

GENERAL EDUCATION, KMITL

COURSE SYLLABUS

รหัสวิชา	90642131	ชื่อวิชา	วัฒนธรรมไทยกับการท่องเที่ยว (THAI CULTURE AND TOURISM)				
หน่วยกิต	3(3-0-6)	ภาคการศึกษา	1/2566	กลุ่มเรียน		วัน-เวลาเรียน	
คำอธิบายรายวิชา ภาษาไทย	เรียนรู้วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี งานเทศกาล อาหารและมรดกทางภูมิปัญญาไทยที่มีความหลากหลาย แนวคิดของวัฒนธรรมไทยกับการท่องเที่ยว ผลกระทบต่อเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมของอุตสาหกรรมท่องเที่ยว และศึกษาการอนุรักษ์และฟื้นฟูทรัพยากรการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม การสร้างจิตสำนึกทางวัฒนธรรมเพื่อการอนุรักษ์						
คำอธิบายรายวิชา ภาษาอังกฤษ	Learn various Thai cultures, norms, special events, foods, and intellectual wisdoms and properties, concepts of Thai culture and tourism, impacts of tourism industry on economy, Society, and culture, and study conservation and recovery of cultural tourism resources, promotion of cultural conscience for conservation.						
อาจารย์ผู้รับผิดชอบ รายวิชา	อ.วันวิสาข์ พงษ์ปลื้ม						
อาจารย์ผู้สอน	อ.วันวิสาข์ พงษ์ปลื้ม						
ผู้ช่วยสอน (ถ้ามี)	-						
ช่องทางและวันเวลาให้ คำปรึกษา	Line Group	สอนโดย	<input checked="" type="checkbox"/> ภาษาไทย <input type="checkbox"/> ภาษาอังกฤษ				
	จันทร์ – ศุกร์ เวลา 8.00-18.00 น.	ใช้ภาษา	<input type="checkbox"/> อื่นๆ โปรดระบุ				
เว็บไซต์หรือช่องทางกรเรียน ออนไลน์ (ถ้ามี)	-						

ผลการเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcome)

1. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจ วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี งานเทศกาล อาหารและมรดกทางภูมิปัญญาไทยที่มีความหลากหลาย
2. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้แนวคิดด้านวัฒนธรรมไทยกับการท่องเที่ยว ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและในอนาคตได้
3. เพื่อให้ นักศึกษาเข้าใจผลกระทบทางเศรษฐกิจ ที่มีต่อสังคมและวัฒนธรรมของอุตสาหกรรมท่องเที่ยว
4. เพื่อให้ นักศึกษาสามารถวิเคราะห์การอนุรักษ์และฟื้นฟูทรัพยากรการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม และสร้างจิตสำนึกทางวัฒนธรรมเพื่อการอนุรักษ์ได้

ผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GE-LO)	
GE-LO	ค่าน้ำหนัก
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-1 การคิดวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Analytical and Critical Thinking)	3
<input type="checkbox"/> GE-LO-2 การแก้ปัญหาเชิงซับซ้อน (Complex Problem Solving)	
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-3 การคิดสร้างสรรค์ (Creativity)	3
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-4 ความสัมพันธ์กับผู้อื่น (Interpersonal Skills)	3
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-5 ความซื่อสัตย์และความพากเพียรพยายาม (Integrity and Perseverance)	1
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-6 การเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ (Active Learning and Learning Strategies)	3
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-7 ความอดทน ยืดหยุ่น และฟื้นตัวจากสภาวะความเครียด (Resilience, Stress Tolerance and Flexibility)	2
<input type="checkbox"/> GE-LO-8 การเป็นผู้นำและผู้เปลี่ยนแปลงสังคม (Leadership and Social Influence)	
<input type="checkbox"/> GE-LO-9 การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ (Communication)	
<input type="checkbox"/> GE-LO-10 การเป็นผู้ประกอบการและการลงทุน (Entrepreneurship and Startup)	
<input type="checkbox"/> GE-LO-11 การรู้เท่าทันดิจิทัลและการผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Quotient Literacy and Digital Media Production)	
ค่าน้ำหนักรวม	<u>15</u>
กลุ่มอาชีพ (Career Readiness Modules)	
<input type="checkbox"/> Employee	<input type="checkbox"/> Self-employed
<input type="checkbox"/> Business Owner	<input type="checkbox"/> Investor
<input checked="" type="checkbox"/> None	

แผนการเรียนรู้

ลำดับที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
1	แนะนำรายวิชาและนำเข้าสู่บทเรียน	1. แนะนำตัวผู้สอนและผู้เรียน 2. อธิบายคำอธิบายรายวิชา กิจกรรมการเรียนการสอน การวัดผลและการประเมินผล 3. ชักถามและตอบคำถาม	
2	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย (Culture) - ความหมาย ความสำคัญ ของวัฒนธรรมไทย พื้นฐานทางด้านสังคมไทย สมัยต่าง ๆ	บรรยายและอภิปราย	
3	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับขนบธรรมเนียมประเพณี (Tradition) - ความหมายความสำคัญ และบทบาทของขนบธรรมเนียมประเพณี พิธีกรรม ความเชื่อทางศาสนา - เทศกาลต่าง ๆ ภาษา อาหาร การแต่งกาย และการละเล่นของไทย	บรรยายและอภิปราย	
4	ประวัติศาสตร์ไทยกับการท่องเที่ยว - พัฒนาการด้านประวัติศาสตร์ในดินแดนประเทศไทย - นาฏศิลป์ วรรณกรรม สถาปัตยกรรม ประติมากรรม และจิตรกรรมของไทย	บรรยายและอภิปราย	
5	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการท่องเที่ยว - แนวคิดเกี่ยวกับการท่องเที่ยวภูมิปัญญาไทย และประเภทของภูมิปัญญาไทย - มรดกทางภูมิปัญญาไทยกับการท่องเที่ยว - การประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาในบริบทการท่องเที่ยวไทย	บรรยายและอภิปราย	

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
6	การสื่อสารวัฒนธรรมในการพัฒนาการท่องเที่ยว (Cultural tourism Communications) (1) - ความหมายความสำคัญ ประเภทและบทบาทของสื่อเชิงวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว - การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม (Cross-cultural communication) - การใช้สื่อและการรู้เท่าทันสื่อสมัยใหม่ ส่งเสริมวัฒนธรรมการท่องเที่ยว	1. บรรยายและอภิปราย 2. ให้คำปรึกษาการทำแผนพับ ดูตัวอย่างการเขียนที่ดี	ดูตัวอย่างแผ่นพับ
7	การสื่อสารวัฒนธรรมในการพัฒนาการท่องเที่ยว (Cultural tourism Communications) (2) - การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ - การสื่อสารวัฒนธรรมในการพัฒนาการท่องเที่ยวของไทย	1. บรรยายและอภิปราย 2. นักศึกษานำเสนอแผนพับรายกลุ่มย่อย และส่งงานที่ได้รับมอบหมาย	(2คน:1ชิ้น งาน)
8	การเผยแพร่และอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย (1) - ความหมาย ความสำคัญ ของการเผยแพร่และการอนุรักษ์วัฒนธรรม - คำศัพท์ภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมกับการท่องเที่ยว	บรรยายและอภิปราย	
สอบกลางภาค			
10	การเผยแพร่และอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย (2) -แนวทางการรักษาและอนุรักษ์วัฒนธรรมผ่านการท่องเที่ยวในปัจจุบัน	1. บรรยายและอภิปราย 2. สอบคำศัพท์เพื่อวัดความรู้ทางภาษาอังกฤษด้านวัฒนธรรมกับการท่องเที่ยว	
11	ผลกระทบต่อเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมของอุตสาหกรรม ท่องเที่ยว - ผลกระทบอุตสาหกรรมท่องเที่ยวต่อเศรษฐกิจสังคมและวัฒนธรรม. - แนวโน้มในอนาคตของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	บรรยายและอภิปราย	
12	ภัยพิบัติและโรคภัยร้ายแรง (COVID 19) ที่มีผลต่อการท่องเที่ยว - การรับมือป้องกันและข้อควรรู้ด้านภัยพิบัติและโรคภัยร้ายแรง	1. บรรยายและอภิปราย 2. แบ่งกลุ่มและนักศึกษาเข้าปรึกษาโครงการ (ครั้งที่ 1)	
13	การอนุรักษ์และฟื้นฟูทรัพยากรการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม - บทบาทหน้าที่การเป็นเจ้าของบ้านที่ดีและนักท่องเที่ยวที่ดี	1. บรรยายและอภิปราย 2. ติดตามความก้าวหน้าของงานที่ได้รับมอบหมาย (ครั้งที่ 2)	
14	การสร้างจิตสำนึกทางวัฒนธรรมเพื่อการอนุรักษ์ - ความหมาย ความสำคัญของสร้างจิตสำนึกทางวัฒนธรรมและการอนุรักษ์ - การส่งเสริมการท่องเที่ยวอย่างมีจิตสำนึก	1. บรรยายและอภิปราย 2. ติดตามความก้าวหน้าของงานที่ให้คำแนะนำเพื่อปรับแก้ครั้งสุดท้ายก่อนนำเสนอจริง (ทัศนศึกษา)	
15	ทัศนศึกษาสถานที่จริง	1. นักศึกษาบรรยายความรู้เชิงภาคเทศกในสถานที่จริง 2. ผู้สอนประเมินการนำเสนอและให้ความรู้ประกอบ 3. กิจกรรมถาม-ตอบเพื่อการคิดวิเคราะห์ 4. สมาชิกในชั้นเรียนสรุปความรู้ที่ได้รับจากการทัศนศึกษา	
16	ทบทวนเนื้อหาวิชา	1. นักศึกษาร่วมกันวิเคราะห์และซักถาม 2. สรุปเนื้อหาและแนวการสอบปลายภาค	
สอบปลายภาค			

แผนการวัดผล

กิจกรรมการวัดผล	ค่าน้ำหนัก	คะแนนเต็ม	ช่วงเวลา	หมายเหตุ
1. การเข้าชั้นเรียน/การแต่งกาย/คุณธรรมจริยธรรม	1	4	ตลอดภาคการศึกษา	
2. การเขียนเปรียบเทียบวัฒนธรรมในอดีตและปัจจุบัน	2	8	ตลอดภาคการศึกษา	ไม่ส่งงาน / ไม่เขียนหรือส่งกระดาษเปล่า / ลอกงานผู้อื่น ได้ 0 คะแนน
3. แผ่นพับประชาสัมพันธ์	3	12	สัปดาห์ที่ 7	
4. สอบคำศัพท์	1	4	สัปดาห์ที่ 10	
5. กิจกรรมโครงการ (ทัศนศึกษาและนำเสนอรายกลุ่ม)	8	32	สัปดาห์ที่ 15	ไม่ร่วมงานกลุ่ม / ไม่มีกลุ่ม ได้ 0 คะแนน
รวม	15	60		

เกณฑ์การประเมิน

<input type="checkbox"/> อิงกลุ่ม								
<input checked="" type="checkbox"/> อิงเกณฑ์								
เกรด (แสดงเฉพาะอิงเกณฑ์)	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	57-60	49-56.9	41-48.9	34-40.9	27-33.9	21-26.9	15-20.9	0-14.9
<input type="checkbox"/> ผ่าน / ไม่ผ่าน (S/U)								
เกรด	S				U			
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	30-60				0-29.9			

เกณฑ์การให้คะแนนตามผลการเรียนรู้

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
1. การเข้าชั้นเรียน/การแต่งกาย/คุณธรรมจริยธรรม	GE-LO-5	1	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 11 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา 9-10 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา 7-8 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา น้อยกว่า 7 ครั้ง
2. การเขียนเปรียบเทียบวัฒนธรรมในอดีตและปัจจุบัน	GE-LO-1	1	สามารถแจกแจงลักษณะสำคัญหรือองค์ประกอบของเนื้อหาและเหตุการณ์ในอดีตและปัจจุบันในเชิงเหตุและผลได้มากกว่า 3 ประเด็น	สามารถแจกแจงลักษณะสำคัญหรือองค์ประกอบของเนื้อหาและเหตุการณ์ในอดีตและปัจจุบันในเชิงเหตุและผลได้ 3 ประเด็น	สามารถแจกแจงลักษณะสำคัญหรือองค์ประกอบของเนื้อหาและเหตุการณ์ในอดีตและปัจจุบันในเชิงเหตุและผลได้ 2 ประเด็น	สามารถแจกแจงลักษณะสำคัญหรือองค์ประกอบของเนื้อหาและเหตุการณ์ในอดีตและปัจจุบันในเชิงเหตุและผลได้น้อยกว่า 2 ประเด็น
	GE-LO-3	1	สามารถยกตัวอย่างการเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมในอดีตและปัจจุบันและให้เหตุผลประกอบได้มากกว่า 3 ประเด็น	สามารถยกตัวอย่างการเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมในอดีตและปัจจุบันและให้เหตุผลประกอบได้น้อยกว่า 3 ประเด็น	สามารถยกตัวอย่างการเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมในอดีตและปัจจุบันแต่ให้เหตุผลประกอบไม่ได้	ไม่สามารถยกตัวอย่างการเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมในอดีตและปัจจุบันและให้เหตุผลประกอบไม่ได้
3. แผ่นพับประชาสัมพันธ์	GE-LO-3	1	สามารถบอกแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญได้มากกว่า 4 แห่ง	สามารถบอกแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญได้ 3 - 4 แห่ง	สามารถบอกแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญได้ 2 แห่ง	สามารถบอกแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญได้น้อยกว่า 2 แห่ง
	GE-LO-4	1	ทำแผ่นพับประชาสัมพันธ์ได้น่าดึงดูดและน่าสนใจและง่ายต่อการอ่าน	ทำแผ่นพับประชาสัมพันธ์ได้น่าดึงดูดและน่าสนใจ แต่ยากต่อการอ่าน	ทำแผ่นพับประชาสัมพันธ์ได้ไม่น่าดึงดูดและไม่น่าสนใจแต่ง่ายต่อการอ่าน	ทำแผ่นพับประชาสัมพันธ์ได้ไม่น่าดึงดูด ไม่น่าสนใจและยากต่อการอ่าน
	GE-LO-7	1	มีการประสานงานภายในกลุ่มอยู่เสมอ	มีการประสานงานภายในกลุ่มเป็นเกือบทุกครั้ง	มีการประสานงานภายในกลุ่มน้อย	ไม่มีการประสานงานภายในกลุ่ม
4. สอบคำศัพท์	GE-LO-6	1	คะแนนไม่น้อยกว่า 80%	คะแนนไม่น้อยกว่า 70%	คะแนนไม่น้อยกว่า 60%	คะแนนไม่น้อยกว่า 50%

5. กิจกรรมโครงการ (ทัศนศึกษาและนำเสนอรายกลุ่ม)	GE-LO-1	2	นักศึกษามีความเข้าใจแหล่งข้อมูล/สถานที่เป็นอย่างดี	นักศึกษามีความเข้าใจแหล่งข้อมูล/สถานที่น้อย	นักศึกษารู้จักสถานที่แต่ขาดแหล่งข้อมูล	นักศึกษาไม่สามารถถ่ายทอดแหล่งข้อมูล/สถานที่ให้เข้าใจได้
	GE-LO-3	1	จัดรูปแบบการนำเสนอได้น่าดึงดูดและน่าสนใจและมีความต่อเนื่องในการนำเสนอ	จัดรูปแบบการนำเสนอได้น่าดึงดูดและน่าสนใจแต่ขาดความต่อเนื่องในการนำเสนอ	จัดรูปแบบการนำเสนอไม่น่าสนใจแต่มีความต่อเนื่องในการนำเสนอ	จัดรูปแบบการนำเสนอไม่น่าสนใจและขาดความต่อเนื่องในการนำเสนอ
	GE-LO-4	2	สมาชิกในกลุ่มมีการวางแผนการทำงานร่วมกันและปฏิบัติตามแผนที่วางไว้	สมาชิกในกลุ่มมีการวางแผนการทำงานร่วมกันและปฏิบัติตามแผนที่วางไว้ไม่ครบถ้วน	สมาชิกในกลุ่มมีการวางแผนการทำงานร่วมกันแต่ไม่ปฏิบัติตามแผนที่วางไว้	สมาชิกในกลุ่มไม่มีการวางแผนการทำงานร่วมกัน
	GE-LO-6	2	สามารถถ่ายทอดข้อมูลได้ครบถ้วนตามประเด็นที่กำหนดให้และมีการชี้แจงให้เห็นแหล่งกำเนิดที่แท้จริงได้	สามารถถ่ายทอดข้อมูลได้ครบถ้วนตามประเด็นที่กำหนดให้แต่ขาดการชี้แจงให้เห็นแหล่งกำเนิดที่แท้จริง	ถ่ายทอดข้อมูลไม่ครบตามประเด็นที่กำหนดให้และขาดการชี้แจงให้เห็นแหล่งกำเนิดที่แท้จริง	ไม่สามารถชี้แจงข้อมูลให้ครบตามประเด็นที่กำหนดให้
	GE-LO-7	1	มีการแบ่งหน้าที่ภายในกลุ่มอย่างชัดเจนและสมาชิกปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	มีการแบ่งหน้าที่ภายในกลุ่มชัดเจนแต่สมาชิกปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายหรือให้ความร่วมมือน้อย	มีการแบ่งหน้าที่ภายในกลุ่มชัดเจนแต่สมาชิกไม่ปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ไม่มีการแบ่งหน้าที่ภายในกลุ่มและสมาชิกภายในกลุ่มไม่ปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย