

GENERAL EDUCATION, KMITL

COURSE SYLLABUS

รหัสวิชา	90642097	ชื่อวิชา	ภูมิปัญญาไทยประยุกต์ (Applied Thai Wisdoms)				
หน่วยกิต	3(3-0-6)	ภาคการศึกษา	1/2566	กลุ่มเรียน		วัน-เวลาเรียน	อังคาร 9.00-12.00 น. 13.00-16.00 น.
คำอธิบายรายวิชาภาษาไทย	เรียนรู้และตระหนักถึงคุณค่าภูมิปัญญาไทย ความภาคภูมิใจในความเป็นไทย ภูมิปัญญาไทยกับพัฒนาการของชุมชน การแสวงหาคำรู้ในภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้สามารถนำไปประยุกต์ใช้เป็นแนวทางสำหรับพัฒนางาน ให้มีเอกลักษณ์และเพิ่มมูลค่าแก่ชุมชนและเหมาะสมกับกระแสการเปลี่ยนอันเนื่องมาจากการเจริญของสังคม ได้อย่างยั่งยืน ผลกระทบทางสังคมและกระแสโลกาภิวัตน์ต่อภูมิปัญญา						
คำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษ	Learn to recognize and appreciate the values of Thai wisdoms. Explore the relation of Thai wisdom and community development and study the knowledge based on Thai local wisdoms as guidelines for developing the later workpieces for uniqueness and suitability. Explore the effects of changes in society and globalization that can affect Thai local wisdoms						
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	อ.ดร.วาณิชชา จันทสระ						
อาจารย์ผู้สอน	อ.ดร.วาณิชชา จันทสระ						
ผู้ช่วยสอน (ถ้ามี)	-						
ช่องทางและวันเวลาให้คำปรึกษา	Line Group วิชา /line Official เวลา จันทร์-ศุกร์ 9.00 -18.00 น.	สอนโดยใช้ภาษา	<input checked="" type="checkbox"/> ภาษาไทย <input type="checkbox"/> ภาษาอังกฤษ <input type="checkbox"/> อื่นๆ โปรดระบุ				
เว็บไซต์หรือช่องทางการเรียนออนไลน์ (ถ้ามี)							

ผลการเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcome)

1. นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในภูมิปัญญาไทย พัฒนาการด้านแนวคิด ความสำคัญ และสถานการณ์ปัจจุบันของภูมิปัญญาไทย
2. นักศึกษาสามารถแสวงหาความรู้ภูมิปัญญาไทยในชุมชนด้วยตนเองได้อย่างเป็นระบบ
3. นักศึกษาสามารถนำความรู้ทักษะและความคิดสร้างสรรค์ ไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์สร้างคุณค่าและเพิ่มมูลค่าแก่ภูมิปัญญาไทย

ผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GE-LO)	
GE-LO	ค่าน้ำหนัก
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-1 การคิดวิเคราะห์และการคิดอย่างมีวิจารณญาณ (Analytical and Critical Thinking)	4
<input type="checkbox"/> GE-LO-2 การแก้ปัญหาเชิงซับซ้อน (Complex Problem Solving)	
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-3 การคิดสร้างสรรค์ (Creativity)	2
<input type="checkbox"/> GE-LO-4 ความสัมพันธ์กับผู้อื่น (Interpersonal Skills)	
<input type="checkbox"/> GE-LO-5 ความซื่อสัตย์และความพากเพียรพยายาม (Integrity and Perseverance)	
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-6 การเรียนรู้เชิงรุกและการใฝ่รู้ (Active Learning and Learning Strategies)	5
<input type="checkbox"/> GE-LO-7 ความอดทน ยืดหยุ่น และฟื้นตัวจากสภาวะความเครียด (Resilience, Stress Tolerance and Flexibility)	
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-8 การเป็นผู้นำและผู้เปลี่ยนแปลงสังคม (Leadership and Social Influence)	1
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-9 การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ (Communication)	2
<input type="checkbox"/> GE-LO-10 การเป็นผู้ประกอบการและการลงทุน (Entrepreneurship and Startup)	
<input checked="" type="checkbox"/> GE-LO-11 การรู้เท่าทันดิจิทัลและการผลิตสื่อดิจิทัล (Digital Quotient Literacy and Digital Media Production)	1
ค่าน้ำหนักรวม	15
กลุ่มอาชีพ (Career Readiness Modules)	
<input type="checkbox"/> Employee	<input type="checkbox"/> Self-employed
<input type="checkbox"/> Business Owner	<input type="checkbox"/> Investor
<input checked="" type="checkbox"/> None	

แผนการเรียนรู้

ลำดับที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
1	Introduction /แนะนำผู้สอน-แนะนำผู้เรียน - ภาพรวมของรายวิชา รูปแบบรายวิชา และรูปแบบการประเมินผล - การทำโครงงานปลายภาค (final Project) - การทำข้อตกลงในการเรียนการสอน - ทดสอบ (Quiz) ความรู้เบื้องต้นของผู้เรียนในเรื่องภูมิปัญญาไทย	บรรยาย/กิจกรรม/แบบทดสอบ	
2	▪ ทำไม..ต้อง(เรียน)ภูมิปัญญาไทย - พัฒนาการแนวคิดและความสำคัญของภูมิปัญญาไทย ▪ อะไร..คือภูมิปัญญาไทย - ความหมายและคุณลักษณะของภูมิปัญญาไทย - ขอบข่ายและประเภทของภูมิปัญญาไทย - รู้จักภูมิปัญญาชาวบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย ▪ ภูมิปัญญาไทย...อยู่ที่ไหน - วัฒนธรรมพื้นบ้านและภูมิปัญญาท้องถิ่น 4 ภาค	บรรยาย/กิจกรรมกลุ่ม	
3	▪ บ่อเกิด/จุดกำเนิดของภูมิปัญญาไทย - ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทย	บรรยาย/ทำแบบฝึกหัด	
4	▪ ภูมิปัญญาไทยที่เกิดขึ้นความสัมพันธ์ 3 ด้าน - คนกับธรรมชาติ/ คนกับสิ่งเหนือธรรมชาติ/คนกับคนหรือสังคม	บรรยาย/ทำแบบฝึกหัด	ใบงานที่ 1 (งานเดี่ยว)
5	▪ ภูมิปัญญาไทยท่ามกลางกระแสโลกาภิวัตน์ - สถานการณ์ปัจจุบันของภูมิปัญญาไทยเป็นอย่างไร - ปัจจุบันใคร ทำอะไร ที่ไหนอย่างไรกับภูมิปัญญาไทยบ้าง	บรรยาย/กิจกรรมกลุ่ม	

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/หัวข้อย่อย	วิธีการเรียน/กิจกรรมในชั้นเรียน	หมายเหตุ
6	<ul style="list-style-type: none"> ▪ การสืบทอดภูมิปัญญาไทย - ใครจะเป็นผู้สืบทอดภูมิปัญญาไทยและสืบทอดโดยวิธีการใด 	บรรยาย/นำเสนอ	
7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ กระบวนการจัดการภูมิปัญญาท้องถิ่นไทย - อนุรักษ์ รื้อฟื้น ประยุกต์ พัฒนาและต่อยอด 	บรรยาย/กิจกรรมกลุ่ม/ นำเสนอ	ใบงานที่ 2 (งานกลุ่ม)
8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ แนวการสร้างคุณค่าและการเพิ่มมูลค่าให้แก่ภูมิปัญญาไทย ▪ แนวทางการทำโครงงานปลายภาค (Final Project) ในหัวข้อ “การสร้างคุณค่าและเพิ่มมูลค่าแก่ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย” 	บรรยาย/กิจกรรม	
9	<ul style="list-style-type: none"> ▪ นำเสนอหัวข้อที่สนใจและแผนการทำโครงงานปลายภาค (Final Project) 	กิจกรรมกลุ่ม/การนำเสนอ	
10	<ul style="list-style-type: none"> ▪ พัฒนาโครงงานปลายภาค 	กิจกรรมกลุ่ม	
11	<ul style="list-style-type: none"> ▪ นำเสนอความก้าวหน้าโครงงานปลายภาค 	กิจกรรมกลุ่ม/การนำเสนอ	
12	<ul style="list-style-type: none"> ▪ พัฒนาโครงงานปลายภาค 	กิจกรรมกลุ่ม	
13	<ul style="list-style-type: none"> ▪ นำเสนอผลงานนักศึกษาโครงงานปลายภาค (Final project) “การสร้างคุณค่า และเพิ่มมูลค่าแก่ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย” (กลุ่มที่1-6) 	กิจกรรมกลุ่ม/การนำเสนอ	
14	<ul style="list-style-type: none"> ▪ นำเสนอผลงานนักศึกษาโครงงานปลายภาค (Final project “การสร้างคุณค่า และเพิ่มมูลค่าให้แก่ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย” (กลุ่มที่7-12) 	กิจกรรมกลุ่ม/การนำเสนอ	
15	<ul style="list-style-type: none"> ▪ สอบปลายภาค (Final Exam) 	จัดการสอบ	จัดสอบเอง ในชั้นเรียน

แผนการวัดผล

กิจกรรมการวัดผล	ค่าน้ำหนัก	คะแนนเต็ม	ช่วงเวลา	หมายเหตุ
1. การตรงต่อเวลาในการเข้าเรียน	1	4	ตลอดภาคการศึกษา	เข้าเรียนสายเกิน 30 นาทีถือว่าขาดเรียน เข้าสายเกิน 3 ครั้งถือว่าขาดเรียน 1 ครั้ง ขาดเรียนมากกว่า 3 ครั้ง ได้เกรด U
2. ใบงาน	3	12	สัปดาห์ที่ 4 และ 7	ส่งภายในวันและเวลาที่กำหนดเท่านั้น ใบงานที่ 1 ส่งและนำเสนองานในสัปดาห์ที่ 6 ใบงานที่ 2 ส่งในชั่วโมงที่เรียน
3. โครงการปลายภาค (Final Project)	9	36	สัปดาห์ที่ 9-14	ลงพื้นที่ชุมชน/ท้องถิ่นเพื่อทำการศึกษากฎมปัญญาไทยที่สนใจและทำโครงการในหัวข้อ “การสร้างคุณค่าและการเพิ่มมูลค่าให้แก่ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย”
4. สอบปลายภาค (Final Exam)	2	8	สัปดาห์ที่ 15	จัดสอบเองภายในชั้นเรียน
รวม	15	60		

เกณฑ์การประเมิน

<input type="checkbox"/> อิงกลุ่ม								
<input checked="" type="checkbox"/> อิงเกณฑ์								
เกรด (แสดงเฉพาะอิงเกณฑ์)	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	57-60	49-56.9	41-48.9	34-40.9	27-33.9	21-26.9	15-20.9	0-14.9
<input type="checkbox"/> ผ่าน / ไม่ผ่าน (S/U)								
เกรด	S				U			
ช่วงคะแนน (เต็ม 60 คะแนน)	30-60				0-29.9			

เกณฑ์การให้คะแนนตามผลการเรียนรู้

กิจกรรมการวัดผล	ทักษะ	ค่าน้ำหนัก	ระดับคะแนน			
			4 (ดีมาก)	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
1. การตรงต่อเวลาในการเข้าเรียน	GE-LO-8	1	เข้าเรียนตรงเวลา ไม่น้อยกว่า 11 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา 9-10 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา 7-8 ครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา น้อยกว่า 7 ครั้ง
2.1 ใบงานที่ 1: กิจกรรมเรียนรู้ภูมิปัญญาไทยผ่าน เรื่องของพืชพรรณพฤกษศาสตร์และ สิ่งสารพัด	GE-LO-1	1	สามารถอธิบายความสัมพันธ์หรือเชื่อมโยง เนื้อหา/เรื่องราวของพืชและสัตว์ที่ปรากฏอยู่ในภูมิปัญญาไทยได้อย่างถูกต้องและชัดเจน	สามารถอธิบายความสัมพันธ์หรือการเชื่อมโยงเนื้อหา/เรื่องราวของพืชและ สัตว์ที่ปรากฏอยู่ในภูมิปัญญาไทยได้ อย่างถูกต้องแต่ขาดความชัดเจน	สามารถอธิบายความสัมพันธ์หรือ การเชื่อมโยงเนื้อหา/เรื่องราวของ พืชและ สัตว์ที่ปรากฏอยู่ในภูมิปัญญาไทยได้ไม่ ถูกต้องและขาดความชัดเจน	ยังไม่สามารถอธิบาย ความสัมพันธ์ หรือการเชื่อมโยงเนื้อหา/เรื่องราว ของพืช และสัตว์ที่ปรากฏอยู่ในภูมิ ปัญญาไทยได้
	GE-LO-9	1	บริหารเวลาในการนำเสนองานได้ดี มีวิธีการ สื่อสารที่เหมาะสม มีเครื่องมือการสื่อสารที่ เหมาะสม	บริหารเวลาในการนำเสนองานได้ดีมี วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม	บริหารเวลาในการนำเสนองานได้ดี ขาดวิธีการสื่อสารที่เหมาะสม	บริหารเวลาในการนำเสนองานได้ไม่ดี
2.2 ใบงานที่ 2: วิเคราะห์สถานการณ์ภูมิ ปัญญาไทย “จากอดีต ปัจจุบัน สู่อนาคต”	GE-LO-1	1	สามารถวิเคราะห์สถานการณ์ของภูมิปัญญา ไทยที่เป็นกรณีศึกษาสามารถประเมินและ สรุปร่างอย่างอิงจากข้อมูลที่เชื่อถือได้มาสนับสนุน เนื้อหาหรือเรื่องราวได้อย่างชัดเจน	สามารถวิเคราะห์สถานการณ์ของภูมิ ปัญญาไทยที่เป็นกรณีศึกษา สามารถ ประเมินและสรุปร่างอย่างอิง จากข้อมูลที่ เชื่อถือได้ มาสนับสนุนเนื้อหาหรือ เรื่องราวได้แต่ขาดความ ชัดเจน	สามารถวิเคราะห์สถานการณ์ของภูมิ ปัญญาไทยที่เป็นกรณีศึกษาแต่ไม่ สามารถประเมินและสรุป อ้างอิงจาก ข้อมูลที่เชื่อถือได้	ไม่สามารถแสดงความสามารถในการ วิเคราะห์สถานการณ์ของภูมิปัญญา ไทยที่เป็น กรณีศึกษา
3. โครงการปลายภาค (Final Project) “การสร้างคุณค่าและเพิ่มมูลค่าให้แก่ ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย”	GE-LO-6	5	-สามารถแสวงหาความรู้เพื่อศึกษาเรียนรู้ภูมิ ปัญญาไทยในพื้นที่ชุมชน/ท้องถิ่นที่สนใจมี การวางแผนการเรียนรู้โดยการทำให้โครงการ อย่างเป็นระบบและสามารถสะท้อนและ ประเมินความก้าวหน้าในการดำเนินงาน โครงการของกลุ่มตนเองได้ -ประยุกต์ความรู้ที่ได้สู่การสร้าง สรรค์สร้าง คุณค่าและเพิ่มมูลค่า ให้แก่ผลิตภัณฑ์ วัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาไทย	- สามารถแสวงหาความรู้เพื่อศึกษา เรียนรู้ภูมิปัญญาไทยในพื้นที่ชุมชน/ ท้องถิ่นที่สนใจมีโครงการวางแผนการ เรียนรู้โดยการทำให้โครงการ แต่ไม่ สามารถสะท้อนและประเมิน ความก้าวหน้าในการดำเนินงาน โครงการของกลุ่มตนเองได้ -ไม่สามารถประยุกต์ความรู้ที่ได้สู่การ สร้างสรรค์สร้างคุณค่าและเพิ่มมูล ให้แก่ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมและ ภูมิ ปัญญาไทย	- สามารถแสวงหาความรู้เพื่อศึกษา เรียนรู้ภูมิปัญญาไทยในพื้นที่ชุมชน/ ท้องถิ่นที่สนใจแต่ขาดการวางแผน การทำให้โครงการอย่างเป็นระบบและไม่ สามารถสะท้อนและประเมิน ความก้าวหน้าในการเรียนรู้ของกลุ่ม ตนเองได้	- ไม่สามารถแสวงหาความรู้ เพื่อ ศึกษาเรียนรู้ภูมิปัญญา ไทยในพื้นที่ ชุมชน/ท้องถิ่นที่สนใจและขาดการ วางแผน การเรียนรู้โดยการทำให้ โครงการอย่างเป็นระบบ
	GE-LO-3	2	วิธีการดำเนินงานชัดเจน ความคิดแปลกใหม่ แตกต่างจากทั่วไปประยุกต์ใช้ได้จริง	วิธีการดำเนินงานชัดเจน ความคิด แปลกใหม่แตกต่างจากทั่วไปไม่ สามารถประยุกต์ใช้ได้จริง	วิธีการดำเนินงานชัดเจน ความคิดไม่ แปลกใหม่	วิธีการดำเนินงานไม่ชัดเจน
	GE-LO-9	1	บริหารเวลาในการนำเสนองานได้ดีมีวิธีการ สื่อสารที่เหมาะสม มีเครื่องมือการสื่อสารที่ เหมาะสม	บริหารเวลาในการนำเสนองานได้ดีมี วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม	บริหารเวลาในการนำเสนองานได้ดี ขาดวิธีการสื่อสารที่เหมาะสม	บริหารเวลาในการนำเสนองานได้ไม่ดี
	GE-LO-11	1	ผลิตสื่อดิจิทัลได้เหมาะสม สามารถสร้าง คุณค่าและเพิ่มมูลค่าให้แก่ผลิตภัณฑ์ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยได้	ผลิตสื่อดิจิทัลได้ แต่ไม่สามารถสร้าง คุณค่าและเพิ่ม มูลค่าให้แก่ผลิตภัณฑ์ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยได้	ผลิตสื่อดิจิทัลได้พอสมควร แต่ไม่ สอดคล้องและไม่สามารถสร้างคุณค่า และเพิ่มมูลค่าให้แก่ผลิตภัณฑ์ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยได้	ไม่สามารถแสดงความสามารถในการ ผลิตสื่อดิจิทัล
4. สอบปลายภาค (Final Exam)	GE-LO-1	2	ทำคะแนนไม่น้อยกว่า 80%	คะแนนไม่น้อยกว่า 70%	คะแนนไม่น้อยกว่า 60%	คะแนนไม่น้อยกว่า 50%