

GENERAL EDUCATION, KMITL

COURSE SYLLABUS

รหัสวิชา	90642085	ชื่อวิชา	วัฒนธรรมร่วมสมัย (CONTEMPORARY CULTURE)				
หน่วยกิต	3 (3-0-6)	ภาคการศึกษา	2/2568	กลุ่มเรียน		วัน-เวลาเรียน	
คำอธิบายรายวิชาภาษาไทย	เรียนรู้รูปแบบสังคมที่มีวัฒนธรรมที่หลากหลายเน้นกระบวนการคิดวิเคราะห์บนพื้นฐานของสัญลักษณ์ที่มีความแตกต่าง และศึกษาความเชื่อ ความรู้สึก ศาสนา เชื้อชาติ ชนชั้นสังคม การศึกษา เศรษฐกิจ ประวัติศาสตร์ และค่านิยมในการอยู่ร่วมกันของมนุษย์ในอนาคตทั้งระดับสังคมไทยและสังคมโลก						
คำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษ	Learn patterns of multicultural society focusing on the process of analytical thinking based on distinctive symbols and study beliefs, sentiments, religions, races, social classes, education, economy, history and values for future human coexistence both in Thai and world society levels.						
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	ผศ.ดร.รวิภัทร ลาภเจริญสุข						
อาจารย์ผู้สอน	อ.วัลลภ รุจิขจร						
ผู้ช่วยสอน (ถ้ามี)	-						
ช่องทางและวันเวลาให้คำปรึกษา	MS Teams และ LINE			สอนโดยใช้ภาษา	☒ ภาษาไทย ☐ ภาษาอังกฤษ ☐ อื่นๆ โปรดระบุ		
เว็บไซต์หรือช่องทางการเรียนออนไลน์ (ถ้ามี)	MS Teams กลุ่มเรียน 901 Team Code: xy5654p กลุ่มเรียน 902 Team Code: ewxdi04						

ผลการเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcome)

1. นักศึกษาสามารถอธิบายและตระหนักถึงคุณค่าทางสุนทรียะของวัฒนธรรมร่วมสมัยที่มีความหลากหลาย โดยนำไปสู่การพัฒนาความคิด และการปรับใช้ในชีวิตประจำวัน
2. นักศึกษาสามารถอธิบายถึงความสำคัญและบทบาทของวัฒนธรรมร่วมสมัยที่มีต่อมนุษย์และสังคมในด้านต่าง ๆ ได้
3. นักศึกษาสามารถบอกความเชื่อมโยง ปฏิสัมพันธ์ และการให้อิทธิพลต่อกันของศิลปะในด้านต่าง ๆ ได้ทั้งต่อเศรษฐกิจ สังคม การเมือง วิถีชีวิต ฯลฯ
4. นักศึกษาสามารถสร้างความเข้าใจกระบวนการสร้างสรรค์ และรูปแบบของการสร้างสรรค์ในวัฒนธรรมร่วมสมัยด้านต่าง ๆ ได้
5. นักศึกษาสามารถอภิปรายและบอกผลกระทบเชิงบวกและเชิงลบจากการสร้างสรรค์ผลงานทางวัฒนธรรมร่วมสมัยของมนุษย์ได้

ผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GE-LO)	
GE-LO	ค่าน้ำหนัก
☒ GE-LO-1 การคิดวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Analytical and Critical Thinking)	7
☒ GE-LO-2 การแก้ปัญหาเชิงซับซ้อน (Complex Problem Solving)	1
☒ GE-LO-3 การคิดสร้างสรรค์ (Creativity)	4
☐ GE-LO-4 ความสัมพันธ์กับผู้อื่น (Interpersonal Skills)	
☒ GE-LO-5 ความซื่อสัตย์และความพากเพียรพยายาม (Integrity and Perseverance)	1
☐ GE-LO-6 การเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ (Active Learning and Learning Strategies)	
☐ GE-LO-7 ความอดทน ยืดหยุ่น และฟื้นตัวจากสภาวะความเครียด (Resilience, Stress Tolerance and Flexibility)	
☐ GE-LO-8 การเป็นผู้นำและผู้เปลี่ยนแปลงสังคม (Leadership and Social Influence)	
☒ GE-LO-9 การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ (Communication)	2
☐ GE-LO-10 การเป็นผู้ประกอบการและการลงทุน (Entrepreneurship and Startup)	
☐ GE-LO-11 การรู้เท่าทันดิจิทัลและการผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Quotient Literacy and Digital Media Production)	
ค่าน้ำหนักรวม	<u>15</u>
กลุ่มอาชีพ (Career Readiness Modules)	
☒ Employee ☒ Self-employed ☐ Business Owner ☐ Investor ☐ None	

แผนการเรียนรู้

ลำดับที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
1	ปฐมนิเทศและแนะนำคำอธิบายรายวิชา	บรรยายและกิจกรรม	
2	การพัฒนาของภูมิสังคมต่อวัฒนธรรม	บรรยายและกิจกรรม	
3	ศาสนาและความเชื่อกับวัฒนธรรมร่วมสมัย	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 1
4	ศิลปะและวัฒนธรรมร่วมสมัยต่าง ๆ	บรรยายและกิจกรรม	
5	ปรึกษาโครงการที่ 1	ให้คำปรึกษา	
6	ทัศนศิลป์ (สถาปัตยกรรม และ ทัศนศิลป์)	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 2
7	อาหารและยาในวัฒนธรรมร่วมสมัย	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 3
8	เสื้อผ้า การแต่งกาย trend fashion ต่อความเชื่อที่เปลี่ยนแปลง + ส่งโครงการที่ 1	บรรยายและกิจกรรม	
9	วรรณกรรมร่วมสมัย	บรรยายและกิจกรรม	
10	ปรึกษาโครงการที่ 2	ให้คำปรึกษา	
11	ระบอบการปกครองและเศรษฐกิจกับวัฒนธรรม	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 4
12	ศิลปะการแสดง (ละคร, ภาพยนตร์, theatre)	บรรยายและกิจกรรม	
13	ดนตรีกับวัฒนธรรมร่วมสมัย	บรรยายและกิจกรรม	
14	วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรมต่อวัฒนธรรมร่วมสมัย + ส่งโครงการที่ 2	บรรยายและกิจกรรม	ใบงานที่ 5
15	สรุปการเรียนการสอน, ปัจฉินิเทศ	บรรยายและกิจกรรม	

แผนการวัดผล

กิจกรรมการวัดผล	ค่าน้ำหนัก	คะแนนเต็ม	ช่วงเวลา	หมายเหตุ
1. การตรงต่อเวลาในการเข้าเรียน	1	4	ตลอดภาคการศึกษา	เข้าเรียนสายเกิน 1 ชั่วโมง ถือว่าขาดเรียน ขาดเรียนมากกว่า 3 ครั้ง ได้เกรด U
2. ไปงาน	7	28	สัปดาห์ที่ 3, 6, 7, 11, 14	ส่งไปงานภายใน 7 วันหลังจากมอบหมายไปงาน
3. โครงการที่ 1	3	12	สัปดาห์ที่ 3 - 8	ส่งงานเป็นคลิปวิดีโอ
4. โครงการที่ 2	4	16	สัปดาห์ที่ 9-14	ส่งงานเป็นคลิปวิดีโอ
รวม	15	60		

เกณฑ์การประเมิน

☒ อิงกลุ่ม								
☐ อิงเกณฑ์								
เกรด (แสดงเฉพาะอิงเกณฑ์)	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	57-60	49-56.9	41-48.9	34-40.9	27-33.9	21-26.9	15-20.9	0-14.9
☐ ผ่าน / ไม่ผ่าน (S/U)								
เกรด	S				U			
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	30-60				0-29.9			

เกณฑ์การให้คะแนนตามผลการเรียนรู้

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
1.การตรงต่อเวลาในการเข้าเรียน	GE-LO-5	1	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 12 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 9-11 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 7-8 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา น้อยกว่า 7 ครั้ง
2. ใบงานที่ 1	GE-LO-1	1	ในการตอบคำถามมีการเขียนคำตอบที่ถูกต้อง พร้อมกับการอธิบายขยายความ ยกตัวอย่างได้ชัดเจน แสดงความคิดเห็นของตนเองประกอบการอธิบาย	ในการตอบคำถามมีการเขียนคำตอบที่ถูกต้อง พร้อมกับการอธิบายขยายความ แต่ขาดการยกตัวอย่างได้ชัดเจน และขาดการแสดงความคิดเห็นของตนเองประกอบการอธิบาย	ในการตอบคำถามมีการเขียนคำตอบที่ถูกต้อง แต่ขาดการอธิบายขยายความ ขาดการยกตัวอย่าง ขาดการแสดงความคิดเห็นของตนเองประกอบการอธิบาย	ในการตอบคำถามมีการเขียนคำตอบที่ผิดไปจากประเด็นคำถาม ขาดการอธิบายขยายความ ขาดการยกตัวอย่าง และไม่แสดงความคิดเห็นของตนเองประกอบการอธิบาย
	GE-LO-3	1	ผู้เรียนสามารถคิดสิ่งที่แปลกใหม่ หรือดัดแปลงประยุกต์เพื่อนำใช้ในการนำเสนอความเชื่อร่วมกับวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นความคิดใหม่ในการคิดนำเสนอได้อย่างน่าสนใจ หลากหลาย มีโอกาสใช้งานหรือพัฒนาต่อได้จริง สามารถขยายภาพความคิดได้ชัดเจน ครบถ้วนในทุกประเด็น และมีความหมายสมบูรณ์	ผู้เรียนสามารถคิดสิ่งที่แปลกใหม่หรือดัดแปลงประยุกต์เพื่อนำใช้ในการนำเสนอความเชื่อร่วมกับวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นความคิดใหม่ในการคิดนำเสนอได้อย่างน่าสนใจ หลากหลาย แต่ขาดโอกาสใช้งานหรือพัฒนาต่อได้จริง หรือยังไม่สามารถขยายภาพความคิดได้ชัดเจน ครบถ้วนในทุกประเด็น และขาดความหมายที่สมบูรณ์	ผู้เรียนไม่สามารถคิดสิ่งที่แปลกใหม่หรือดัดแปลงประยุกต์เพื่อนำใช้ในการนำเสนอความเชื่อร่วมกับวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นความคิดใหม่ในการคิดนำเสนอ แต่ยังขาดความหลากหลาย ขาดโอกาสใช้งานหรือพัฒนาต่อได้จริง และยังไม่สามารถขยายภาพความคิดได้ชัดเจน ครบถ้วนในทุกประเด็น และขาดความหมายที่สมบูรณ์	ผู้เรียนไม่สามารถแสดงความสามารถด้านการคิดสร้างสรรค์ ตามเกณฑ์ระดับคะแนน 2-4
2. ใบงานที่ 2, 3, 4, 5	GE-LO-1	4	ในการตอบคำถามมีการเขียนคำตอบที่ถูกต้อง พร้อมกับการ	ในการตอบคำถามมีการเขียนคำตอบที่ถูกต้อง	ในการตอบคำถามมีการเขียนคำตอบที่ถูกต้อง แต่	ในการตอบคำถามมีการเขียนคำตอบที่ผิดไปจาก

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
			อธิบายขยายความ ยกตัวอย่างได้ชัดเจน แสดงความคิดเห็นของตนเองประกอบการอธิบาย	พร้อมกับการอธิบายขยายความ แต่ขาดการยกตัวอย่างได้ชัดเจน และขาดการแสดงความคิดเห็นของตนเองประกอบการอธิบาย	ขาดการอธิบายขยายความ ขาดการยกตัวอย่าง ขาดการแสดงความคิดเห็นของตนเองประกอบการอธิบาย	ประเด็นคำถาม ขาดการอธิบายขยายความ ขาดยกตัวอย่าง และไม่แสดงความคิดเห็นของตนเองประกอบการอธิบาย
3. ใบงานที่ 5	GE-LO-3	1	ผู้เรียนสามารถคิดสิ่งที่แปลกใหม่ หรือดัดแปลงประยุกต์เพื่อนำใช้ในการนำเสนอ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ร่วมกับวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นความคิดใหม่ในการคิดนำเสนอ ได้อย่างน่าสนใจ หลากหลาย มีโอกาสใช้งาน ประยุกต์ หรือพัฒนาต่อได้จริง สามารถขยายภาพความคิดได้ชัดเจน ครบถ้วนในทุกประเด็น และมีความหมายสมบูรณ์	ผู้เรียนสามารถคิดสิ่งที่แปลกใหม่หรือดัดแปลงประยุกต์เพื่อนำใช้ในการนำเสนอ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีร่วมกับวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นความคิดใหม่ในการคิดนำเสนอ ได้อย่างน่าสนใจ หลากหลาย แต่ขาดโอกาสใช้งาน ประยุกต์หรือพัฒนาต่อได้จริง หรือยังไม่สามารถขยายภาพความคิดได้ชัดเจน ครบถ้วนในทุกประเด็น และขาดความหมายที่สมบูรณ์	ผู้เรียนไม่สามารถคิดสิ่งที่แปลกใหม่หรือดัดแปลงประยุกต์เพื่อนำใช้ในการนำเสนอ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีร่วมกับวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นความคิดใหม่ในการคิดนำเสนอ แต่ยังขาดความหลากหลาย ขาดโอกาสใช้งาน ประยุกต์หรือพัฒนาต่อได้จริง และยังไม่สามารถขยายภาพความคิดได้ชัดเจน ครบถ้วนในทุกประเด็น และขาดความหมายที่สมบูรณ์	ผู้เรียนไม่สามารถแสดงความสามารถด้านการคิดสร้างสรรค์ ตามเกณฑ์ระดับคะแนน 2-4
3. โครงการที่ 1 Virtua Tour Contemp. Tour	GE-LO-1	1	ผู้เรียนสามารถแจกแจงลักษณะสำคัญหรือองค์ประกอบของเนื้อหาเกี่ยวกับวัฒนธรรมร่วมสมัย	ผู้เรียนสามารถแจกแจงลักษณะสำคัญหรือองค์ประกอบของเนื้อหาเกี่ยวกับวัฒนธรรมร่วมสมัย เหตุการณ์ เรื่องราว	ผู้เรียนสามารถแจกแจงลักษณะสำคัญหรือองค์ประกอบของเนื้อหาเกี่ยวกับวัฒนธรรมร่วมสมัย เหตุการณ์ เรื่องราว	ผู้เรียนไม่สามารถแสดงความสามารถด้านการคิดวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ ตามเกณฑ์ระดับคะแนน 2-4

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
			เหตุการณ์ เรื่องราวในเชิงเหตุและผล และอธิบายความสัมพันธ์ และระบุหลักการที่สนับสนุน ในลักษณะของการประยุกต์ใช้องค์ความรู้แนวคิด ทฤษฎีที่มีความน่าเชื่อถืออย่างสมเหตุสมผล และสามารถตีความ วิเคราะห์ข้อมูล ประเมิน และสรุปอ้างอิงจากข้อมูลได้อย่างชัดเจน	ในเชิงเหตุและผล และอธิบายความสัมพันธ์ และระบุหลักการที่สนับสนุน ในลักษณะของการประยุกต์ใช้องค์ความรู้แนวคิด ทฤษฎีที่มีความน่าเชื่อถืออย่างสมเหตุสมผล แต่ยังไม่สามารถตีความ วิเคราะห์ข้อมูล ประเมิน และสรุปอ้างอิงจากข้อมูลได้อย่างชัดเจน	ในเชิงเหตุและผล และอธิบายความสัมพันธ์ และระบุหลักการที่สนับสนุน ในลักษณะของการประยุกต์ใช้องค์ความรู้แนวคิด ทฤษฎีที่ขาดความน่าเชื่อถือและไม่สมเหตุสมผล และยังไม่สามารถตีความ วิเคราะห์ข้อมูล ประเมิน และสรุปอ้างอิงจากข้อมูลได้อย่างชัดเจน	
	GE-LO-3	1	ผู้เรียนสามารถคิดสิ่งที่แปลกใหม่ หรือดัดแปลงประยุกต์เพื่อนำใช้ในการนำเสนอวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นความคิดใหม่ในการคิดนำเสนอได้อย่างน่าสนใจ หลากหลาย สามารถขยายภาพความคิดได้ชัดเจน ครบถ้วนในทุกประเด็น และมีความหมายสมบูรณ์	ผู้เรียนสามารถคิดสิ่งที่แปลกใหม่หรือดัดแปลงประยุกต์เพื่อนำใช้ในการนำเสนอวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นความคิดใหม่ในการคิดนำเสนอได้อย่างน่าสนใจ หลากหลาย แต่ยังไม่สามารถขยายภาพความคิดได้ชัดเจน ครบถ้วนในทุกประเด็น และขาดความหมายที่สมบูรณ์	ผู้เรียนสามารถคิดสิ่งที่แปลกใหม่หรือดัดแปลงประยุกต์เพื่อนำใช้ในการนำเสนอวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นความคิดใหม่ในการคิดนำเสนอ แต่ยังขาดความหลากหลาย และยังไม่สามารถขยายภาพความคิดได้ชัดเจน ครบถ้วนในทุกประเด็น และขาดความหมายที่สมบูรณ์	ผู้เรียนไม่สามารถแสดงความสามารถด้านการคิดสร้างสรรค์ ตามเกณฑ์ระดับคะแนน 2-4

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
	GE-LO-9	1	ผู้เรียนสามารถจับประเด็นของสารที่ต้องการสื่อได้อย่างเหมาะสม เลือกเครื่องมือสื่อสาร วิธีการ ถ้อยคำ การแสดงท่าทางที่เหมาะสม สรุปประเด็นและตอบกลับได้อย่างตรงประเด็น มีเหตุผลสนับสนุน แก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าและสะท้อนความคิดเห็นได้	ผู้เรียนสามารถจับประเด็นของสารที่ต้องการสื่อได้อย่างเหมาะสม เลือกเครื่องมือสื่อสาร วิธีการ ถ้อยคำ การแสดงท่าทางที่เหมาะสม สรุปประเด็นและตอบกลับได้อย่างตรงประเด็น มีเหตุผลสนับสนุน แต่ไม่สามารถแก้ไขปัญหเฉพาะหน้าและสะท้อนความคิดเห็นได้	ผู้เรียนสามารถจับประเด็นของสารที่ต้องการสื่อได้อย่างเหมาะสม เลือกเครื่องมือสื่อสาร วิธีการ ถ้อยคำ การแสดงท่าทางที่เหมาะสม แต่ไม่สามารถสรุปประเด็นและตอบกลับได้ตรงประเด็น หรือขาดเหตุผลสนับสนุน และไม่สามารถแก้ไขปัญหเฉพาะหน้าและสะท้อนความคิดเห็นได้	ผู้เรียนไม่สามารถแสดงความสามารถในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ระดับคะแนน 2-4
4. โครงการที่ 2 สร้างสรรค์วัฒนธรรมไทยสู่ความร่วมมือ	GE-LO-1	1	ผู้เรียนสามารถแจกแจงลักษณะสำคัญหรือองค์ประกอบของเนื้อหาเกี่ยวกับการสร้างสรรค์วัฒนธรรมไทยสู่ความร่วมมือ เหตุการณ์ เรื่องราวในเชิงเหตุและผล และอธิบายความสัมพันธ์ และระบุหลักการที่สนับสนุน ในลักษณะของการประยุกต์ใช้องค์ความรู้แนวคิด ทฤษฎีที่มีความน่าเชื่อถืออย่างสมเหตุสมผล และสามารถตีความ วิเคราะห์ข้อมูล ประเมิน และสรุปอ้างอิงจากข้อมูลได้อย่างชัดเจน	ผู้เรียนสามารถแจกแจงลักษณะสำคัญหรือองค์ประกอบของเนื้อหาเกี่ยวกับการสร้างสรรค์วัฒนธรรมไทยสู่ความร่วมมือ เหตุการณ์ เรื่องราวในเชิงเหตุและผล และอธิบายความสัมพันธ์ และระบุหลักการที่สนับสนุน ในลักษณะของการประยุกต์ใช้องค์ความรู้แนวคิด ทฤษฎีที่มีความน่าเชื่อถืออย่างสมเหตุสมผล แต่ยังไม่	ผู้เรียนสามารถแจกแจงลักษณะสำคัญหรือองค์ประกอบของเนื้อหาเกี่ยวกับการสร้างสรรค์วัฒนธรรมไทยสู่ความร่วมมือ เหตุการณ์ เรื่องราวในเชิงเหตุและผล และอธิบายความสัมพันธ์ และระบุหลักการที่สนับสนุน ในลักษณะของการประยุกต์ใช้องค์ความรู้แนวคิด ทฤษฎีที่ขาดความน่าเชื่อถือและไม่สมเหตุสมผล และยังไม่	ผู้เรียนไม่สามารถแสดงความสามารถด้านการคิดวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ ตามเกณฑ์ระดับคะแนน 2-4

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
				สามารถตีความ วิเคราะห์ ข้อมูล ประเมิน และสรุป อ้างอิงจากข้อมูลได้อย่าง ชัดเจน	สามารถตีความ วิเคราะห์ ข้อมูลประเมิน และสรุป อ้างอิงจากข้อมูลได้อย่าง ชัดเจน	
	GE-LO-2	1	ผู้เรียนสามารถระบุสถานการณ์ที่เกิดขึ้นเกี่ยวกับปัญหาการเผยแพร่วัฒนธรรมไทยสู่ความร่วมมือ เพื่อนำไปสู่การแก้ปัญหาได้อย่างละเอียด และชัดเจน จัดลำดับ ความสำคัญ วางแผนและหาวิธีการจัดการ โดยคิดแบบองค์รวมอย่างมีแบบแผนหรือโครงสร้าง ประมวลวิธีการแก้ไขปัญห ที่ซับซ้อนได้อย่างหลากหลาย	ผู้เรียนสามารถระบุ สถานการณ์ที่เกิดขึ้น เกี่ยวกับปัญหาการ เผยแพร่วัฒนธรรมไทยสู่ ความร่วมมือ เพื่อนำไปสู่ การแก้ปัญหาได้อย่าง ละเอียดและชัดเจน จัดลำดับความสำคัญ วางแผนและหาวิธีการ จัดการโดยคิดแบบองค์รวม อย่างมีแบบแผนหรือ โครงสร้างประมวลวิธีการ แก้ไขปัญหาที่ซับซ้อนได้ แต่ขาดความหลากหลาย	ผู้เรียนสามารถระบุ สถานการณ์ที่เกิดขึ้น เกี่ยวกับปัญหาการ เผยแพร่วัฒนธรรมไทยสู่ ความร่วมมือ เพื่อนำไปสู่ การแก้ปัญหาได้อย่าง ละเอียด และชัดเจน จัดลำดับ ความสำคัญวางแผนและ หาวิธีการจัดการ แต่ยัง ขาดการคิดแบบองค์รวม อย่างมีแบบแผนหรือ โครงสร้างและขาดการ ประมวลวิธีการแก้ไข ปัญหาที่ซับซ้อนได้และ ขาดความหลากหลาย	ผู้เรียนไม่สามารถแสดง ความสามารถด้านการ แก้ปัญหาเชิงซับซ้อนตาม เกณฑ์ระดับคะแนน 2-4
	GE-LO-3	1	ผู้เรียนสามารถคิดสิ่งที่แปลก ใหม่ หรือดัดแปลงประยุกต์ เพื่อนำใช้ในการนำเสนอ วัฒนธรรมไทยสู่ความร่วมมือ เป็นความคิดใหม่ในการคิด นำเสนอได้อย่างน่าสนใจ หลากหลาย สามารถขยายภาพ	ผู้เรียนสามารถคิดสิ่งที่ แปลกใหม่หรือดัดแปลง ประยุกต์เพื่อนำใช้ในการ นำเสนอวัฒนธรรมไทยสู่ ความร่วมมือ เป็น ความคิดใหม่ในการคิด นำเสนอได้อย่างน่าสนใจ	ผู้เรียนสามารถคิดสิ่งที่ แปลกใหม่หรือดัดแปลง ประยุกต์เพื่อนำใช้ในการ นำเสนอวัฒนธรรมไทยสู่ ความร่วมมือ เป็น ความคิดใหม่ในการคิด นำเสนอ แต่ยังขาดความ	ผู้เรียนไม่สามารถแสดง ความสามารถด้านการคิด สร้างสรรค์ ตาม เกณฑ์ระดับคะแนน 2-4

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
			ความคิดได้ชัดเจน ครบถ้วนในทุกประเด็น และมีความหมายสมบูรณ์	หลากหลาย แต่ยังไม่สามารถขยายภาพความคิดได้ชัดเจน ครบถ้วนในทุกประเด็น และขาดความหมายที่สมบูรณ์	หลากหลาย และยังไม่สามารถขยายภาพความคิดได้ชัดเจน ครบถ้วนในทุกประเด็น และขาดความหมายที่สมบูรณ์	
	GE-LO-9	1	ผู้เรียนสามารถจับประเด็นของสารที่ต้องการสื่อได้อย่างเหมาะสม เลือกเครื่องมือสื่อสาร วิธีการ ถ้อยคำ การแสดงท่าทางที่เหมาะสม สรุปประเด็นและตอบกลับได้อย่างตรงประเด็น มีเหตุผลสนับสนุน แก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าและสะท้อนความคิดเห็นได้	ผู้เรียนสามารถจับประเด็นของสารที่ต้องการสื่อได้อย่างเหมาะสม เลือกเครื่องมือสื่อสาร วิธีการ ถ้อยคำ การแสดงท่าทางที่เหมาะสม สรุปประเด็นและตอบกลับได้อย่างตรงประเด็น มีเหตุผลสนับสนุน แต่ไม่สามารถแก้ไขปัญหเฉพาะหน้าและสะท้อนความคิดเห็นได้	ผู้เรียนสามารถจับประเด็นของสารที่ต้องการสื่อได้อย่างเหมาะสม เลือกเครื่องมือสื่อสาร วิธีการ ถ้อยคำ การแสดงท่าทางที่เหมาะสม แต่ไม่สามารถสรุปประเด็นและตอบกลับได้ตรงประเด็น หรือขาดเหตุผลสนับสนุน และไม่สามารถแก้ไขปัญหเฉพาะหน้าและสะท้อนความคิดเห็นได้	ผู้เรียนไม่สามารถแสดงความสามารถในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ระดับคะแนน 2-4