

## GENERAL EDUCATION, KMITL

## COURSE SYLLABUS

รหัสวิชา	90642184	ชื่อวิชา	หมากระดาน (Chess)				
หน่วยกิต	3 (2-2-5)	ภาคการศึกษา	2/2566	กลุ่มเรียน	903-904	วัน-เวลาเรียน	อังคาร08.00-12.00น.
คำอธิบายรายวิชา ภาษาไทย	ศึกษากฎ กติกา มารยาทของการเล่นหมากระดาน ฝึกฝนทักษะเพื่อประยุกต์ไปสู่การใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ และเพื่อความบันเทิง						
คำอธิบายรายวิชา ภาษาอังกฤษ	Study rules and proper manners of playing chess and practice playing chess skills for entertainment purposes.						
อาจารย์ผู้รับผิดชอบ รายวิชา	อ.ศักดา โรจนธนธรรม						
อาจารย์ผู้สอน	อ.ศักดา โรจนธนธรรม						
ผู้ช่วยสอน (ถ้ามี)							
ช่องทางและวันเวลาให้ คำปรึกษา	Line Group : <a href="https://line.me/ti/g/GpVes7kOhr">https://line.me/ti/g/GpVes7kOhr</a>			สอนโดย ใช้ภาษา	<input checked="" type="checkbox"/> ภาษาไทย <input type="checkbox"/> ภาษาอังกฤษ <input type="checkbox"/> อื่นๆ โปรดระบุ .....		
เว็บไซต์หรือช่องทางการเรียน ออนไลน์ (ถ้ามี)	Microsoft Team Code : n7dhay3						

## ผลการเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcome)

1. นักศึกษามีความรู้เรื่อง กฎ กติกา มารยาทของการเล่นหมากระดาน
2. นักศึกษาสามารถนำทักษะการเล่นหมากระดานไปประยุกต์ใช้เพื่อความบันเทิงและใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์
3. นักศึกษาสามารถนำทักษะการคิดเป็นลำดับขั้นตอน การแก้ปัญหาในการเล่นหมากระดานไปประยุกต์ใช้กับการคิด การแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GE-LO)	
GE-LO	ค่าน้ำหนัก
<input type="checkbox"/> GE-LO-1 การคิดวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Analytical and Critical Thinking)	
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-2 การแก้ปัญหาเชิงซับซ้อน (Complex Problem Solving)	8
<input type="checkbox"/> GE-LO-3 การคิดสร้างสรรค์ (Creativity)	
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-4 ความสัมพันธ์กับผู้อื่น (Interpersonal Skills)	2
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-5 ความซื่อสัตย์และความพากเพียรพยายาม (Integrity and Perseverance)	2
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-6 การเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ (Active Learning and Learning Strategies)	3
<input type="checkbox"/> GE-LO-7 ความอดทน ยืดหยุ่น และฟื้นตัวจากสภาวะความเครียด (Resilience, Stress Tolerance and Flexibility)	
<input type="checkbox"/> GE-LO-8 การเป็นผู้นำและผู้เปลี่ยนแปลงสังคม (Leadership and Social Influence)	
<input type="checkbox"/> GE-LO-9 การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ (Communication)	
<input type="checkbox"/> GE-LO-10 การเป็นผู้ประกอบการและการลงทุน (Entrepreneurship and Startup)	
<input type="checkbox"/> GE-LO-11 การรู้เท่าทันดิจิทัลและการผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Quotient Literacy and Digital Media Production)	
<b>ค่าน้ำหนักรวม</b>	<b>15</b>
<b>กลุ่มอาชีพ (Career Readiness Modules)</b>	
<input type="checkbox"/> Employee	<input type="checkbox"/> Self-employed
<input type="checkbox"/> Business Owner	<input type="checkbox"/> Investor
	<input checked="" type="checkbox"/> None

แผนการเรียน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
1	แนะนำวิชาหมากรุกกระดาน และหมากรุกฮอสไทย	บรรยาย	
2	กติกา อุปกรณ์การเล่น และจุดยุทธศาสตร์	บรรยาย / แข่งขันกระชับมิตร ระหว่างนักศึกษาที่เรียน	
3	ความสำคัญของตัวเบี้ยและตัวฮอส การเดินเบี้ยและฮอสในการเล่นหมากรุกฮอสไทย	บรรยาย / แข่งขันกระชับมิตร ระหว่างนักศึกษาที่เรียน	
4	ต้นกระดาน และการเปิดหมาก	บรรยาย / แข่งขันกระชับมิตร ระหว่างนักศึกษาที่เรียน	
5	กลางกระดาน	บรรยาย / แข่งขันกระชับมิตร ระหว่างนักศึกษาที่เรียน	
6	เทคนิคและการวางแผนการเล่นหมากรุกฮอสไทย	บรรยาย / แข่งขันกระชับมิตร ระหว่างนักศึกษาที่เรียน	
7	ปลายกระดาน	บรรยาย / แข่งขันกระชับมิตร ระหว่างนักศึกษาที่เรียน	
8	สอบกลางภาค		
9	ปลายกระดาน	บรรยาย / แข่งขันกระชับมิตร ระหว่างนักศึกษาที่เรียน	

ลำดับที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
10	เทคนิคกินหลายต่อ และการกินหลายต่อในการเล่นหมากฮอสไทยชั้นสูง	บรรยาย / แข่งขันกระชับมิตร ระหว่างนักศึกษาที่เรียน	
11	เทคนิคกินหลายต่อ และการกินหลายต่อในการเล่นหมากฮอสไทยชั้นสูง	บรรยาย / แข่งขันกระชับมิตร ระหว่างนักศึกษาที่เรียน	
12	เทคนิคการใช้ฮอส และการใช้ฮอสในปลายกระดานในการเล่นหมากฮอสไทยชั้นสูง	บรรยาย / แข่งขันกระชับมิตร ระหว่างนักศึกษาที่เรียน	
13	เทคนิคการใช้ฮอส และการใช้ฮอสในปลายกระดานในการเล่นหมากฮอสไทยชั้นสูง	บรรยาย / แข่งขันกระชับมิตร ระหว่างนักศึกษาที่เรียน	
14	เรียนรู้ระบบการจัดการแข่งขัน	บรรยาย / แข่งขันกระชับมิตร ระหว่างนักศึกษาที่เรียน	
15	สอบปลายภาค		

แผนการวัดผล

กิจกรรมการวัดผล	ค่าน้ำหนัก	คะแนนเต็ม	ช่วงเวลา	หมายเหตุ
1. การตรงต่อเวลาในการเข้าเรียน	2	8	ตลอดภาคการศึกษา	เข้าเรียนสายเกิน 1 ชั่วโมง ถือว่าขาดเรียน ขาดเรียนมากกว่า 3 ครั้ง ได้เกรด F
2. การมีส่วนร่วมในห้องเรียน	2	8	ตลอดภาคการศึกษา	
3. ส่งงานที่ได้รับมอบหมาย	3	12	ตลอดภาคการศึกษา	ส่งภายในเวลาที่กำหนดเท่านั้น ไม่ส่งงาน ได้ 0 คะแนน
4. สอบกลางภาค	4	16	สัปดาห์ที่ 8	
5. สอบปลายภาค	4	16	สัปดาห์ที่ 15	
<b>รวม</b>	<b>15</b>	<b>60</b>		

เกณฑ์การประเมิน

<input checked="" type="checkbox"/> อิงกลุ่ม								
<input type="checkbox"/> อิงเกณฑ์								
เกรด (แสดงเฉพาะอิงเกณฑ์)	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	57-60	49-56.9	41-48.9	34-40.9	27-33.9	21-26.9	15-20.9	0-14.9
<input type="checkbox"/> ผ่าน / ไม่ผ่าน (S/U)								
เกรด	S				U			
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	30-60				0-29.9			

เกณฑ์การให้คะแนนตามผลการเรียนรู้

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
ความซื่อสัตย์ต่อหน้าที่ ต่อตนเอง และต่อผู้อื่น วัดผลจาก การตรงต่อเวลา	GE-LO-5	2	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 80% (12-15 ครั้ง)	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 60% (9-11 ครั้ง)	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 40% (6-8 ครั้ง)	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 20% (3-5 ครั้ง)
ความพากเพียรพยายาม วัดผลจาก ความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับ	GE-LO-6	3	นำเสนอผลงานเนื้อหาครบถ้วน ไม่น้อยกว่า 80% (12-15 ครั้ง)	นำเสนอผลงานเนื้อหาครบถ้วน ไม่น้อยกว่า 60% (9-11 ครั้ง)	นำเสนอผลงานเนื้อหาครบถ้วน ไม่น้อยกว่า 40% (6-8 ครั้ง)	นำเสนอผลงานเนื้อหาครบถ้วน ไม่น้อยกว่า 20% (3-5 ครั้ง)
การวางแผนการเรียนรู้ วัดผลจาก การแข่งขันอย่างสม่ำเสมอ	GE-LO-4	2	แข่งขันตามที่กำหนด 9-10 ครั้ง	แข่งขันตามที่กำหนด 6-8 ครั้ง	แข่งขันตามที่กำหนด 3-5 ครั้ง	แข่งขันตามที่กำหนด 0-2 ครั้ง
การเรียบเรียงสิ่งที่จะสื่อสารให้เหมาะสมกับวัฒนธรรมและสถานการณ์ วัดผลจาก การสอบกลางภาค	GE-LO-2	4	คะแนนไม่น้อยกว่า 80%	คะแนนไม่น้อยกว่า 70%	คะแนนไม่น้อยกว่า 60%	คะแนนไม่น้อยกว่า 50%
การเรียบเรียงสิ่งที่จะสื่อสารให้เหมาะสมกับวัฒนธรรมและสถานการณ์ วัดผลจาก การสอบปลายภาค	GE-LO-2	4	คะแนนไม่น้อยกว่า 80%	คะแนนไม่น้อยกว่า 70%	คะแนนไม่น้อยกว่า 60%	คะแนนไม่น้อยกว่า 50%