัดผลจาก งานชิ้นที่ 3	1	คะแนนไม่น้อยกว่า 80%	คะแนนไม่น้อยกว่า 70%	คะแนนไม่น้อยกว่า 60%	คะแนนไม่น้อยกว่า 50%
9.4 การเรียบเรียงสิ่งที่จะสื่อสารให้เหมาะสมกับวัฒนธรรมและสถานการณ์ วัดผลจาก งานชิ้นที่ 4	1	คะแนนไม่น้อยกว่า 80%	คะแนนไม่น้อยกว่า 70%	คะแนนไม่น้อยกว่า 60%	คะแนนไม่น้อยกว่า 50%